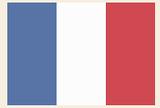


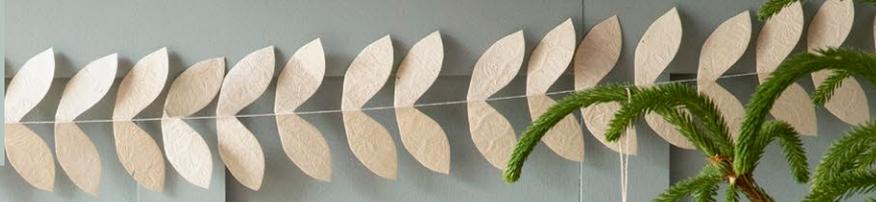
Tilda®

MERRY LITTLE CHRISTMAS

Winter Bird Christmas
Stockings Four colors



Français



Chaussette de Noël Winter Bird (oiseau d'hiver)

(Coloris bordeaux)

Cet adorable bas de Noël aux dimensions généreuses est fait sur mesure pour accueillir les cadeaux. On ne peut rien demander de mieux ! Facile à réaliser, le patchwork montre un oiseau en train de chanter, entouré de branches de houx et rehaussé par des baies en appliqué. La palette de couleurs festives est facile à obtenir grâce à la collection de tissus Merry Little Christmas et à ses coordonnés. Pour cette version de la chaussette, le fond est en Chambray blanc crème, mais vous avez le choix parmi trois autres harmonies de couleurs. Le motif de cette chaussette de Noël rappelle celui des deux quilts Winter birds et des deux coussins correspondants ; rendez-vous sur tildasworld.com pour les explications.

Niveau de difficulté ***

Fournitures :

- Tissu 1 : 1 m (1 yd) – Eve burgundy (110140) (fond et dos de la chaussette)
- Tissu 2 : 1 carré d'environ 23 cm (9") – Joy cream (100638)
- Tissu 3 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Tiny Dot red (160081)
- Tissu 4 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Carol moss (100632)
- Tissu 5 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Noel moss (110145)
- Tissu 6 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Mistletoe pistachio (100633)
- Tissu 7 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Eve sage (110146)
- Tissu 8 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Polka Dot red (160085)
- Tissu 9 : 1 carré d'environ 23 cm (9") – Noel taupe (110149)
- Tissu 10 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Holly moss (100631)
- Tissu 11 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Noel mist (110143)
- Tissu 12 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Gingham red (160087)
- Tissu 13 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Stripe green (160082)
- Molleton : deux pièces de 40,5 cm × 71 cm (16" × 28")
- Tissu pour la doublure : 75 cm (¾ yd) – Joy blue (100628)
- Tissu pour le dos de la chaussette : utilisez le tissu 1
- Tissu pour le biais et la boucle de suspension : 40 cm (¾ yd) – Gingham red (160087)
- Fils à coudre et à quilter
- Fil à broder noir (mouliné) pour broder l'œil de l'oiseau au point de nœud
- Règle patchwork, cutter rotatif et planche de découpe
- Petit coupon de carton rigide pour l'appliqué
- Stylo à colle pour tissu (facultatif)

Note sur les tissus

Il ne faut que de petites quantités pour plupart des tissus. Il vous restera peut-être des morceaux de tissus exploitables si vous avez déjà réalisé le quilt Winter Birds.

Dimensions :

Environ 38 cm × 67,5 cm (15" × 26½")

Notes

- Les quantités de tissu sont données pour une largeur de 107 cm (42"), sauf indication contraire.

- Les mesures sont exprimées en centimètres et les conversions en pouces sont indiquées entre parenthèses. Les mesures de largeur sont généralement données en premier.
- Repassez le tissu avant de le découper et ajustez-le si nécessaire pour mettre le motif/la trame du tissu d'équerre, en utilisant une règle de patchwork pour couper le bord brut supérieur à 90 degrés par rapport aux lisières.
- Les marges de couture sont de 6 mm (1/4"), sauf indication contraire.
- Lisez toutes les instructions avant de commencer.
- Faites un bloc test avant de continuer à réaliser les autres éléments.
- Abréviations : END = endroit ; ENV = envers ; TDC = triangle demi-carré.
- Vérifiez que les motifs utilisés sont imprimés en taille réelle (100 %).

Plan de la chaussette

1 Le bas de Noël est agencé autour d'une partie rectangulaire en patchwork, à laquelle s'ajoutent des pièces au sommet, à la base et sur le côté gauche afin de former la silhouette caractéristique. Les baies sont créées en faisant des cercles en appliqués à bords rentrés, et le gabarit est inclus si nécessaire. Pour faciliter la découpe et la forme de la chaussette, vous trouverez également un patron à taille réelle de la pointe. Reportez-vous **Fig. A** pour les tissus utilisés et **Fig. B** pour le plan de la chaussette.

Fig. A Échantillons des tissus (Chaussette de Noël oiseau d'hiver, coloris bordeaux)

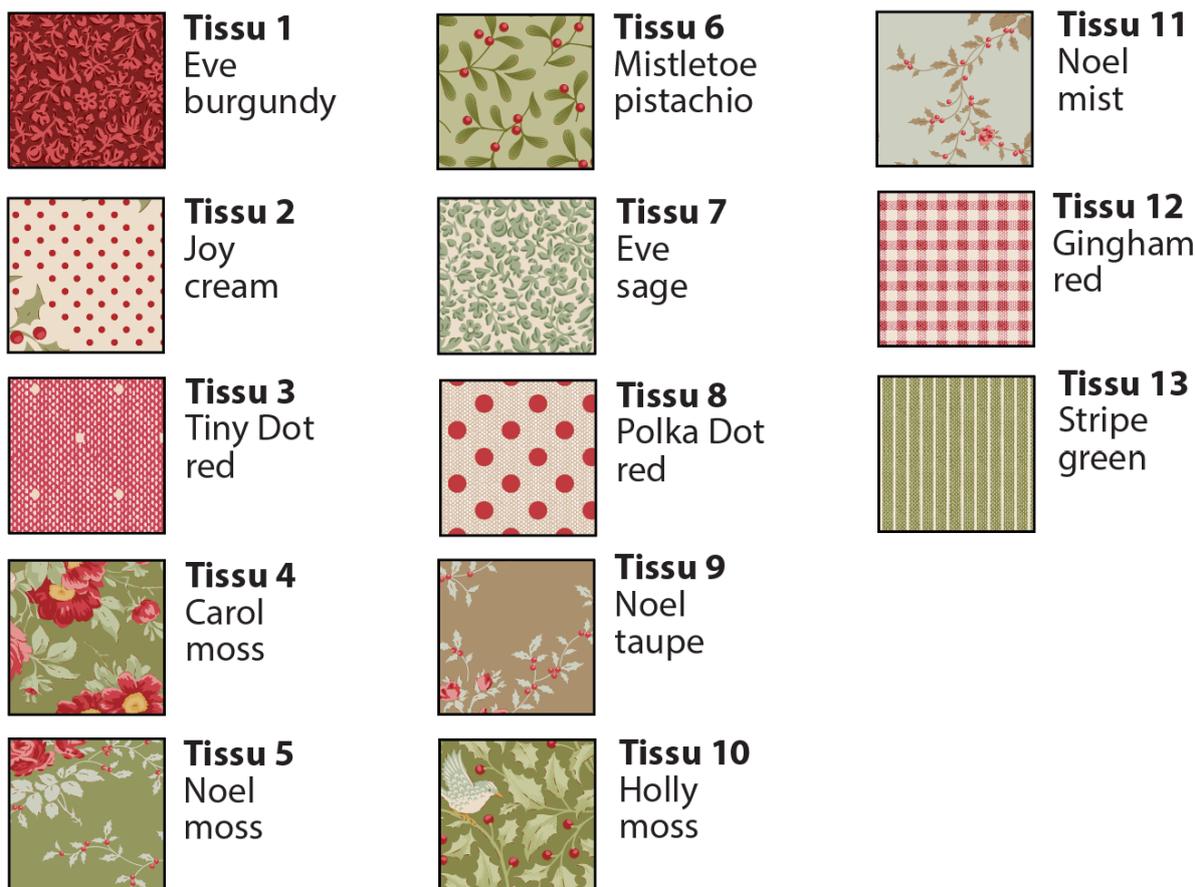


Fig. B Plan de la chaussette



Découpe

2 Dans le tissu 1 coupez un morceau pour le dos de la chaussette d'environ 40,5 cm × 68,6 cm (16" × 27").

Dans le tissu 1, coupez les rectangles pour le haut, le bas et la section de la pointe de la chaussette, comme illustré **Fig. C**.

- Haut de la chaussette : 28 cm × 9 cm (11" × 3½").
- Bas de la chaussette : 28 cm × 12,7 cm (11" × 5").
- Pointe de la chaussette : 11,4 cm × 26 cm (4½" × 10¼").

3 Concernant les éléments du patchwork, référez-vous aux tailles de coupe illustrées **Fig. C** et suivez les couleurs des tissus spécifiées **Fig. D**.

4 Découpez les cercles de 3,8 cm (1½") de diamètre pour les appliqués comme suit (le gabarit est fourni). Les dimensions comprennent une marge de couture de 6 mm (¼").

- Tissu 3 : coupez trois cercles.
- Tissu 8 : coupez deux cercles.
- Tissu 12 : coupez deux cercles.

5 Préparez deux pièces de tissu pour la doublure, mesurant approximativement 40,5 cm × 68,6 cm (16" × 27") chacune.

6 Coupez le tissu pour le biais en trois bandes de 6,4 cm (2½") sur la largeur du tissu. Cousez les bandes bout à bout et ouvrez les coutures au fer à repasser. Repassez le biais en deux sur la longueur, envers contre envers. Il vous faudra au moins 280 cm (110") de biais pour les côtés et le bord supérieur de la chaussette de Noël, mais les courbes étant légères, des bandes coupées en droit-fil seront suffisantes. Si vous souhaitez couper des bandes de biais, vous aurez besoin de plus de tissu.

7 Dans le reste du tissu de biais, coupez une bande de 5,1 cm × 20,3 cm (2" × 8") pour la boucle d'accrochage.

Fig. C Mesures de coupe des bandes de patchwork

Les dimensions comprennent les marges de couture de 6 mm (¼")

Toutes les pièces doivent être coupées initialement sous forme de carrés ou de rectangles, à l'exception des cercles appliqués

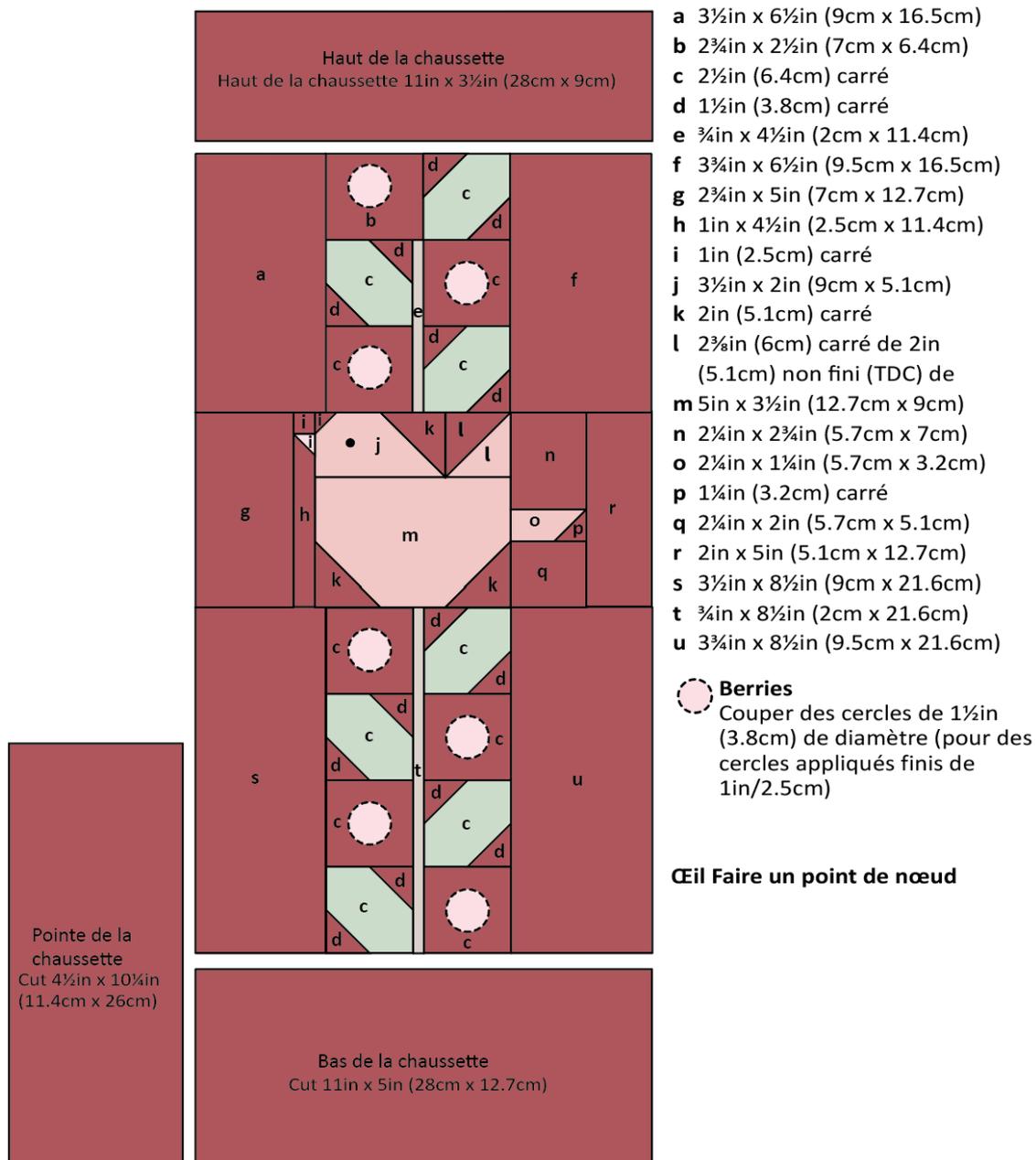
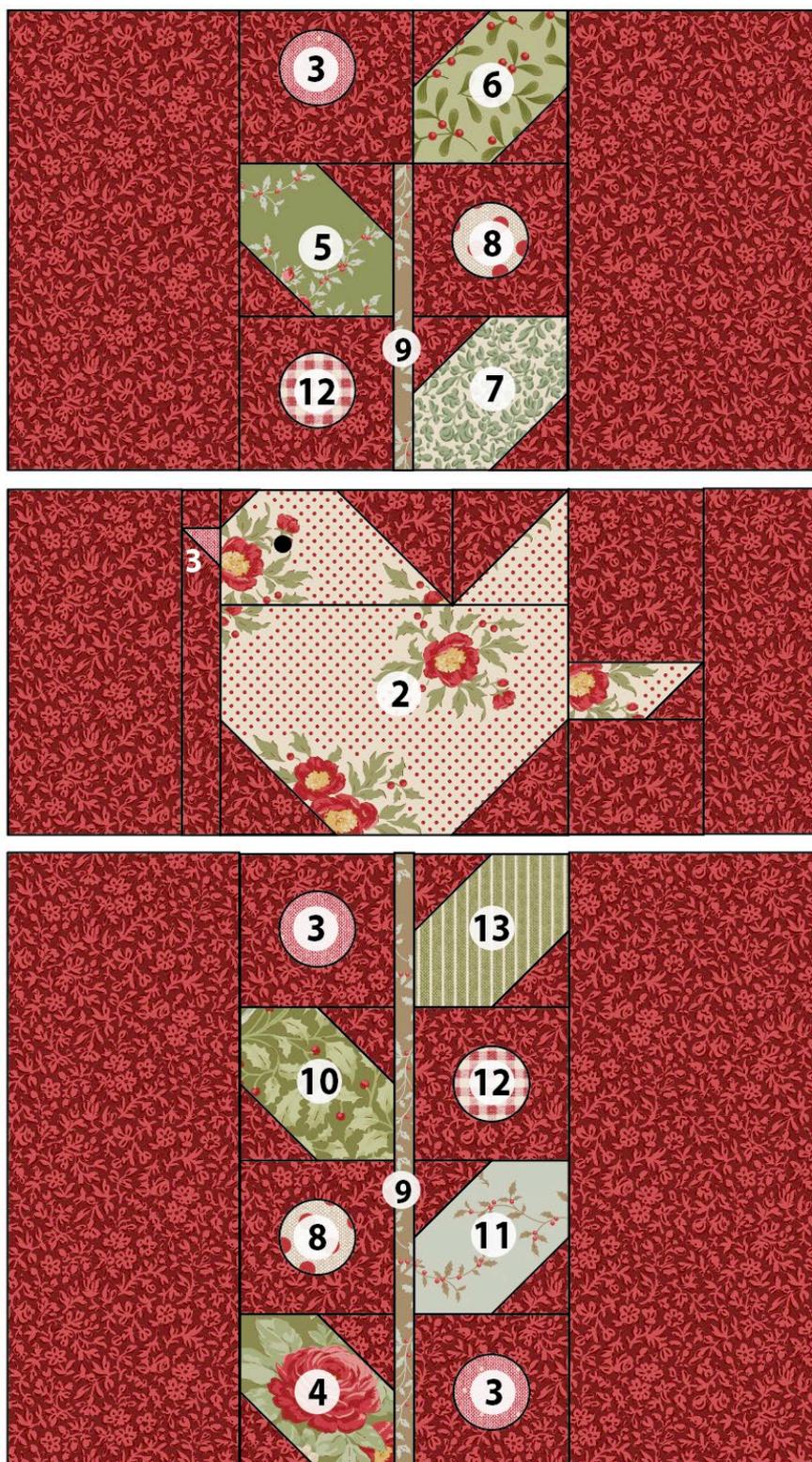


Fig. D Disposition des tissus de la chaussette

Les chiffres en gras dans les cercles correspondent aux tissus utilisés (voir Fig. A)

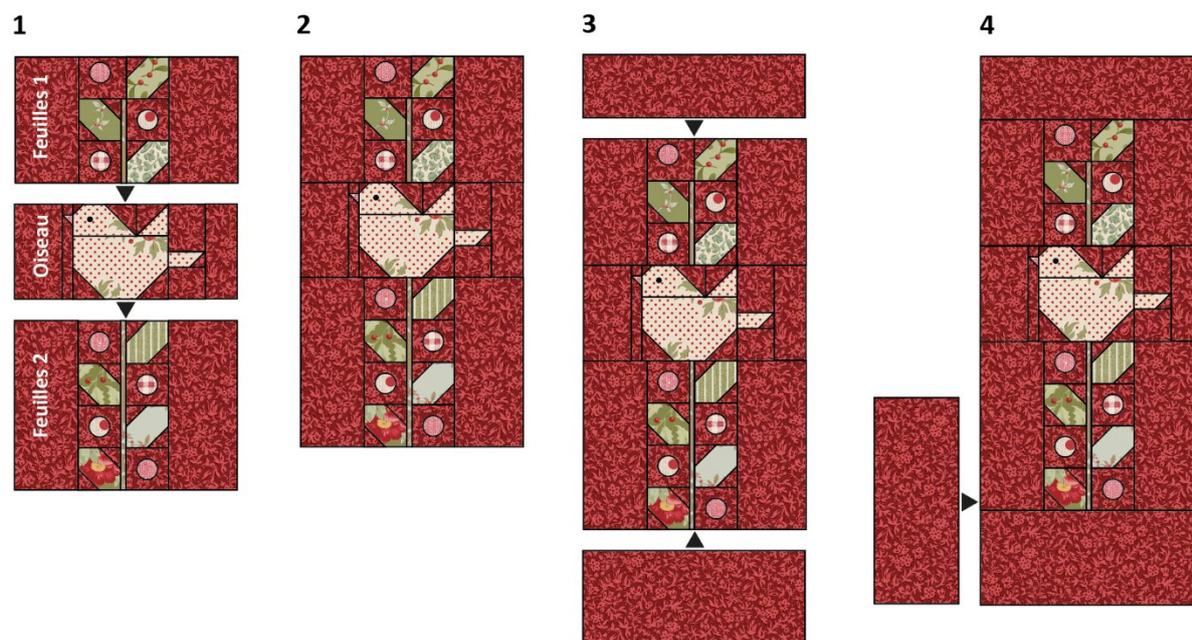
Le fond est en tissu 1



Réalisation du patchwork de la chaussette

8 Les étapes de réalisation du patchwork de la chaussette de Noël sont illustrées Fig. E : feuilles 1, oiseau et feuilles 2. Nous allons détailler chacune de ces parties successivement.

Fig. E Étapes de la réalisation du patchwork

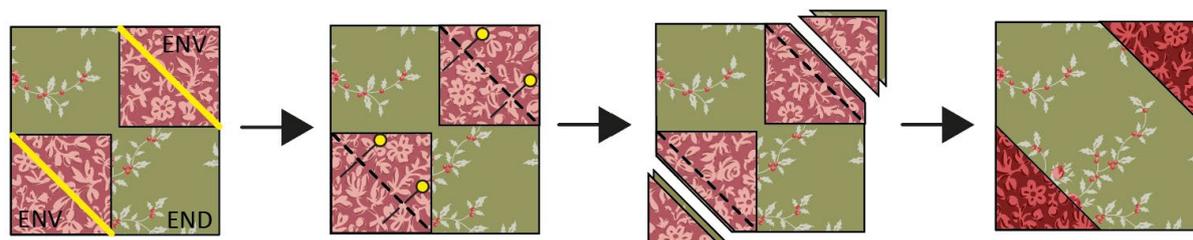


Réalisation des feuilles 1

9 L'assemblage de l'élément feuilles 1 implique la création de « feuilles » en utilisant la technique des triangles d'angle qui suit et illustrée **Fig. F**.

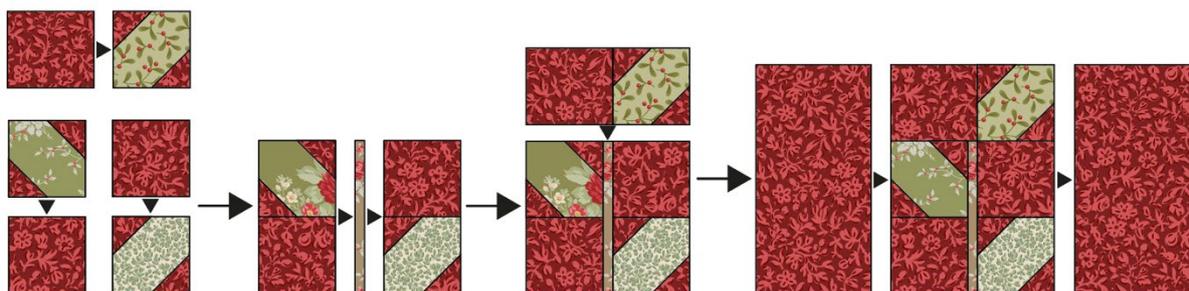
Afin de confectionner votre pièce avec les triangles d'angle, sélectionnez le morceau de tissu de fond adéquat et deux carrés imprimés plus petits (voir la **Fig. D** pour les couleurs exactes). Placez le carré en tissu imprimé endroit (END) face à vous. Tracez une diagonale au crayon sur l'envers des deux petits carrés. Placez les carrés, endroit contre endroit, sur le rectangle imprimé, en respectant les emplacements prévus pour cette pièce et en orientant les tracés comme indiqué dans le schéma. Épinglez et cousez le long de chaque tracé. Coupez l'excédent de tissu à 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") des coutures, puis repassez les triangles vers l'extérieur. Vérifiez la taille de votre pièce : on doit obtenir un carré de 6,4 cm ($2\frac{1}{2}$ ") de côté pour toutes les feuilles (non fini).

Fig. F Réalisation de la pièce avec les triangles d'angle



10 Confectionnez les deux autres feuilles pour les feuilles 1, en prenant soin de placer les triangles dans les coins appropriés. Une fois les feuilles réalisées, assemblez-les avec les autres pièces nécessaires, comme indiqué **Fig. G**. Suivez les étapes du schéma, Repassez les coutures au fur et à mesure en les ouvrant ou en les repliant sur le côté. Une fois cousu, l'élément feuilles 1 doit mesurer 28 cm \times 16,5 cm (11 " \times $6\frac{1}{2}$ ") (non fini).

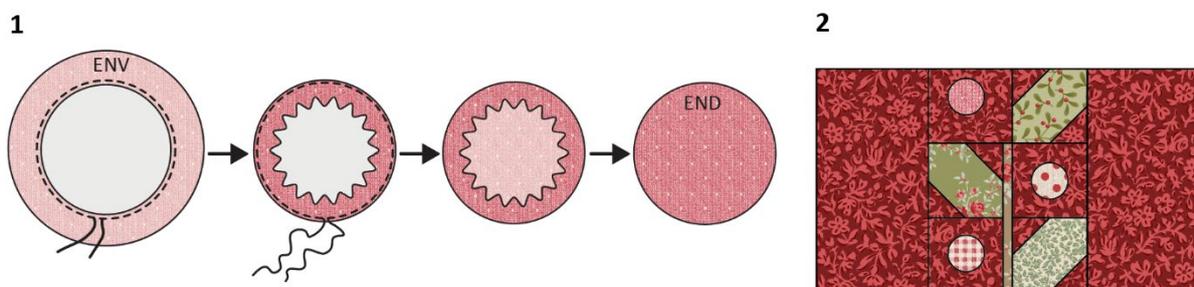
Fig. G Assemblage de l'élément feuilles 1



11 Vous pouvez à présent ajouter les cercles d'appliqués pour les baies. Faites l'appliqué selon la technique du carton et du fil à froncer (appliqué à bords rentrés). Vous pouvez utiliser une méthode différente si vous préférez. Découpez un cercle de 2,5 cm (1") de diamètre dans de la cartonnette. Placez le cercle en carton sur l'envers du cercle de tissu de 3,8 cm (1½") de diamètre coupé précédemment. Tracez le cercle autour de la cartonnette (**Fig. H 1**). Retirez la cartonnette pour le moment. En utilisant un fil solide ou doublé, faites une couture de fronce à la main, légèrement à l'extérieur de tout le tracé du cercle intérieur. Laissez les extrémités des fils, comme sur le schéma. Remplacez le cercle en carton et tirez sur le fil à froncer pour qu'il recouvre le bord de la carte. Nouez les fils. Repassez bien et retirez la cartonnette. Repassez sur l'endroit en utilisant un peu d'amidon en spray si vous le souhaitez. Réalisez les deux autres cercles nécessaires pour les feuilles 1.

11 Cousez les cercles sur les feuilles 1, à la main, avec des petits points glissés et du fil assorti puis repassez (**Fig. H 2**).

Fig. H Ajout des cercles appliqués



Réalisation de l'oiseau

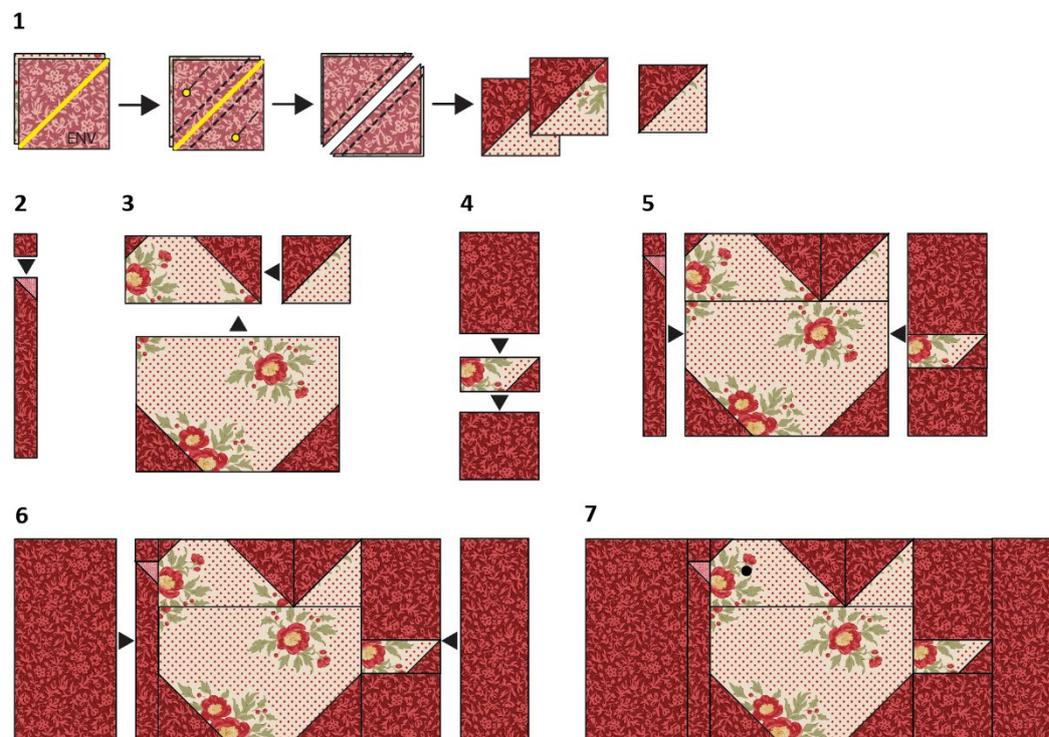
12 L'oiseau est réalisé en partie avec la technique des triangles d'angle. Il vous faudra également un triangle demi-carré (TDC), dont la procédure de confection est indiquée **Fig. I 1**. On obtient ainsi deux éléments, mais un seule est requis.

Réalisez les TDC comme suit. Prenez deux carrés différents et, sur l'envers du carré le plus clair, tracez la diagonale au crayon. Placez les deux carrés endroit contre endroit et cousez de chaque côté du tracé à 6 mm (¼"). Coupez les éléments le long du tracé et repassez-les, en général vers le tissu plus foncé. Vérifiez que vous obtenez bien un TDC de 5,1 cm (2") de côté (non fini).

13 Utilisez la technique du triangle d'angle (décrite pour les feuilles) pour former les angles sur les morceaux appropriés, ainsi que le montre la **Fig. I**. Procédez ensuite selon les phases du schéma pour assembler toutes les pièces. Repassez les coutures au fur et à mesure, en les

ouvrant ou en les repliant sur le côté. Une fois cousu, l'élément doit mesurer 28 cm × 12,7 cm (11" × 5"). Brodez l'œil de l'oiseau avec six brins de coton noir (mouliné) enroulés deux fois sur l'aiguille.

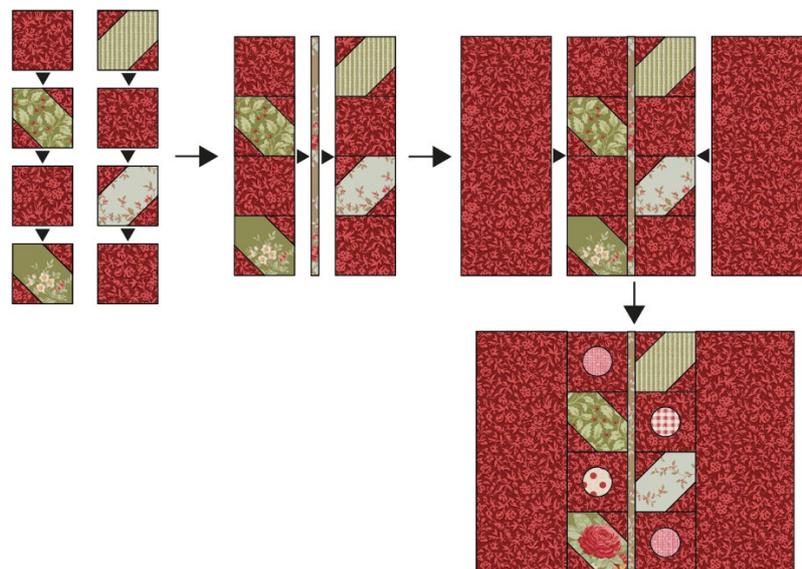
Fig. I Réalisation de l'oiseau



Réalisation de l'élément feuilles 2

14 L'assemblage des feuilles 2 est très similaire à celui des feuilles 1. Faites les feuilles grâce à la technique du triangle d'angle, en vous référant aux couleurs de tissus illustrées **Fig. D**. Assemblez ensuite le bloc comme indiqué **Fig. J**. Ajoutez l'appliqué en employant la même méthode que précédemment. Vérifiez que le bloc mesure 28 cm × 21,6 cm (11" × 8½").

Fig. J Réalisation de l'élément feuilles 2



Assemblage du patchwork

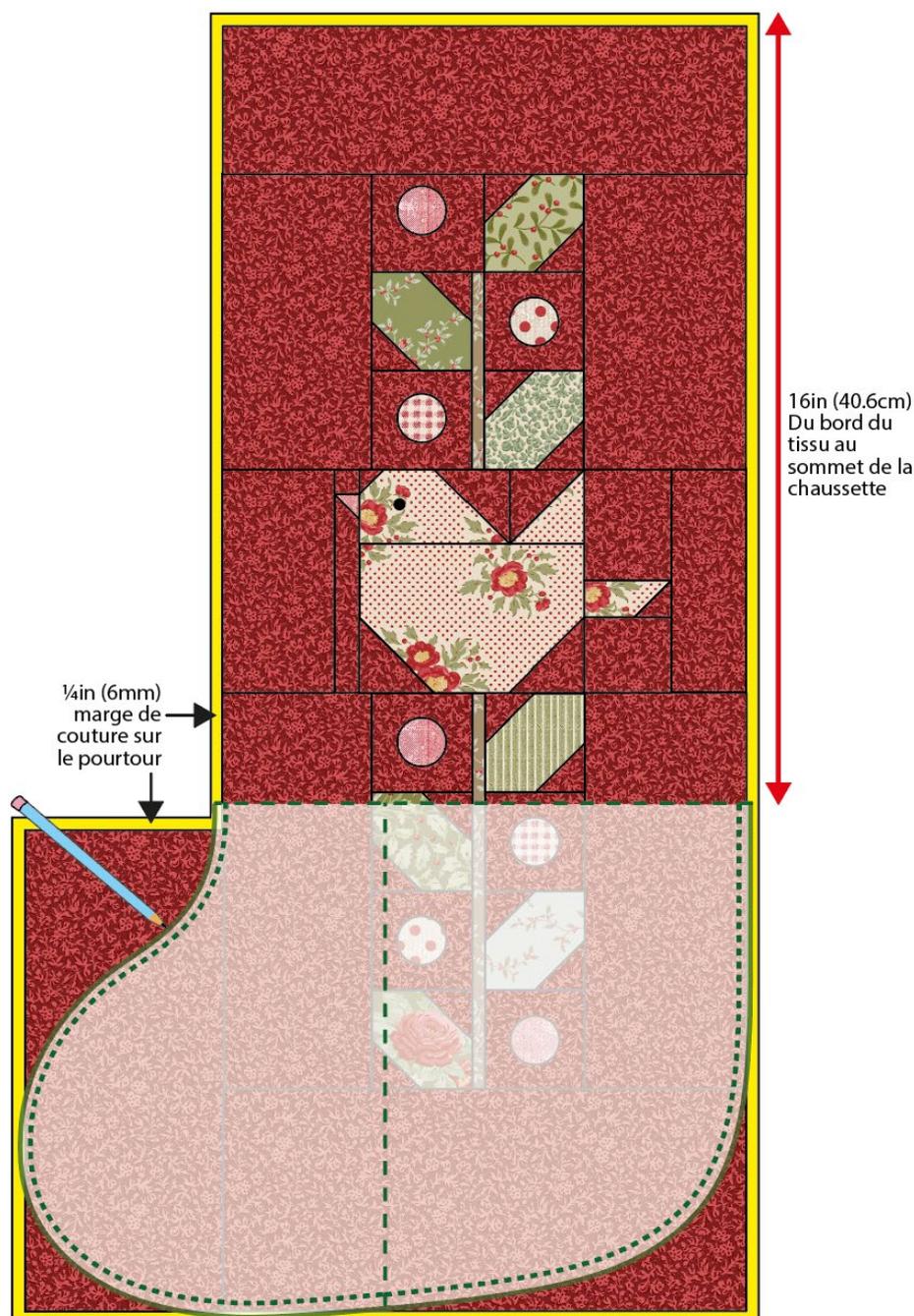
15 Une fois les trois parties de patchwork confectionnées, assemblez le reste du devant de la chaussette en vous reportant à la **Fig. E**. Cousez les trois sections les unes aux autres pour créer une colonne, puis ajoutez les morceaux non piécés au sommet et à la base du patchwork. Repassez les coutures en les ouvrant ou en les repliant sur le côté. Ajoutez la pointe sur le côté gauche, en l'alignant avec la base et en repassant la couture.

Préparation du gabarit de chaussette de Noël

16 Une fois le patchwork réalisé, on peut ajuster le travail à la forme de la chaussette. Pour cela, confectionnez un modèle en papier à l'aide des deux gabarits fournis pour la pointe/le pied de la chaussette. Copiez ou imprimez les patrons, en vous assurant qu'ils sont à 100 % (taille réelle). Coupez les gabarits en suivant les bords extérieurs, puis scotchez les deux formes ensemble le long de la ligne pointillée verticale (marquée par A et B). Il s'agit du patron de la pointe de la chaussette, avec une marge de couture de 6 mm ($\frac{1}{4}$ ").

17 Placez le patron de la pointe sur le patchwork comme indiqué **Fig. K**. La marge de couture du patron incluse, le patron doit s'adapter parfaitement au patchwork, comme illustré. La marge de couture du patchwork est indiquée en jaune. Marquez la forme du motif sur le patchwork et coupez l'excédent avec des ciseaux pointus.

Fig. K Ajustement du patchwork avec le gabarit de la pointe de la chaussure

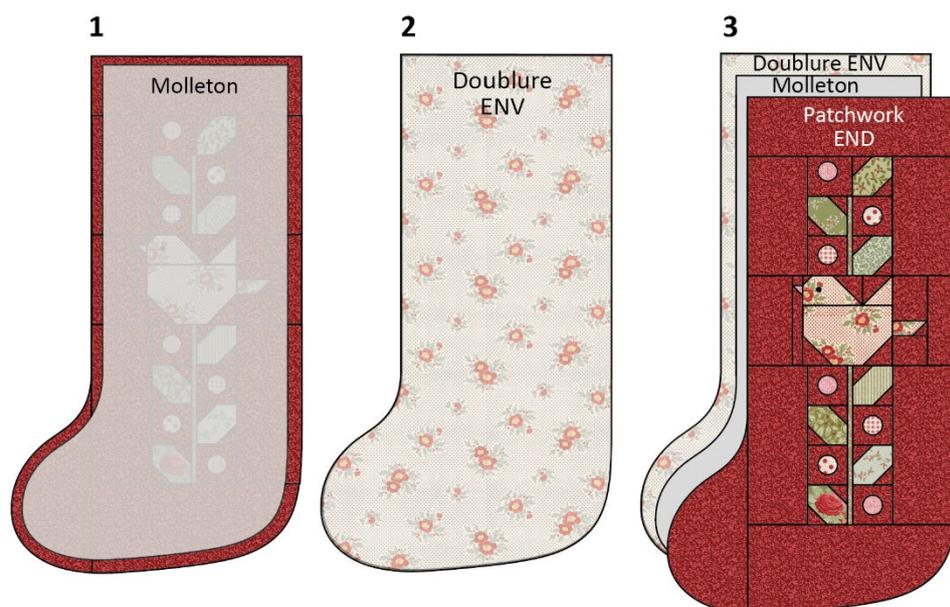


Assemblage de la chaussure

18 Pour assembler la chaussure, vous aurez besoin des autres pièces nécessaires avant le matelassage, c'est-à-dire le molleton, la doublure et l'envers. Accordez du temps à cette étape de superposition pour qu'elle soit correcte, comme décrit ci-dessous.

Concernant la partie avant de la chaussure, référez-vous **Fig. L**. Utilisez la forme du patchwork de la chaussure pour découper le molleton, en le réduisant d'*au moins* 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") sur tous les côtés (**Fig. L 1**). (Ceci permet de réduire le volume autour du bas.) Découpez le tissu de doublure en vous servant de la forme complète du patchwork comme gabarit, mais en marquant le contour sur l'envers du tissu de doublure, pour obtenir le résultat de la **Fig. L 2**. Disposez maintenant les trois formes en couches (**Fig. L 3**).

Fig. L Préparation de la partie avant de la chaussette de Noël pour le matelassage.



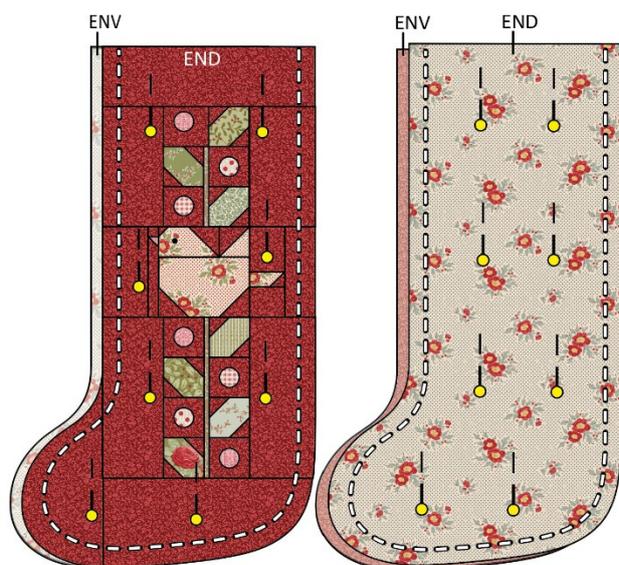
19 Concernant le dos de la chaussette, référez-vous **Fig. M**. Utilisez la forme du patchwork de la chaussette pour découper le molleton, en le réduisant d'*au moins* 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") sur tous les côtés (**Fig. M 1**). Découpez le tissu de doublure en vous servant de la forme complète du patchwork comme gabarit, mais en l'inversant, afin que la forme corresponde à la **Fig. M 2**. Découpez le tissu pour le dos en vous servant de la forme complète du patchwork comme gabarit, mais en l'inversant, afin que le résultat corresponde à la **Fig. M 3**. Disposez maintenant les trois formes en couches (**Fig. M 4**).

Fig. M Préparation de la partie arrière de la chaussette de Noël pour le matelassage.



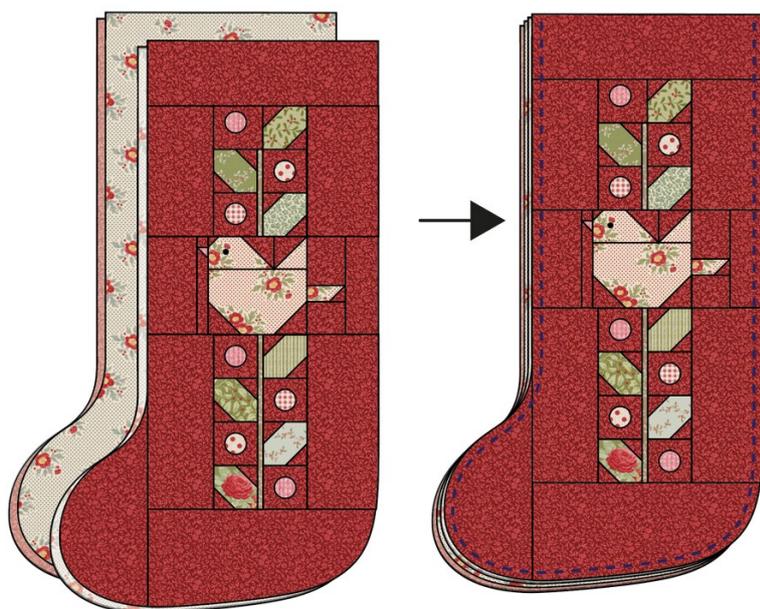
20 Une fois les pièces avant et arrière superposées, faites un bâti autour du bord de chaque ensemble de couches, à environ 1,3 cm ($\frac{1}{2}$ ") du bord, comme indiqué **Fig. N**. Cela aidera à maintenir les couches ensemble et à fixer également le molleton, coupé plus petit que les autres formes. Si vous le souhaitez, vous pouvez appliquer de petites touches de stylo à colle pour maintenir les bords du molleton en place. Fixez les différentes épaisseurs à l'aide d'épingles ou toute autre méthode de votre choix, puis matelassez comme désiré.

Fig. N Préparation du dos de la chaussette de Noël pour le matelassage.
Les lignes en pointillés blancs indiquent les points de bâti temporaires.



21 L'assemblage de la chaussette se fait en utilisant la bordure pour fermer les bords ; il est donc nécessaire de placer le devant et le dos matelassés l'un contre l'autre, *les côtés endroit vers l'extérieur*. Ceci est illustré **Fig. O** (le matelassage n'est pas représenté). Quand le devant et le dos matelassés sont mis l'un sur l'autre, faufilez-les pour les maintenir en place avant la pose du biais. Cette couture (représentée en bleu foncé sur le schéma) peut être située dans la marge de couture de 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") et ne nécessite pas d'être retirée après la pose du biais. Comme le molleton a été découpé à une taille inférieure et ne s'étend pas dans la marge de couture, vous constaterez que la pose du biais est simplifiée, car il y a moins d'épaisseurs à traverser avec l'aiguille.

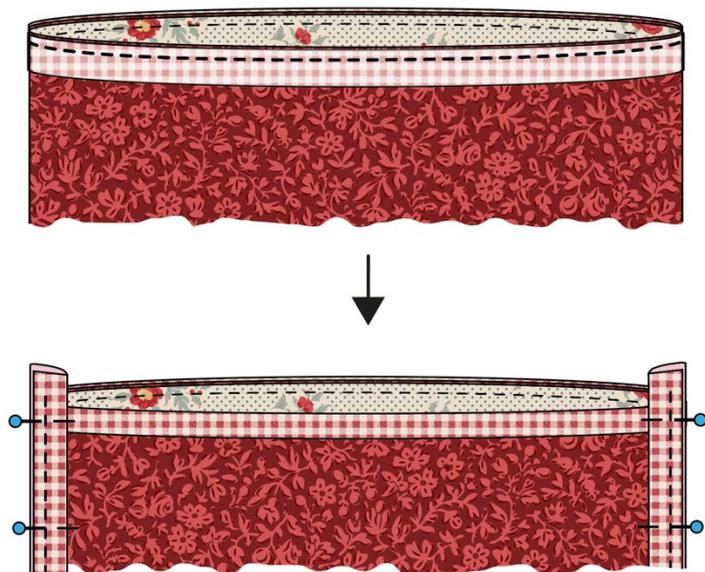
Fig. O Préparation pour la pose du biais



22 Utilisez la bande pliée en deux que vous avez préparée pour le biais de votre chaussette. Cela se fait en deux étapes. Commencez par poser le biais le long du haut de la chaussette en faisant une marge de couture de 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") (**Fig. P**). Puis, posez le biais sur les bords de la chaussette. Pour cette bordure latérale, laissez dépasser les extrémités brutes du biais, vous

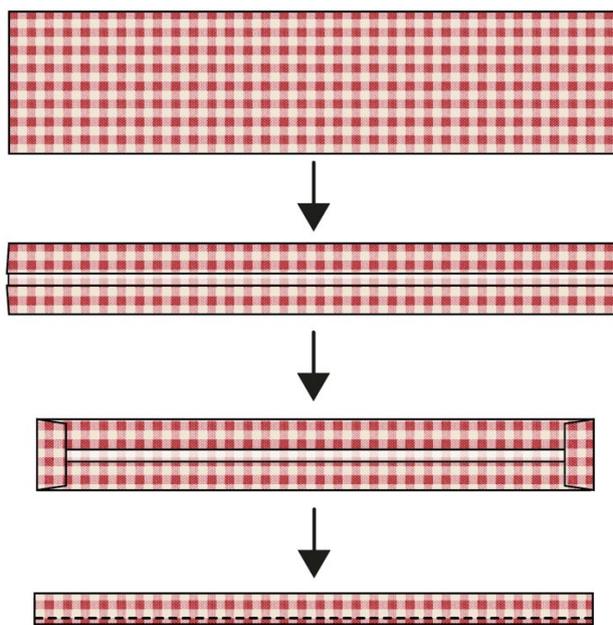
les rentrerez plus tard. Fixez le biais avec des épingles et cousez-le, d'abord sur un côté de la chaussette, puis ajustez-le pour qu'il épouse les courbes du talon et de la pointe, et enfin remontez de l'autre côté. Repliez les extrémités brutes, puis repassez le biais vers le dos de la chaussette et fixez-le tout autour, à la main, à petits points glissés.

Fig. P Couture du biais sur la partie supérieure et les côtés de la chaussette



23 Pour réaliser la boucle de suspension, utilisez la bande de tissu de biais de 5,1 cm × 20,3 cm (2" × 8") coupée précédemment et pliez-la en deux dans le sens de la longueur. Ouvrez-la et repliez les bords longs vers le centre et repassez (**Fig. Q**). Rentrez les extrémités sur environ 6 mm (1/4") et repassez. Repliez à présent la bande en son milieu sur la longueur pour qu'elle mesure environ 1,3 cm (1/2") de large, et repassez. Faites une couture sur le bord non fermé.

Fig. Q Réalisation de la boucle de suspension



24 Pliez la boucle de suspension en son milieu et placez l'une de ses extrémités courtes à l'intérieur de la partie supérieure de la chaussette, comme illustré **Fig. R**. Fixez-la solidement à la main à petits points. Cousez l'autre extrémité à quelques centimètres, toujours à l'intérieur de la chaussette. Repassez la chaussette pour terminer.

Fig. R Ajout de la boucle de suspension



Chaussette de Noël Winter Bird (oiseau d'hiver)

(Coloris Vichy)

Cet adorable bas de Noël aux dimensions généreuses est fait sur mesure pour accueillir les cadeaux. On ne peut rien demander de mieux ! Facile à réaliser, le patchwork montre un oiseau en train de chanter, entouré de branches de houx et rehaussé par des baies en appliqué. La palette de couleurs festives est facile à obtenir grâce à la collection de tissus Merry Little Christmas et à ses coordonnés. Pour cette version de la chaussette, le fond est un tissu à carreaux, mais vous avez le choix parmi trois autres harmonies de couleurs. Le motif de cette chaussette de Noël rappelle celui des deux quilts Winter birds et des deux coussins correspondants ; rendez-vous sur tildasworld.com pour les explications.

Niveau de difficulté ***

Fournitures :

- Tissu 1 : 1 m (1 yd) – Gingham red (160087) (fond et dos de la chaussette)
- Tissu 2 : 1 carré d'environ 23 cm (9") – Eve burgundy (110140)
- Tissu 3 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Joy red (100624)
- Tissu 4 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Holly moss (100631)
- Tissu 5 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Carol moss (100632)
- Tissu 6 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Joy pine (100634)
- Tissu 7 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Paper Scenes artichoke (100635)
- Tissu 8 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Carol burgundy (100622)
- Tissu 9 : 1 carré d'environ 23 cm (9") – Noel taupe (110149)
- Tissu 10 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Eve pine (110144)
- Tissu 11 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Noel moss (110145)
- Tissu 12 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Noel red (110139)
- Tissu 13 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Stripe green (160082)
- Tissu 14 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Tiny Dot red (160081)
- Molleton : deux pièces de 40,5 cm × 71 cm (16" × 28")
- Tissu pour la doublure : 75 cm (¾ yd) – Mistletoe red (100623)
- Tissu pour le dos de la chaussette : utilisez le tissu 1
- Tissu pour le biais et la boucle de suspension : 40 cm (¾ yd) – Noel duck egg (110141)
- Fils à coudre et à quilter
- Fil à broder noir (mouliné) pour broder l'œil de l'oiseau au point de nœud
- Règle patchwork, cutter rotatif et planche de découpe
- Petit coupon de carton rigide pour l'appliqué
- Stylo à colle pour tissu (facultatif)

Note sur les tissus

Il ne faut que de petites quantités pour plupart des tissus. Il vous restera peut-être des morceaux de tissus exploitables si vous avez déjà réalisé le quilt Winter Birds.

Dimensions :

Environ 38 cm × 67,5 cm (15" × 26½")

Notes

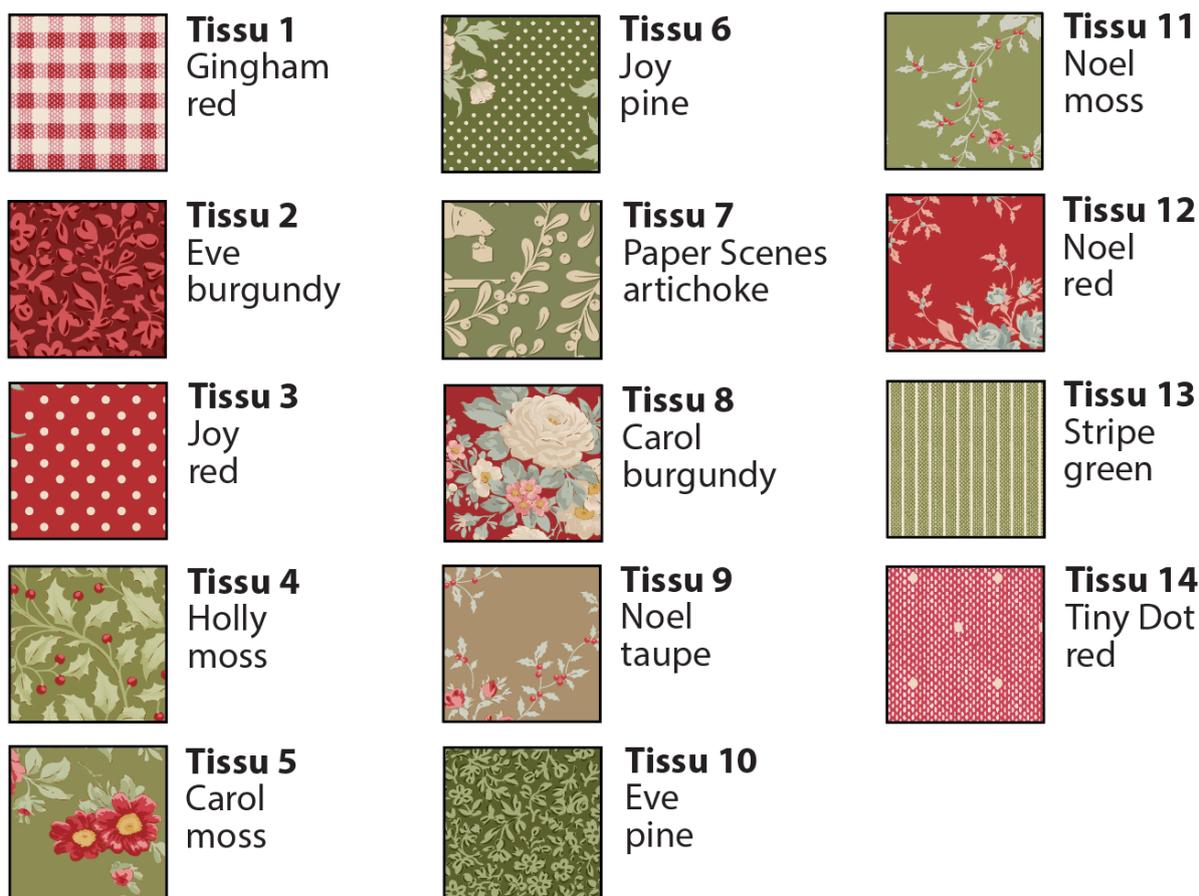
- Les quantités de tissu sont données pour une largeur de 107 cm (42"), sauf indication contraire.

- Les mesures sont exprimées en centimètres et les conversions en pouces sont indiquées entre parenthèses. Les mesures de largeur sont généralement données en premier.
- Repassez le tissu avant de le découper et ajustez-le si nécessaire pour mettre le motif/la trame du tissu d'équerre, en utilisant une règle de patchwork pour couper le bord brut supérieur à 90 degrés par rapport aux lisières.
- Les marges de couture sont de 6 mm (1/4"), sauf indication contraire.
- Lisez toutes les instructions avant de commencer.
- Faites un bloc test avant de continuer à réaliser les autres éléments.
- Abréviations : END = endroit ; ENV = envers ; TDC = triangle demi-carré.
- Vérifiez que les motifs utilisés sont imprimés en taille réelle (100 %).

Plan de la chaussette

1 Le bas de Noël est agencé autour d'une partie rectangulaire en patchwork, à laquelle s'ajoutent des pièces au sommet, à la base et sur le côté gauche afin de former la silhouette caractéristique. Les baies sont créées en faisant des cercles en appliqués à bords rentrés, et le gabarit est inclus si nécessaire. Pour faciliter la découpe et la forme de la chaussette, vous trouverez également un patron à taille réelle de la pointe. Reportez-vous **Fig. A** pour les tissus utilisés et **Fig. B** pour le plan de la chaussette.

Fig. A Échantillons des tissus (Chaussette de Noël oiseau d'hiver, coloris Vichy)



5 Préparez deux pièces de tissu pour la doublure, mesurant approximativement 40,5 cm × 68,6 cm (16" × 27") chacune.

6 Coupez le tissu pour le biais en trois bandes de 6,4 cm (2½") sur la largeur du tissu. Cousez les bandes bout à bout et ouvrez les coutures au fer à repasser. Repassez le biais en deux sur la longueur, envers contre envers. Il vous faudra au moins 280 cm (110") de biais pour les côtés et le bord supérieur de la chaussette. Le biais doit bien épouser la forme de la chaussette de Noël, mais les courbes étant légères, des bandes coupées en droit-fil seront suffisantes. Si vous souhaitez couper des bandes de biais, vous aurez besoin de plus de tissu.

7 Dans le reste du tissu de biais, coupez une bande de 5,1 cm × 20,3 cm (2" × 8") pour la boucle d'accrochage.

Fig. C Mesures de coupe des bandes de patchwork

Les dimensions comprennent les marges de couture de 6 mm (1/4")

Toutes les pièces doivent être coupées initialement sous forme de carrés ou de rectangles, à l'exception des cercles appliqués

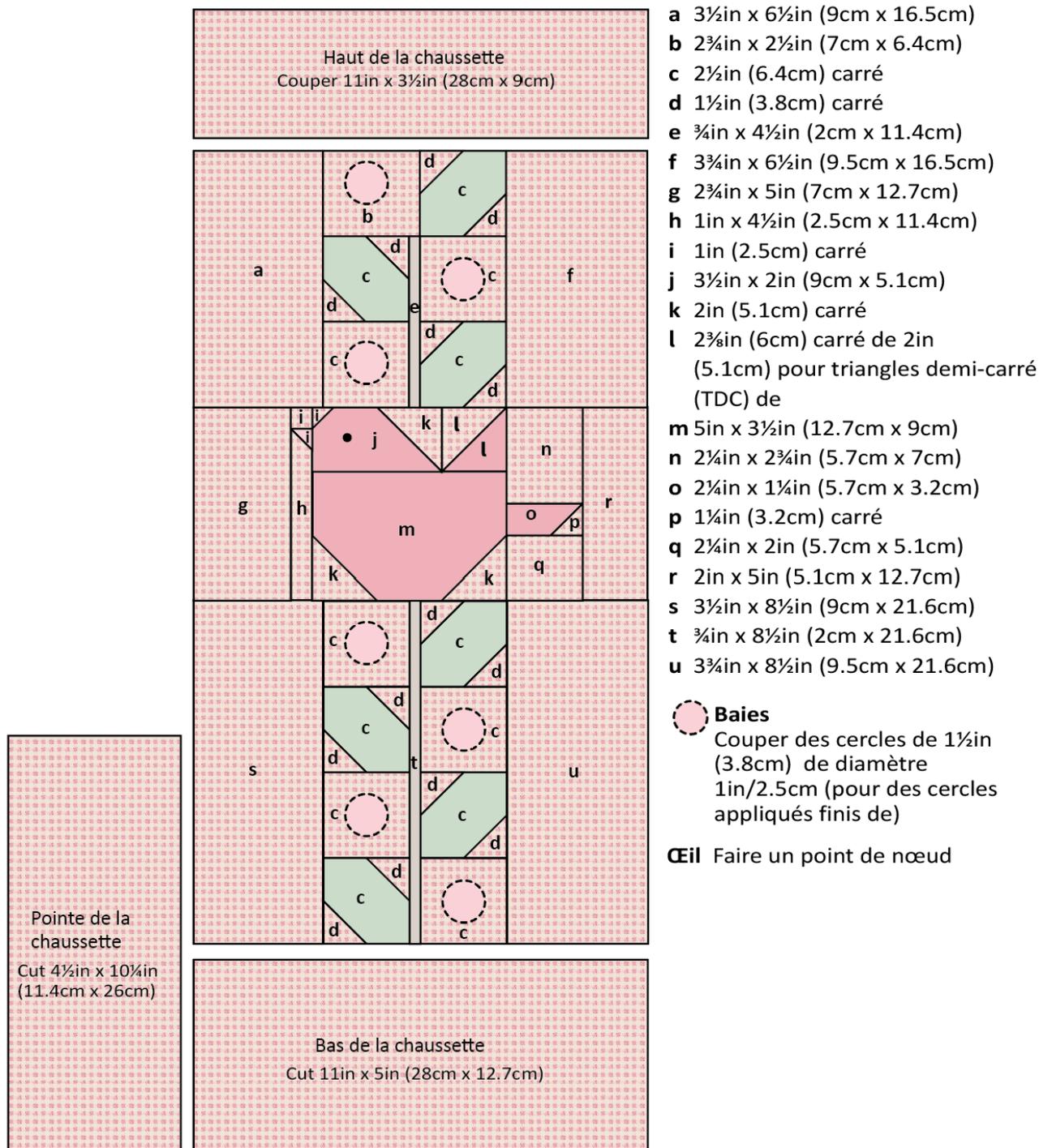
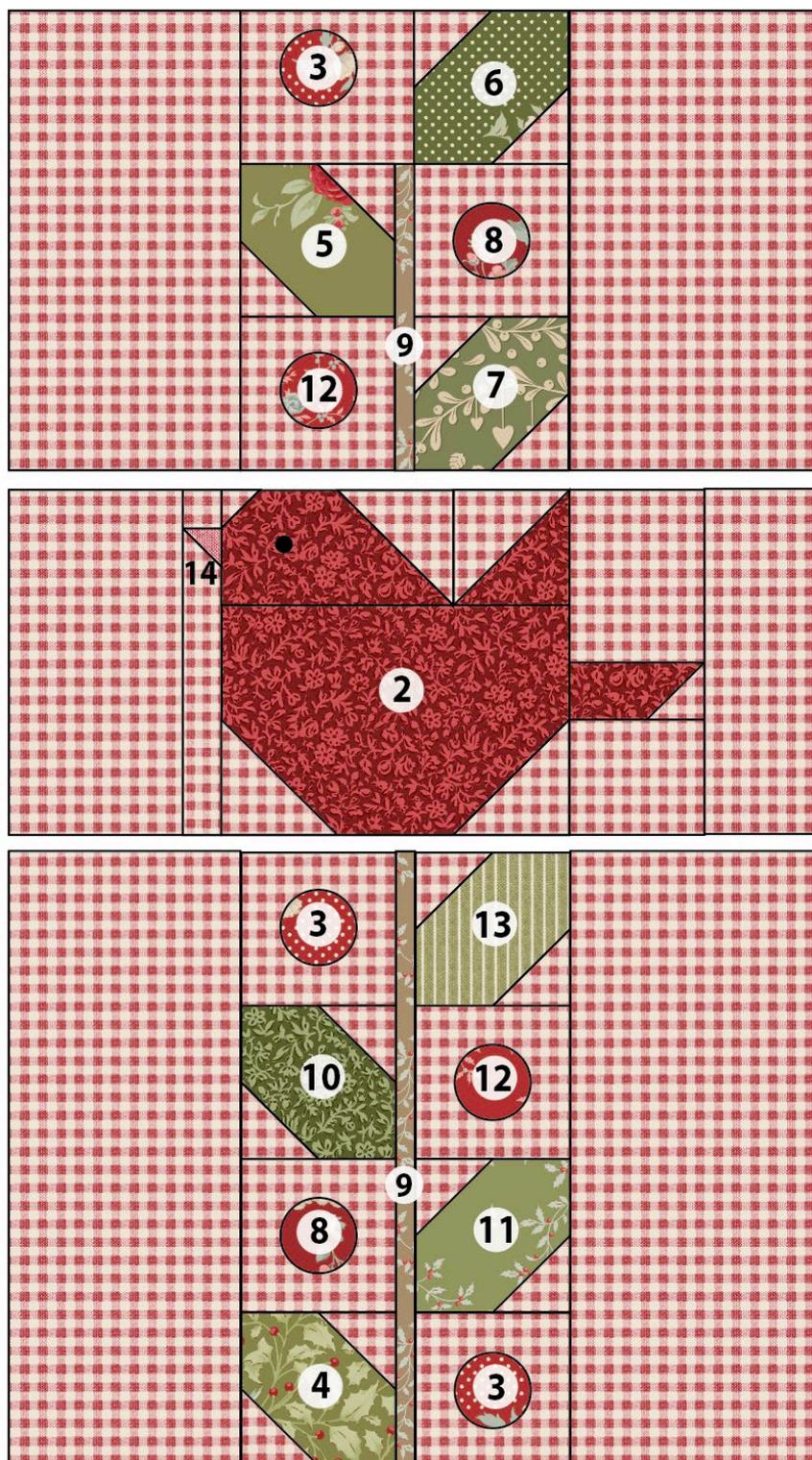


Fig. D Disposition des tissus de la chaussette

Les chiffres en gras dans les cercles correspondent aux tissus utilisés (voir Fig. A)

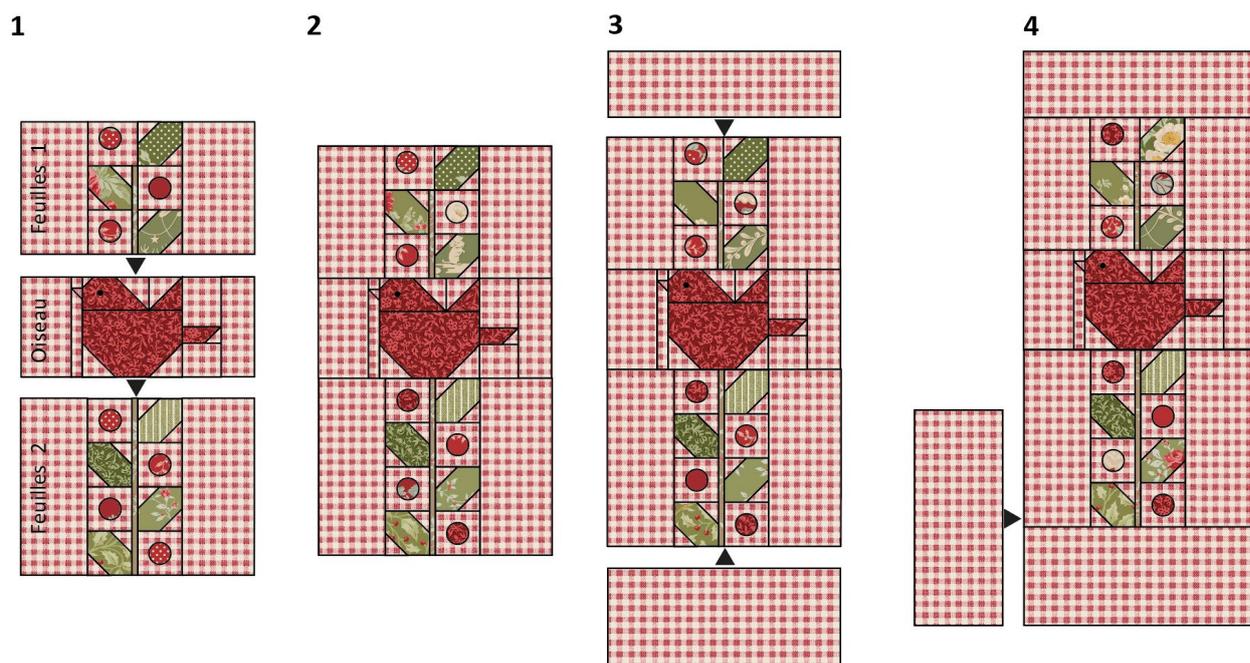
Le fond est en tissu 1



Réalisation du patchwork de la chaussette

8 Les étapes de réalisation du patchwork de la chaussette de Noël sont illustrées Fig. E : feuilles 1, oiseau et feuilles 2. Nous allons détailler chacune de ces parties successivement.

Fig. E Étapes de la réalisation du patchwork

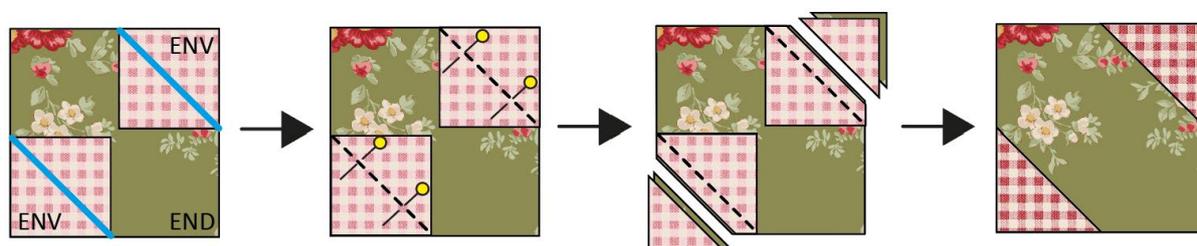


Réalisation des feuilles 1

9 L'assemblage de l'élément feuilles 1 implique la création de « feuilles » en utilisant la technique des triangles d'angle qui suit et illustrée **Fig. F**.

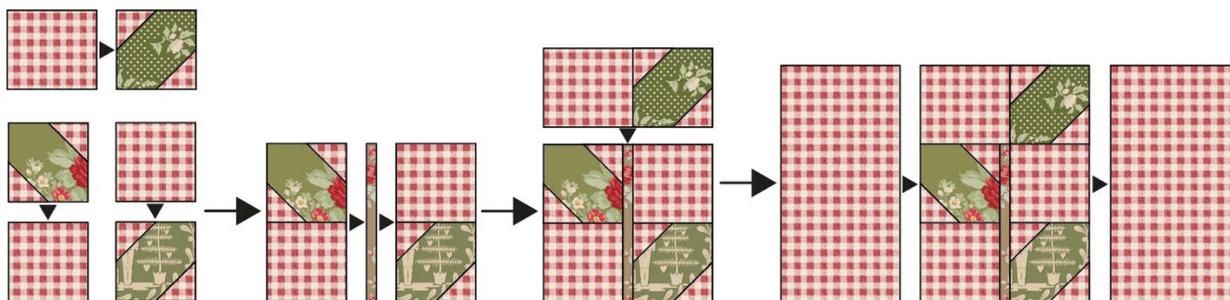
Afin de confectionner votre pièce avec les triangles d'angle, sélectionnez le morceau de tissu de fond adéquat et deux carrés imprimés plus petits (voir la **Fig. D** pour les couleurs exactes). Placez le carré en tissu imprimé endroit (END) face à vous. Tracez une diagonale au crayon sur l'envers des deux petits carrés. Placez les carrés, endroit contre endroit, sur le rectangle imprimé, en respectant les emplacements prévus pour cette pièce et en orientant les tracés comme indiqué dans le schéma. Épinglez et cousez le long de chaque tracé. Coupez l'excédent de tissu à 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") des coutures, puis repassez les triangles vers l'extérieur. Vérifiez la taille de votre pièce : on doit obtenir un carré de 6,4 cm ($2\frac{1}{2}$ ") de côté pour toutes les feuilles (non fini).

Fig. F Réalisation de la pièce avec les triangles d'angle



10 Confectionnez les deux autres feuilles pour les feuilles 1, en prenant soin de placer les triangles dans les coins appropriés. Une fois les feuilles réalisées, assemblez-les avec les autres pièces nécessaires, comme indiqué **Fig. G**. Suivez les étapes du schéma, Repassez les coutures au fur et à mesure en les ouvrant ou en les repliant sur le côté. Une fois cousu, l'élément feuilles 1 doit mesurer 28 cm \times 16,5 cm (11 " \times $6\frac{1}{2}$ ") (non fini).

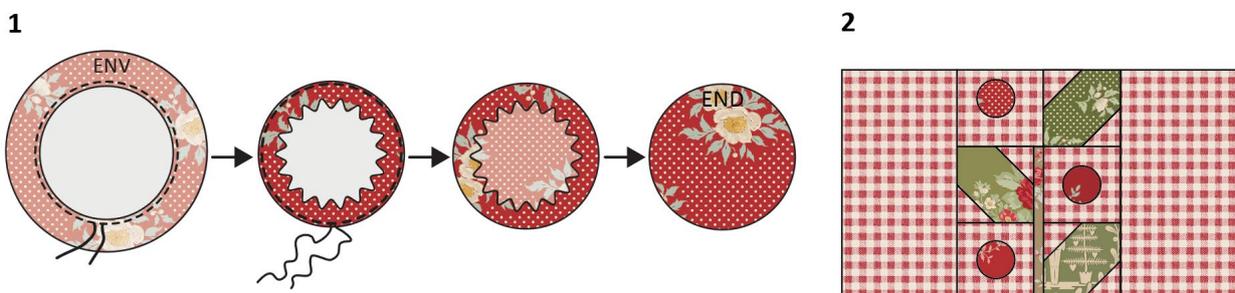
Fig. G Assemblage de l'élément feuilles 1



11 Vous pouvez à présent ajouter les cercles d'appliqués pour les baies. Faites l'appliqué selon la technique du carton et du fil à froncer (appliqué à bords rentrés). Vous pouvez utiliser une méthode différente si vous préférez. Découpez un cercle de 2,5 cm (1") de diamètre dans de la cartonnnette. Placez le cercle en carton sur l'envers du cercle de tissu de 3,8 cm (1½") de diamètre coupé précédemment. Tracez le cercle autour de la cartonnnette (**Fig. H 1**). Retirez la cartonnnette pour le moment. En utilisant un fil solide ou doublé, faites une couture de fronce à la main, légèrement à l'extérieur de tout le tracé du cercle intérieur. Laissez les extrémités des fils, comme sur le schéma. Remplacez le cercle en carton et tirez sur le fil à froncer pour qu'il recouvre le bord de la carte. Nouez les fils. Repassez bien et retirez la cartonnnette. Repassez sur l'endroit en utilisant un peu d'amidon en spray si vous le souhaitez. Réalisez les deux autres cercles nécessaires pour les feuilles 1.

11 Cousez les cercles sur les feuilles 1, à la main, avec des petits points glissés et du fil assorti puis repassez (**Fig. H 2**).

Fig. H Ajout des cercles appliqués



Réalisation de l'oiseau

12 L'oiseau est réalisé en partie avec la technique des triangles d'angle. Il vous faudra également un triangle demi-carré (TDC), dont la procédure de confection est indiquée **Fig. I 1**. On obtient ainsi deux éléments, mais un seule est requis.

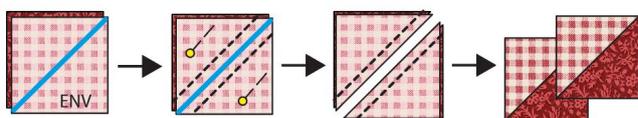
Réalisez les TDC comme suit. Prenez deux carrés différents et, sur l'envers du carré le plus clair, tracez la diagonale au crayon. Placez les deux carrés endroit contre endroit et cousez de chaque côté du tracé à 6 mm (¼"). Coupez les éléments le long du tracé et repassez-les, en général vers le tissu plus foncé. Vérifiez que vous obtenez bien un TDC de 5,1 cm (2") de côté (non fini).

13 Utilisez la technique du triangle d'angle (décrite pour les feuilles) pour former les angles sur les morceaux appropriés, ainsi que le montre la **Fig. I**. Procédez ensuite selon les phases du schéma pour assembler toutes les pièces. Repassez les coutures au fur et à mesure, en les ouvrant ou en les repliant sur le côté. Une fois cousu, l'élément doit mesurer 28 cm × 12,7 cm

(11" × 5"). Brodez l'œil de l'oiseau avec six brins de coton noir (mouliné) enroulés deux fois sur l'aiguille.

Fig. I Réalisation de l'oiseau

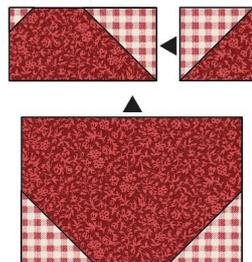
1



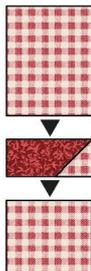
2



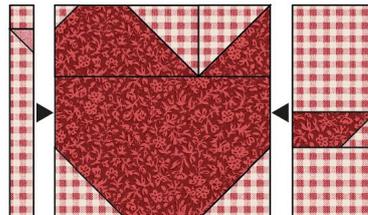
3



4



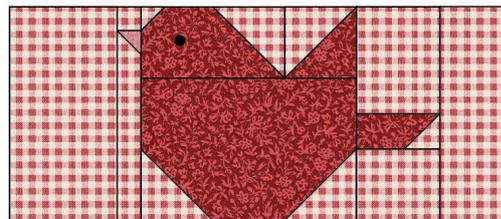
5



6



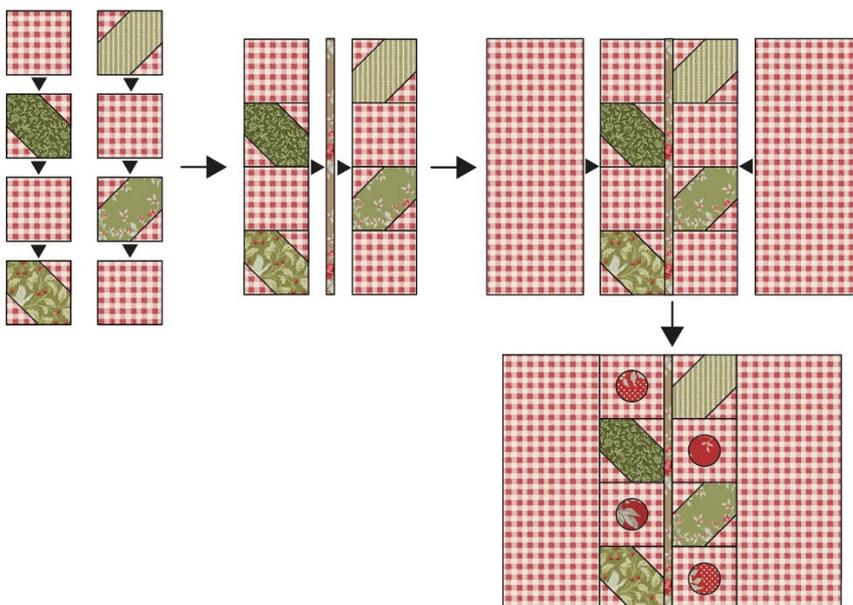
7



Réalisation de l'élément feuilles 2

14 L'assemblage des feuilles 2 est très similaire à celui des feuilles 1. Faites les feuilles grâce à la technique du triangle d'angle, en vous référant aux couleurs de tissus illustrées **Fig. D**. Assemblez ensuite le bloc comme indiqué **Fig. J**. Ajoutez l'appliqué en employant la même méthode que précédemment. Vérifiez que le bloc mesure 28 cm × 21,6 cm (11" × 8½").

Fig. J Réalisation de l'élément feuilles 2



Assemblage du patchwork

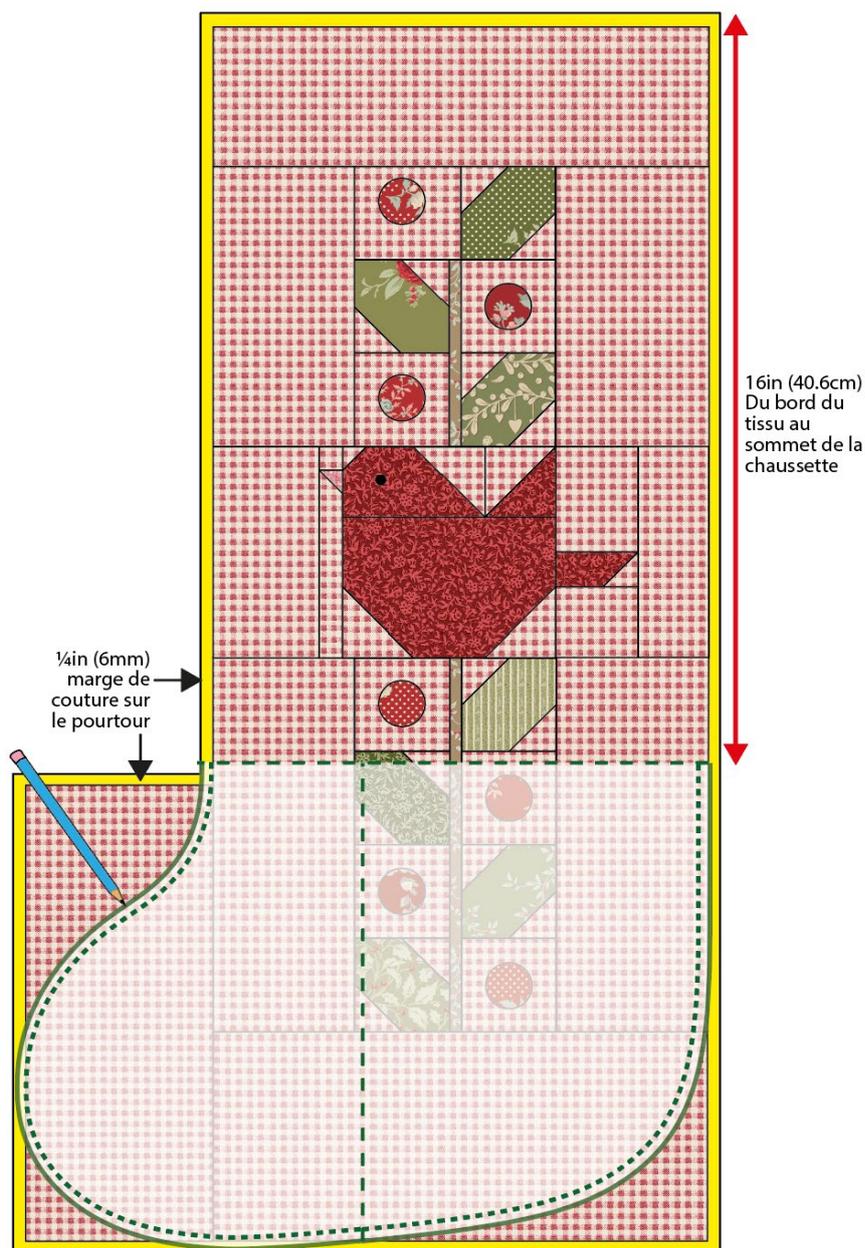
15 Une fois les trois parties de patchwork confectionnées, assemblez le reste du devant de la chaussette en vous reportant à la **Fig. E**. Cousez les trois sections les unes aux autres pour créer une colonne, puis ajoutez les morceaux non piécés au sommet et à la base du patchwork. Repassez les coutures en les ouvrant ou en les repliant sur le côté. Ajoutez la pointe sur le côté gauche, en l'alignant avec la base et en repassant la couture.

Préparation du gabarit de chaussette de Noël

16 Une fois le patchwork réalisé, on peut ajuster le travail à la forme de la chaussette. Pour cela, confectionnez un modèle en papier à l'aide des deux gabarits fournis pour la pointe/le pied de la chaussette. Copiez ou imprimez les patrons, en vous assurant qu'ils sont à 100 % (taille réelle). Coupez les gabarits en suivant les bords extérieurs, puis scotchez les deux formes ensemble le long de la ligne pointillée verticale (marquée par A et B). Il s'agit du patron de la pointe de la chaussette, avec une marge de couture de 6 mm ($\frac{1}{4}$ ").

17 Placez le patron de la pointe sur le patchwork comme indiqué **Fig. K**. La marge de couture du patron incluse, le patron doit s'adapter parfaitement au patchwork, comme illustré. La marge de couture du patchwork est indiquée en jaune. Marquez la forme du motif sur le patchwork et coupez l'excédent avec des ciseaux pointus.

Fig. K Ajustement du patchwork avec le gabarit de la pointe de la chaussette

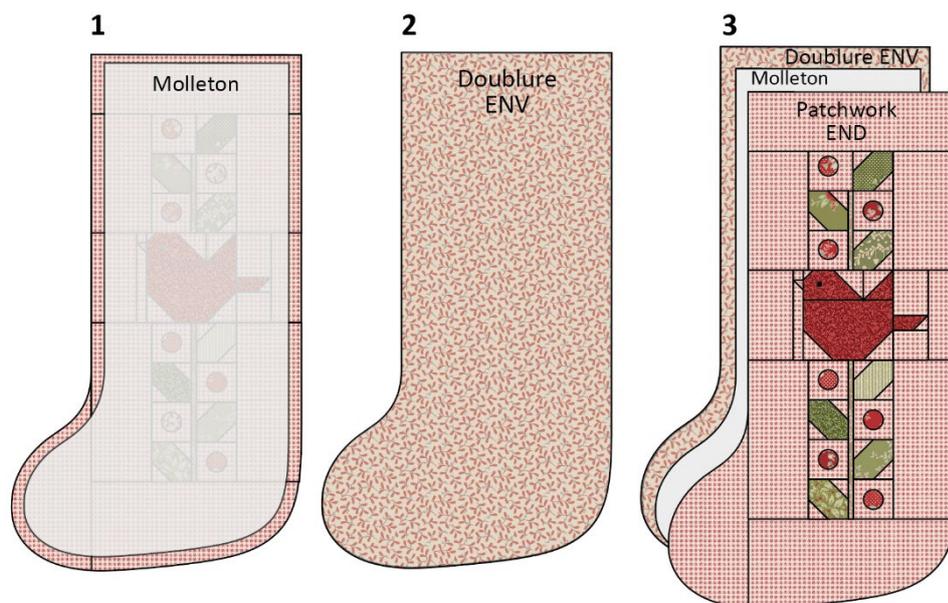


Assemblage de la chaussette

18 Pour assembler la chaussette, vous aurez besoin des autres pièces nécessaires avant le matelassage, c'est-à-dire le molleton, la doublure et l'envers. Accordez du temps à cette étape de superposition pour qu'elle soit correcte, comme décrit ci-dessous.

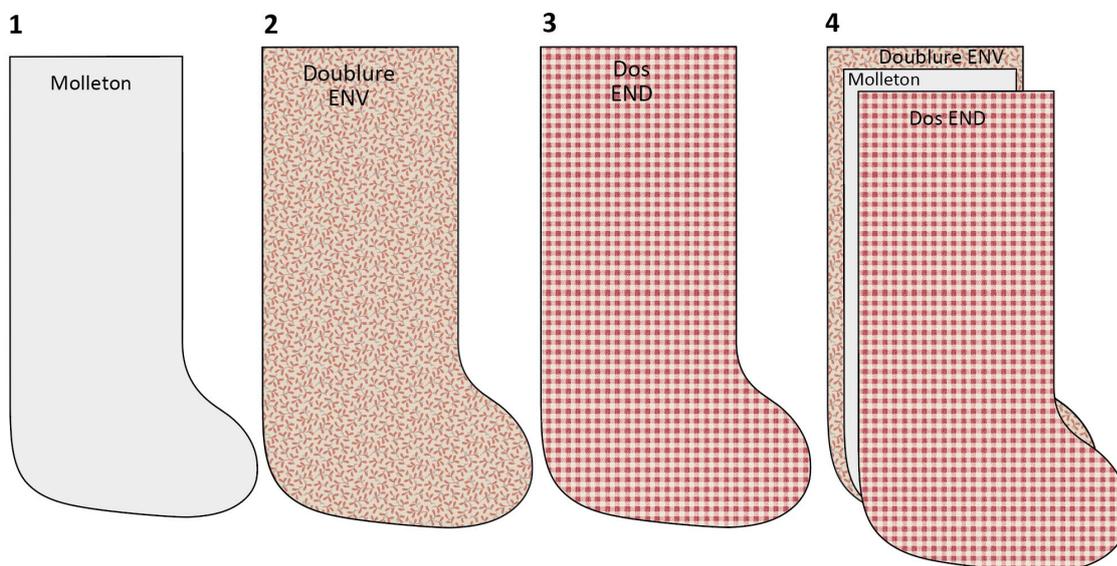
Concernant la partie avant de la chaussette, référez-vous **Fig. L**. Utilisez la forme du patchwork de la chaussette pour découper le molleton, en le réduisant d'*au moins* 6 mm (1/4") sur tous les côtés (**Fig. L 1**). (Ceci permet de réduire le volume autour du bas.) Découpez le tissu de doublure en vous servant de la forme complète du patchwork comme gabarit, mais en marquant le contour sur l'envers du tissu de doublure, pour obtenir le résultat de la **Fig. L 2**. Disposez maintenant les trois formes en couches (**Fig. L 3**).

Fig. L Préparation de la partie avant de la chaussette de Noël pour le matelassage.



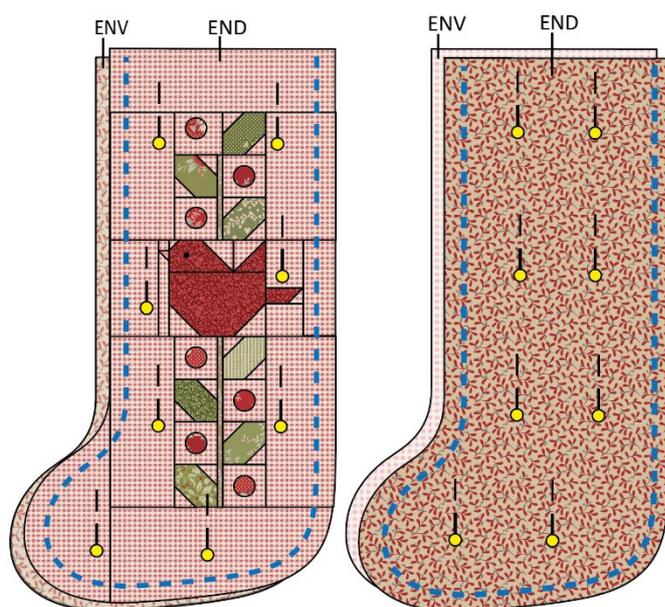
19 Concernant le dos de la chaussette, référez-vous **Fig. M**. Utilisez la forme du patchwork de la chaussette pour découper le molleton, en le réduisant d'*au moins* 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") sur tous les côtés (**Fig. M 1**). Découpez le tissu de doublure en vous servant de la forme complète du patchwork comme gabarit, mais en l'inversant, afin que la forme corresponde à la **Fig. M 2**. Découpez le tissu pour le dos en vous servant de la forme complète du patchwork comme gabarit, mais en l'inversant, afin que le résultat corresponde à la **Fig. M 3**. Disposez maintenant les trois formes en couches (**Fig. M 4**).

Fig. M Préparation de la partie arrière de la chaussette de Noël pour le matelassage.



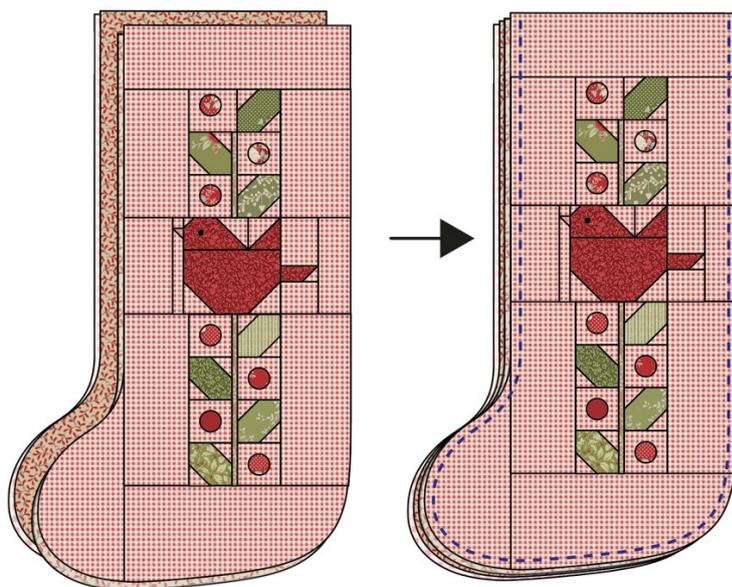
20 Une fois les pièces avant et arrière superposées, faites un bâti autour du bord de chaque ensemble de couches, à environ 1,3 cm ($\frac{1}{2}$ ") du bord, comme indiqué **Fig. N**. Cela aidera à maintenir les couches ensemble et à fixer également le molleton, coupé plus petit que les autres formes. Si vous le souhaitez, vous pouvez appliquer de petites touches de stylo à colle pour maintenir les bords du molleton en place. Fixez les différentes épaisseurs à l'aide d'épingles ou toute autre méthode de votre choix, puis matelassez comme désiré.

Fig. N Préparation du dos de la chaussette de Noël pour le matelassage.
Les lignes en pointillés bleus indiquent les points de bâti temporaires.



21 L'assemblage de la chaussette se fait en utilisant la bordure pour fermer les bords ; il est donc nécessaire de placer le devant et le dos matelassés l'un contre l'autre, *les côtés endroit vers l'extérieur*. Ceci est illustré **Fig. O** (le matelassage n'est pas représenté). Quand le devant et le dos matelassés sont mis l'un sur l'autre, faufilez-les pour les maintenir en place avant la pose du biais. Cette couture (représentée en bleu sur le schéma) peut être située dans la marge de couture de 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") et ne nécessite pas d'être retirée après la pose du biais. Comme le molleton a été découpé à une taille inférieure et ne s'étend pas dans la marge de couture, vous constaterez que la pose du biais est simplifiée, car il y a moins d'épaisseurs à traverser avec l'aiguille.

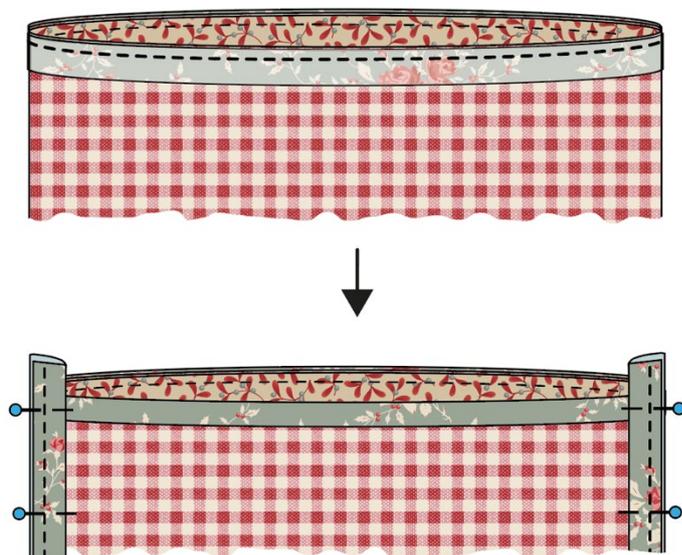
Fig. O Préparation pour la pose du biais



22 Utilisez la bande pliée en deux que vous avez préparée pour le biais de votre chaussette. Cela se fait en deux étapes. Commencez par poser le biais le long du haut de la chaussette en faisant une marge de couture de 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") (**Fig. P**). Puis, posez le biais sur les bords de la

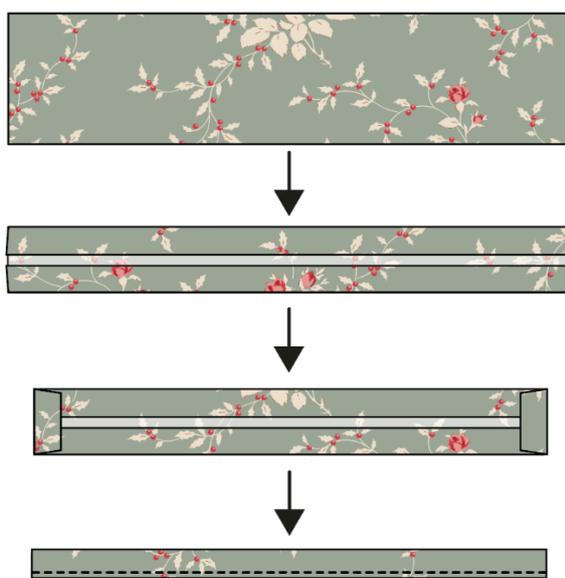
chaussette. Pour cette bordure latérale, laissez dépasser les extrémités brutes du biais, vous les rentrerez plus tard. Fixez le biais avec des épingles et cousez-le, d'abord sur un côté de la chaussette, puis ajustez-le pour qu'il épouse les courbes du talon et de la pointe, et enfin remontez de l'autre côté. Repliez les extrémités brutes, puis repassez le biais vers le dos de la chaussette et fixez-le tout autour, à la main, à petits points glissés.

Fig. P Couture du biais sur la partie supérieure et les côtés de la chaussette



23 Pour réaliser la boucle de suspension, utilisez la bande de tissu de biais de 5,1 cm × 20,3 cm (2" × 8") coupée précédemment et pliez-la en deux dans le sens de la longueur. Ouvrez-la et repliez les bords longs vers le centre et repassez (**Fig. Q**). Rentrez les extrémités sur environ 6 mm (¼") et repassez. Repliez à présent la bande en son milieu sur la longueur pour qu'elle mesure environ 1,3 cm (½") de large, et repassez. Faites une couture sur le bord non fermé.

Fig. Q Réalisation de la boucle de suspension



24 Pliez la boucle de suspension en son milieu et placez l'une de ses extrémités courtes à l'intérieur de la partie supérieure de la chaussette, comme illustré **Fig. R**. Fixez-la solidement

à la main à petits points. Cousez l'autre extrémité à quelques centimètres, toujours à l'intérieur de la chaussette. Repassez la chaussette pour terminer.

Fig. R Ajout de la boucle de suspension



Chaussette de Noël Winter Bird (oiseau d'hiver)

(Coloris écossais pierre)

Cet adorable bas de Noël aux dimensions généreuses est fait sur mesure pour accueillir les cadeaux. On ne peut rien demander de mieux ! Facile à réaliser, le patchwork montre un oiseau en train de chanter, entouré de branches de houx et rehaussé par des baies en appliqué. La palette de couleurs festives est facile à obtenir grâce à la collection de tissus Merry Little Christmas et à ses coordonnés. Pour cette version de la chaussette, le fond est un tissu à carreaux, mais vous avez le choix parmi trois autres harmonies de couleurs. Le motif de cette chaussette de Noël rappelle celui des deux quilts Winter birds et des deux coussins correspondants ; rendez-vous sur tildasworld.com pour les explications.

Niveau de difficulté ***

Fournitures :

- Tissu 1 : 1 m (1 yd) – Plaid stone (160079) (fond et dos de la chaussette)
- Tissu 2 : 1 carré d'environ 23 cm (9") – Joy blue (100628)
- Tissu 3 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Eve burgundy (110140)
- Tissu 4 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Holly moss (100631)
- Tissu 5 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Carol moss (100632)
- Tissu 6 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Joy pine (100634)
- Tissu 7 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Paper Scenes artichoke (100635)
- Tissu 8 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Carol burgundy (100622)
- Tissu 9 : 1 carré d'environ 23 cm (9") – Noel taupe (110149)
- Tissu 10 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Eve pine (110144)
- Tissu 11 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Noel moss (110145)
- Tissu 12 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Noel red (110139)
- Tissu 13 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Stripe green (160082)
- Tissu 14 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Tiny Dot red (160081)
- Molleton : deux pièces de 40,5 cm × 71 cm (16" × 28")
- Tissu pour la doublure : 75 cm (¾ yd) – Carol burgundy (100622)
- Tissu pour le dos de la chaussette : utilisez le tissu 1
- Tissu pour le biais et la boucle de suspension : 40 cm (¾ yd) – Polka Dot red (160085)
- Fils à coudre et à quilter
- Fil à broder noir (mouliné) pour broder l'œil de l'oiseau au point de nœud
- Règle patchwork, cutter rotatif et planche de découpe
- Petit coupon de carton rigide pour l'appliqué
- Stylo à colle pour tissu (facultatif)

Note sur les tissus

Il ne faut que de petites quantités pour plupart des tissus. Il vous restera peut-être des morceaux de tissus exploitables si vous avez déjà réalisé le quilt Winter Birds.

Dimensions :

Environ 38 cm × 67,5 cm (15" × 26½")

Notes

- Les quantités de tissu sont données pour une largeur de 107 cm (42"), sauf indication contraire.

- Les mesures sont exprimées en centimètres et les conversions en pouces sont indiquées entre parenthèses. Les mesures de largeur sont généralement données en premier.
- Repassez le tissu avant de le découper et ajustez-le si nécessaire pour mettre le motif/la trame du tissu d'équerre, en utilisant une règle de patchwork pour couper le bord brut supérieur à 90 degrés par rapport aux lisières.
- Les marges de couture sont de 6 mm (1/4"), sauf indication contraire.
- Lisez toutes les instructions avant de commencer.
- Faites un bloc test avant de continuer à réaliser les autres éléments.
- Abréviations : END = endroit ; ENV = envers ; TDC = triangle demi-carré.
- Vérifiez que les motifs utilisés sont imprimés en taille réelle (100 %).

Plan de la chaussette

1 Le bas de Noël est agencé autour d'une partie rectangulaire en patchwork, à laquelle s'ajoutent des pièces au sommet, à la base et sur le côté gauche afin de former la silhouette caractéristique. Les baies sont créées en faisant des cercles en appliqués à bords rentrés, et le gabarit est inclus si nécessaire. Pour faciliter la découpe et la forme de la chaussette, vous trouverez également un patron à taille réelle de la pointe. Reportez-vous **Fig. A** pour les tissus utilisés et **Fig. B** pour le plan de la chaussette.

Fig. A Échantillons des tissus (Chaussette de Noël oiseau d'hiver, coloris carreaux écossais)

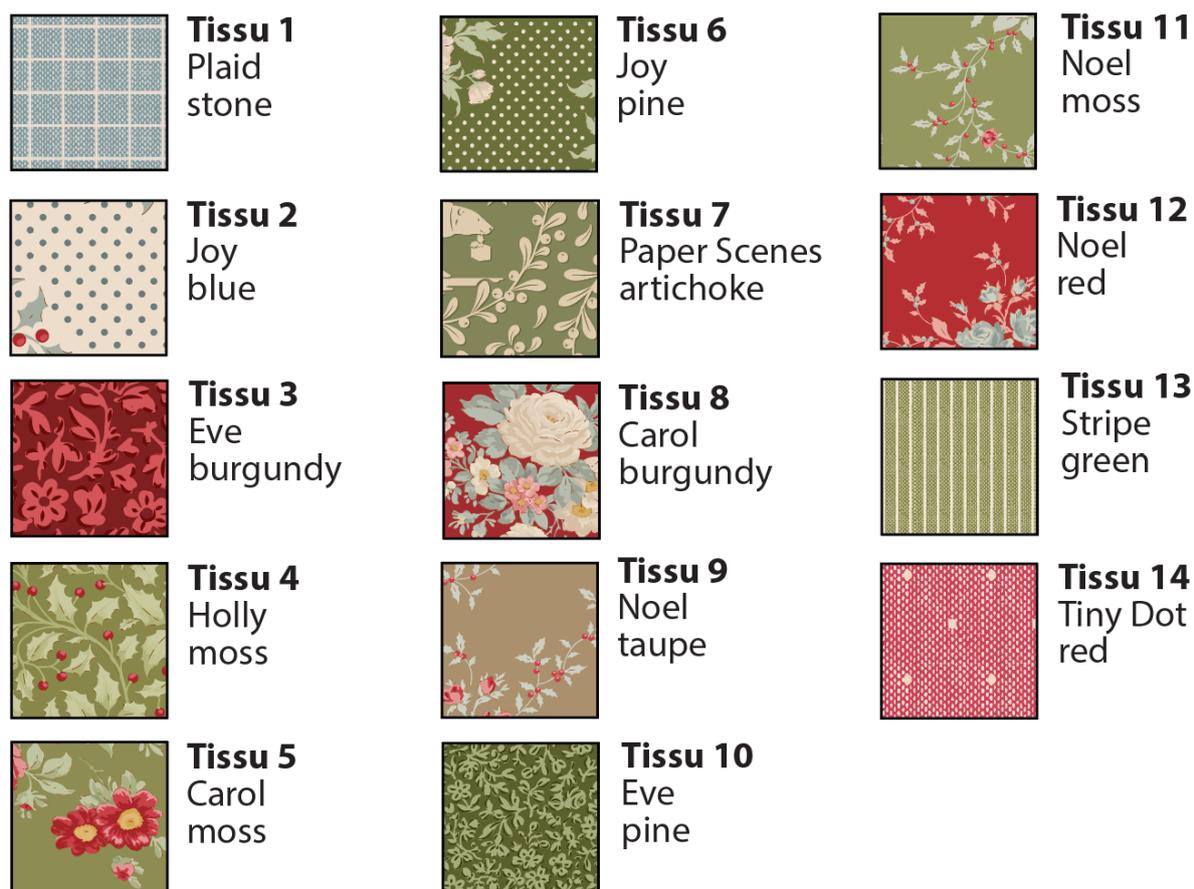
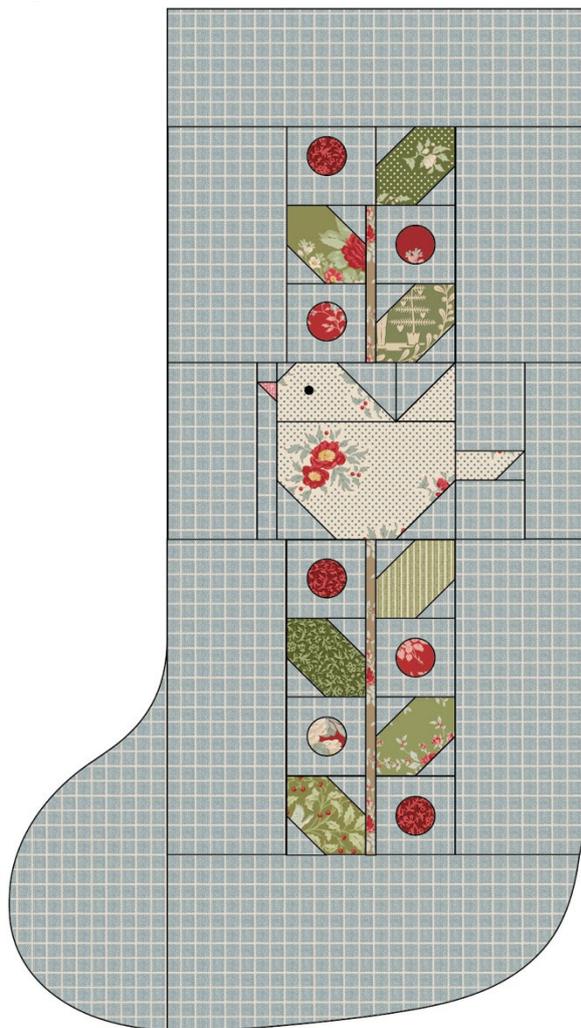


Fig. B Plan de la chaussette



Découpe

2 Dans le tissu 1 coupez un morceau pour le dos de la chaussette d'environ 40,5 cm × 68,6 cm (16" × 27").

Dans le tissu 1, coupez les rectangles pour le haut, le bas et la section de la pointe de la chaussette, comme illustré **Fig. C**.

- Haut de la chaussette : 28 cm × 9 cm (11" × 3½").
- Bas de la chaussette : 28 cm × 12,7 cm (11" × 5").
- Pointe de la chaussette : 11,4 cm × 26 cm (4½" × 10¼").

3 Concernant les éléments du patchwork, référez-vous aux tailles de coupe illustrées **Fig. C** et suivez les couleurs des tissus spécifiées **Fig. D**.

4 Découpez les cercles de 3,8 cm (1½") de diamètre pour les appliqués comme suit (le gabarit est fourni). Les dimensions comprennent une marge de couture de 6 mm (¼").

- Tissu 3 : coupez trois cercles.
- Tissu 8 : coupez deux cercles.
- Tissu 12 : coupez deux cercles.

5 Préparez deux pièces de tissu pour la doublure, mesurant approximativement 40,5 cm × 68,6 cm (16" × 27") chacune.

6 Coupez le tissu pour le biais en trois bandes de 6,4 cm (2½") sur la largeur du tissu. Cousez les bandes bout à bout et ouvrez les coutures au fer à repasser. Repassez le biais en deux sur la longueur, envers contre envers. Il vous faudra au moins 280 cm (110") de biais pour les côtés et le bord supérieur de la chaussette. Le biais doit bien épouser la forme de la chaussette de Noël, mais les courbes étant légères, des bandes coupées en droit-fil seront suffisantes. Si vous souhaitez couper des bandes de biais, vous aurez besoin de plus de tissu.

7 Dans le reste du tissu de biais, coupez une bande de 5,1 cm × 20,3 cm (2" × 8") pour la boucle d'accrochage.

Fig. C Mesures de coupe des bandes de patchwork

Les dimensions comprennent les marges de couture de 6 mm (¼")

Toutes les pièces doivent être coupées initialement sous forme de carrés ou de rectangles, à l'exception des cercles appliqués

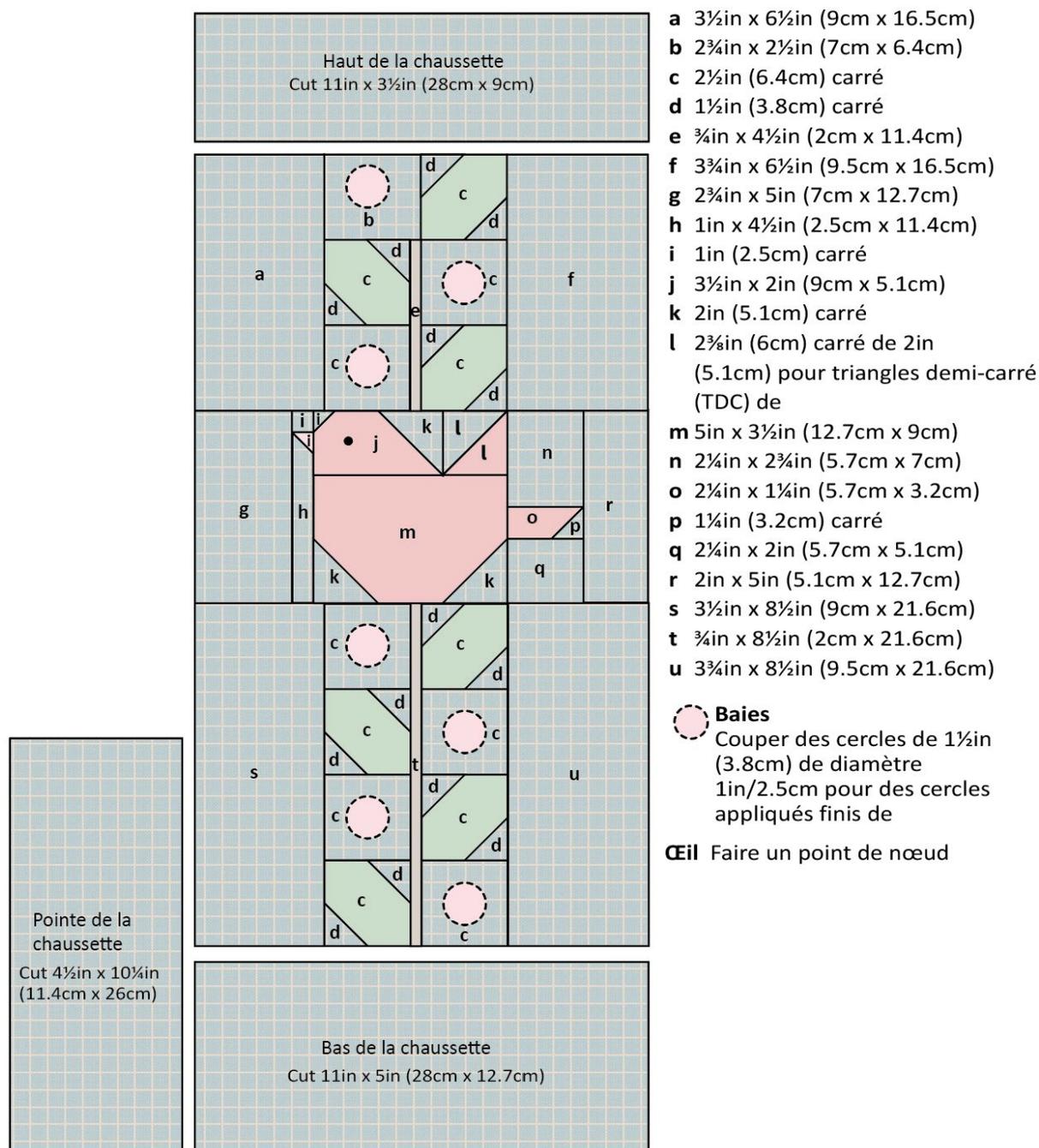
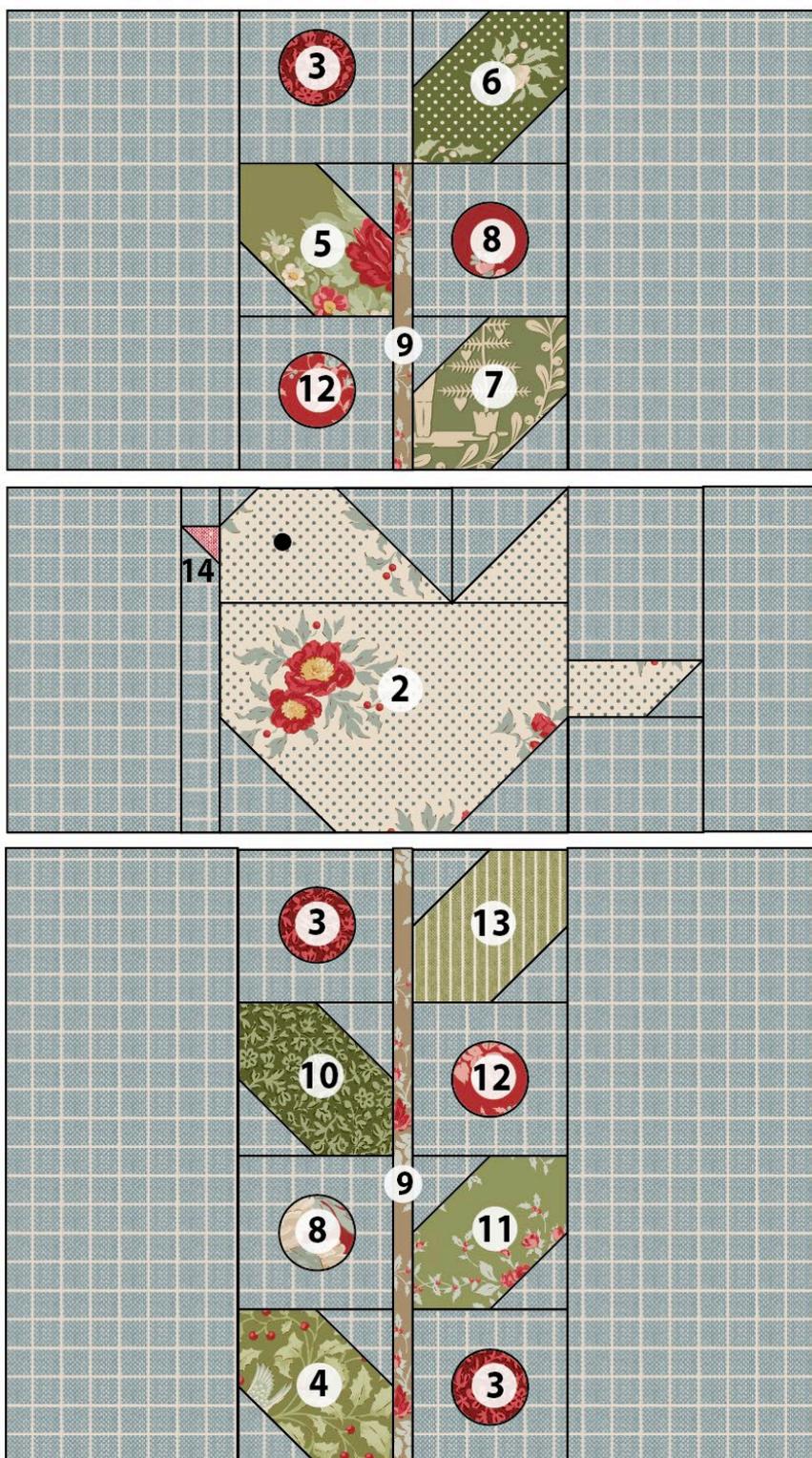


Fig. D Disposition des tissus de la chaussette

Les chiffres en gras dans les cercles correspondent aux tissus utilisés (voir Fig. A)

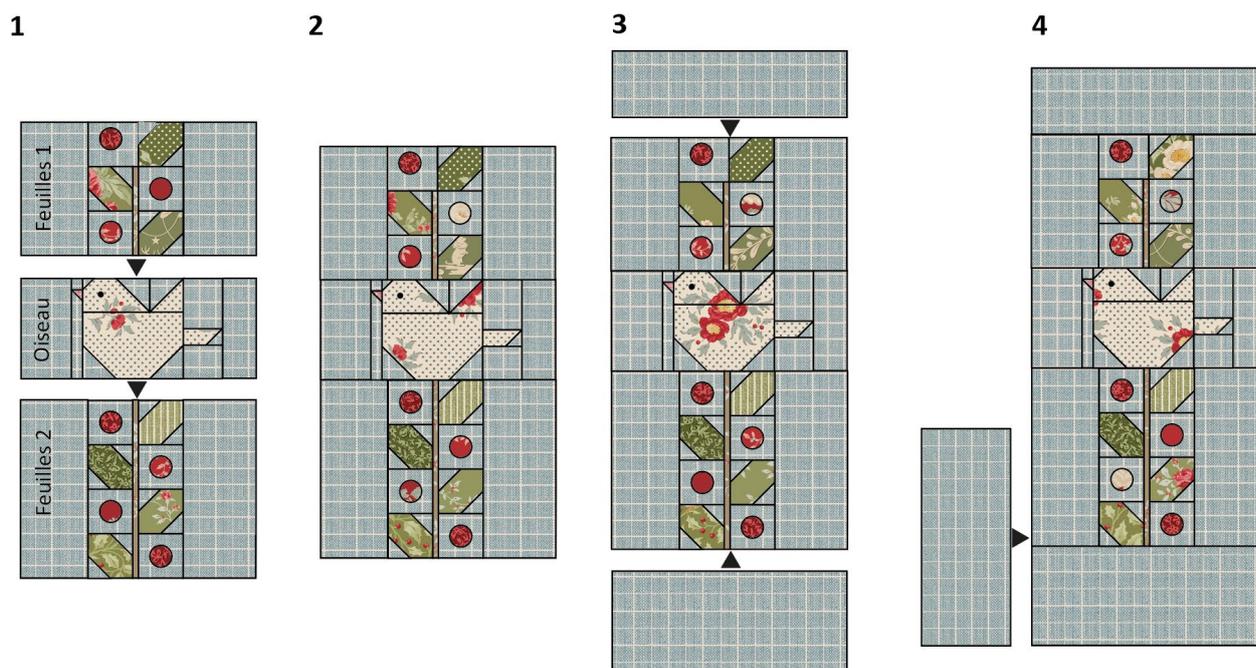
Le fond est en tissu 1



Réalisation du patchwork de la chaussette

8 Les étapes de réalisation du patchwork de la chaussette de Noël sont illustrées Fig. E : feuilles 1, oiseau et feuilles 2. Nous allons détailler chacune de ces parties successivement.

Fig. E Étapes de la réalisation du patchwork

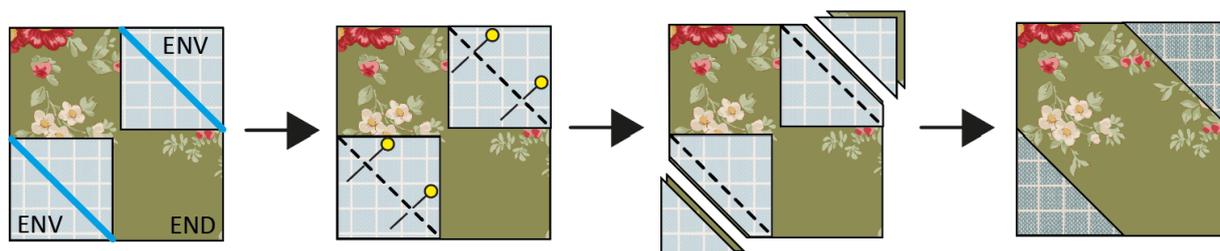


Réalisation des feuilles 1

9 L'assemblage de l'élément feuilles 1 implique la création de « feuilles » en utilisant la technique des triangles d'angle qui suit et illustrée **Fig. F**.

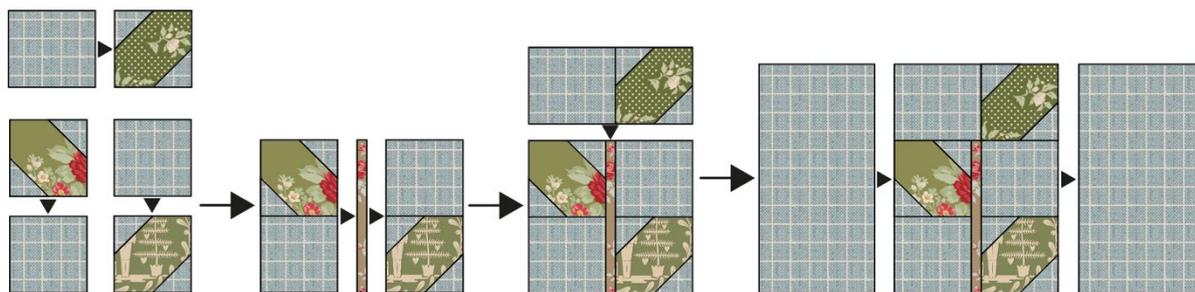
Afin de confectionner votre pièce avec les triangles d'angle, sélectionnez le morceau de tissu de fond adéquat et deux carrés imprimés plus petits (voir la **Fig. D** pour les couleurs exactes). Placez le carré en tissu imprimé endroit (END) face à vous. Tracez une diagonale au crayon sur l'envers des deux petits carrés. Placez les carrés, endroit contre endroit, sur le rectangle imprimé, en respectant les emplacements prévus pour cette pièce et en orientant les tracés comme indiqué dans le schéma. Épinglez et cousez le long de chaque tracé. Coupez l'excédent de tissu à 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") des coutures, puis repassez les triangles vers l'extérieur. Vérifiez la taille de votre pièce : on doit obtenir un carré de 6,4 cm ($2\frac{1}{2}$ ") de côté pour toutes les feuilles (non fini).

Fig. F Réalisation de la pièce avec les triangles d'angle



10 Confectionnez les deux autres feuilles pour les feuilles 1, en prenant soin de placer les triangles dans les coins appropriés. Une fois les feuilles réalisées, assemblez-les avec les autres pièces nécessaires, comme indiqué **Fig. G**. Suivez les étapes du schéma, Repassez les coutures au fur et à mesure en les ouvrant ou en les repliant sur le côté. Une fois cousu, l'élément feuilles 1 doit mesurer 28 cm \times 16,5 cm (11 " \times $6\frac{1}{2}$ ") (non fini).

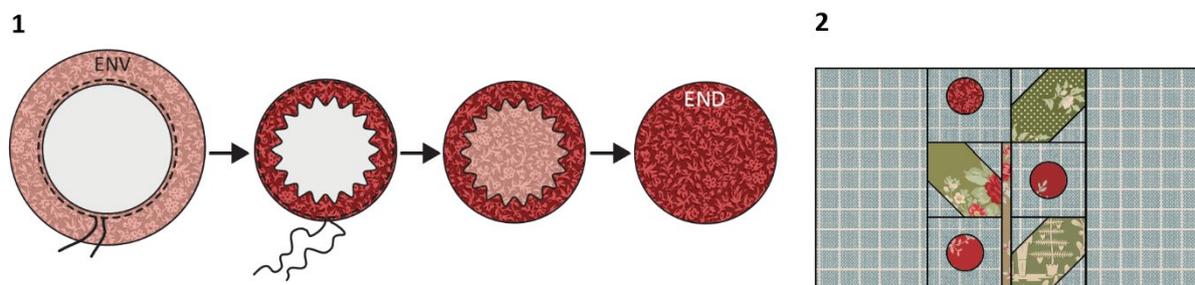
Fig. G Assemblage de l'élément feuilles 1



11 Vous pouvez à présent ajouter les cercles d'appliqués pour les baies. Faites l'appliqué selon la technique du carton et du fil à froncer (appliqué à bords rentrés). Vous pouvez utiliser une méthode différente si vous préférez. Découpez un cercle de 2,5 cm (1") de diamètre dans de la cartonnnette. Placez le cercle en carton sur l'envers du cercle de tissu de 3,8 cm (1½") de diamètre coupé précédemment. Tracez le cercle autour de la cartonnnette (**Fig. H 1**). Retirez la cartonnnette pour le moment. En utilisant un fil solide ou doublé, faites une couture de fronce à la main, légèrement à l'extérieur de tout le tracé du cercle intérieur. Laissez les extrémités des fils, comme sur le schéma. Remplacez le cercle en carton et tirez sur le fil à froncer pour qu'il recouvre le bord de la carte. Nouez les fils. Repassez bien et retirez la cartonnnette. Repassez sur l'endroit en utilisant un peu d'amidon en spray si vous le souhaitez. Réalisez les deux autres cercles nécessaires pour les feuilles 1.

11 Cousez les cercles sur les feuilles 1, à la main, avec des petits points glissés et du fil assorti puis repassez (**Fig. H 2**).

Fig. H Ajout des cercles appliqués



Réalisation de l'oiseau

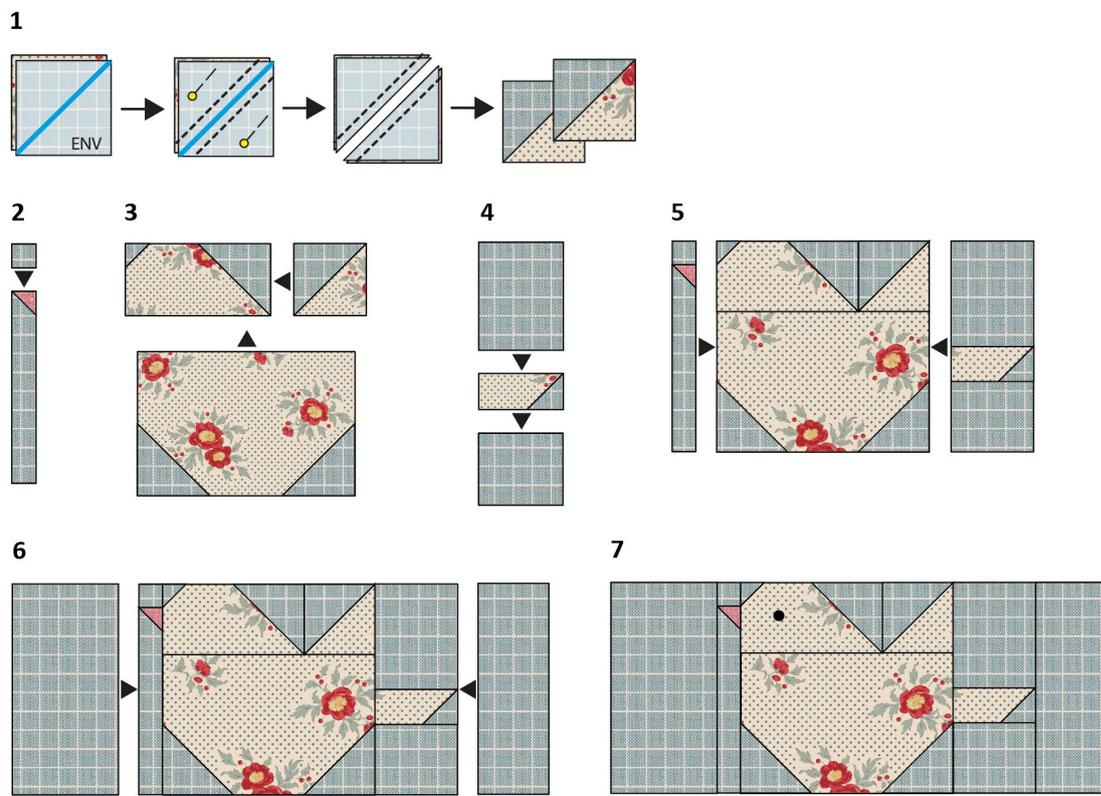
12 L'oiseau est réalisé en partie avec la technique des triangles d'angle. Il vous faudra également un triangle demi-carré (TDC), dont la procédure de confection est indiquée **Fig. I 1**. On obtient ainsi deux éléments, mais un seul est requis.

Réalisez les TDC comme suit. Prenez deux carrés différents et, sur l'envers du carré le plus clair, tracez la diagonale au crayon. Placez les deux carrés endroit contre endroit et cousez de chaque côté du tracé à 6 mm (¼"). Coupez les éléments le long du tracé et repassez-les, en général vers le tissu plus foncé. Vérifiez que vous obtenez bien un TDC de 5,1 cm (2") de côté (non fini).

13 Utilisez la technique du triangle d'angle (décrite pour les feuilles) pour former les angles sur les morceaux appropriés, ainsi que le montre la **Fig. I**. Procédez ensuite selon les phases du schéma pour assembler toutes les pièces. Repassez les coutures au fur et à mesure, en les ouvrant ou en les repliant sur le côté. Une fois cousu, l'élément doit mesurer 28 cm × 12,7 cm

(11" × 5"). Brodez l'œil de l'oiseau avec six brins de coton noir (mouliné) enroulés deux fois sur l'aiguille.

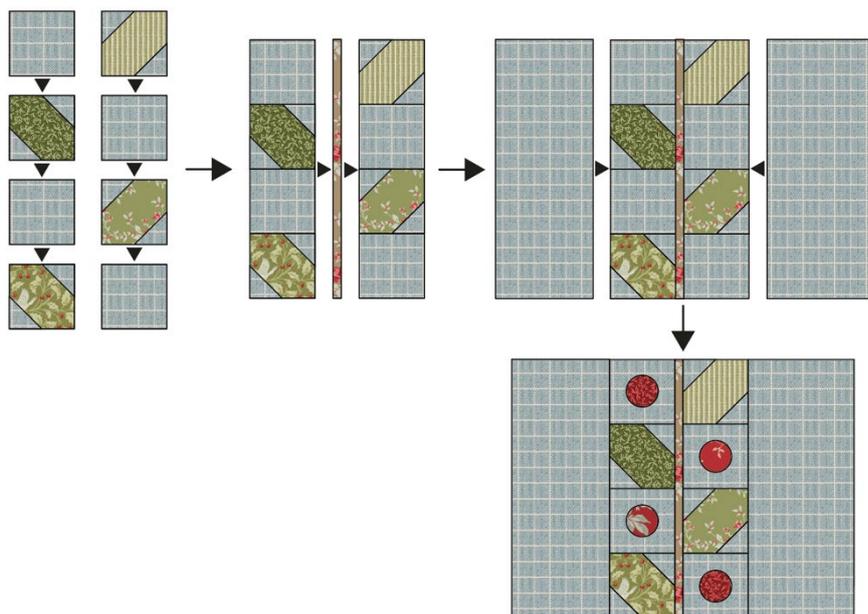
Fig. I Réalisation de l'oiseau



Réalisation de l'élément feuilles 2

14 L'assemblage des feuilles 2 est très similaire à celui des feuilles 1. Faites les feuilles grâce à la technique du triangle d'angle, en vous référant aux couleurs de tissus illustrées **Fig. D**. Assemblez ensuite le bloc comme indiqué **Fig. J**. Ajoutez l'appliqué en employant la même méthode que précédemment. Vérifiez que le bloc mesure 28 cm × 21,6 cm (11" × 8½").

Fig. J Réalisation de l'élément feuilles 2



Assemblage du patchwork

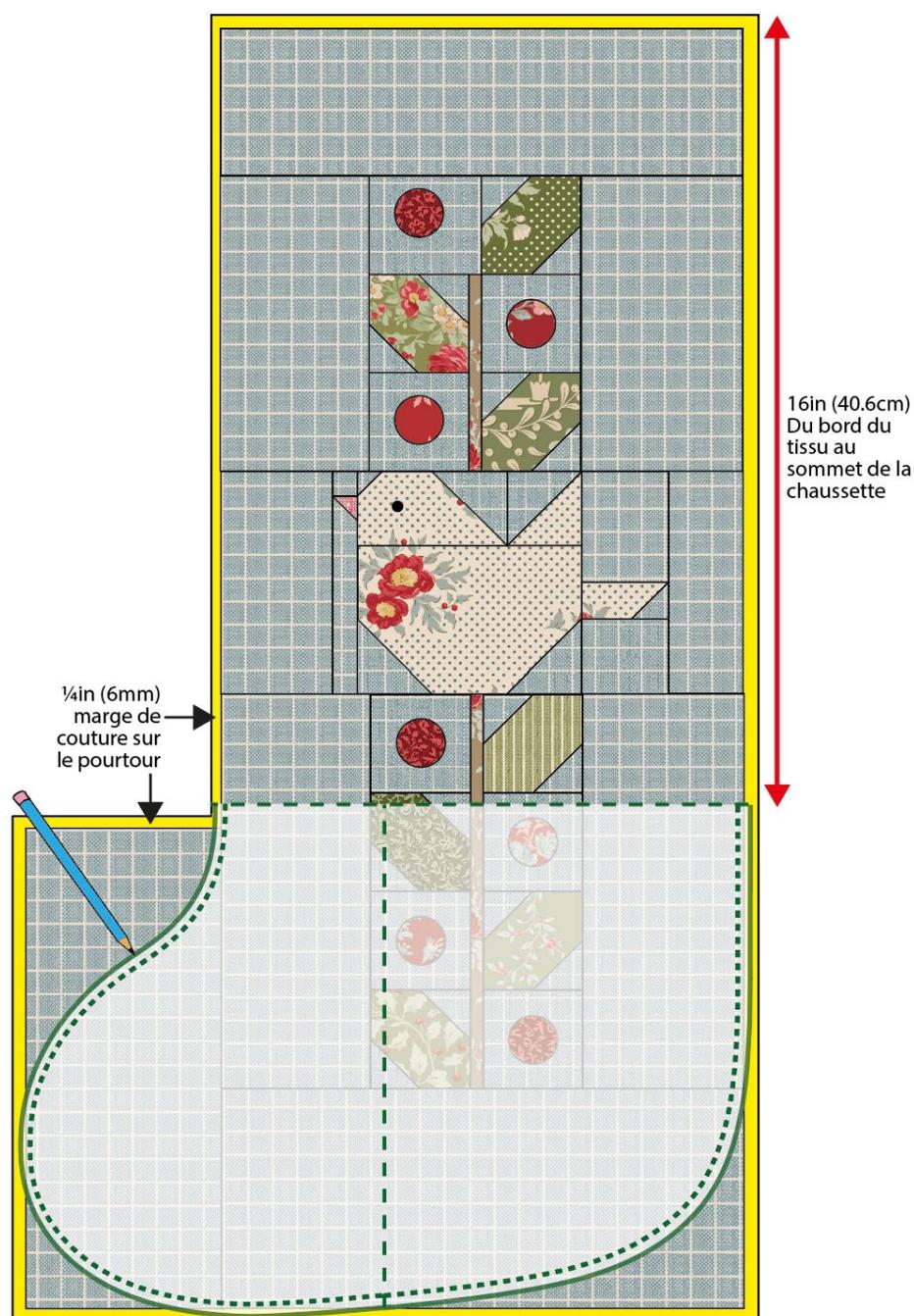
15 Une fois les trois parties de patchwork confectionnées, assemblez le reste du devant de la chaussette en vous reportant à la **Fig. E**. Cousez les trois sections les unes aux autres pour créer une colonne, puis ajoutez les morceaux non piécés au sommet et à la base du patchwork. Repassez les coutures en les ouvrant ou en les repliant sur le côté. Ajoutez la pointe sur le côté gauche, en l'alignant avec la base et en repassant la couture.

Préparation du gabarit de chaussette de Noël

16 Une fois le patchwork réalisé, on peut ajuster le travail à la forme de la chaussette. Pour cela, confectionnez un modèle en papier à l'aide des deux gabarits fournis pour la pointe/le pied de la chaussette. Copiez ou imprimez les patrons, en vous assurant qu'ils sont à 100 % (taille réelle). Coupez les gabarits en suivant les bords extérieurs, puis scotchez les deux formes ensemble le long de la ligne pointillée verticale (marquée par A et B). Il s'agit du patron de la pointe de la chaussette, avec une marge de couture de 6 mm ($\frac{1}{4}$ ").

17 Placez le patron de la pointe sur le patchwork comme indiqué **Fig. K**. La marge de couture du patron incluse, le patron doit s'adapter parfaitement au patchwork, comme illustré. La marge de couture du patchwork est indiquée en jaune. Marquez la forme du motif sur le patchwork et coupez l'excédent avec des ciseaux pointus.

Fig. K Ajustement du patchwork avec le gabarit de la pointe de la chaussure

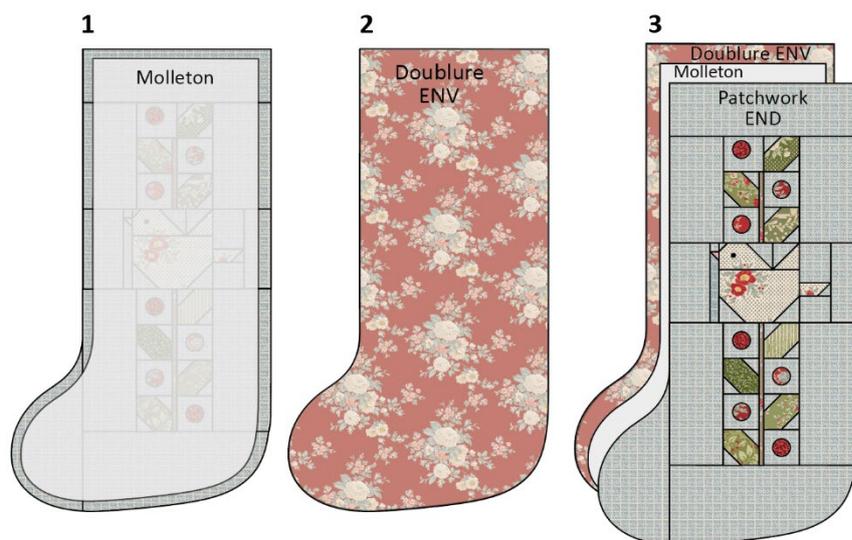


Assemblage de la chaussette

18 Pour assembler la chaussette, vous aurez besoin des autres pièces nécessaires avant le matelassage, c'est-à-dire le molleton, la doublure et l'envers. Accordez du temps à cette étape de superposition pour qu'elle soit correcte, comme décrit ci-dessous.

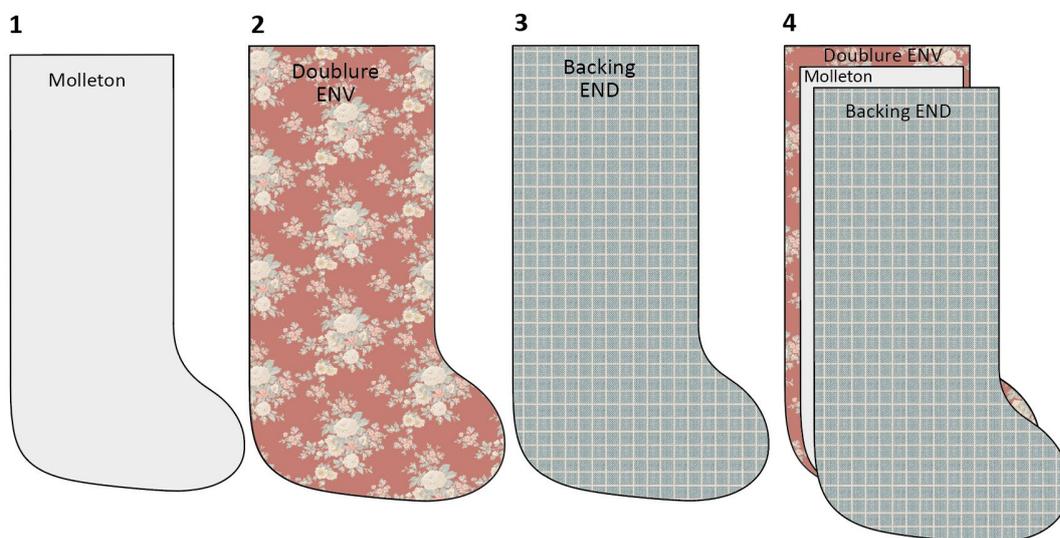
Concernant la partie avant de la chaussette, référez-vous **Fig. L**. Utilisez la forme du patchwork de la chaussette pour découper le molleton, en le réduisant d'*au moins* 6 mm (1/4") sur tous les côtés (**Fig. L 1**). (Ceci permet de réduire le volume autour du bas.) Découpez le tissu de doublure en vous servant de la forme complète du patchwork comme gabarit, mais en marquant le contour sur l'envers du tissu de doublure, pour obtenir le résultat de la **Fig. L 2**. Disposez maintenant les trois formes en couches (**Fig. L 3**).

Fig. L Préparation de la partie avant de la chaussette de Noël pour le matelassage.



19 Concernant le dos de la chaussette, référez-vous **Fig. M**. Utilisez la forme du patchwork de la chaussette pour découper le molleton, en le réduisant d'*au moins* 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") sur tous les côtés (**Fig. M 1**). Découpez le tissu de doublure en vous servant de la forme complète du patchwork comme gabarit, mais en l'inversant, afin que la forme corresponde à la **Fig. M 2**. Découpez le tissu pour le dos en vous servant de la forme complète du patchwork comme gabarit, mais en l'inversant, afin que le résultat corresponde à la **Fig. M 3**. Disposez maintenant les trois formes en couches (**Fig. M 4**).

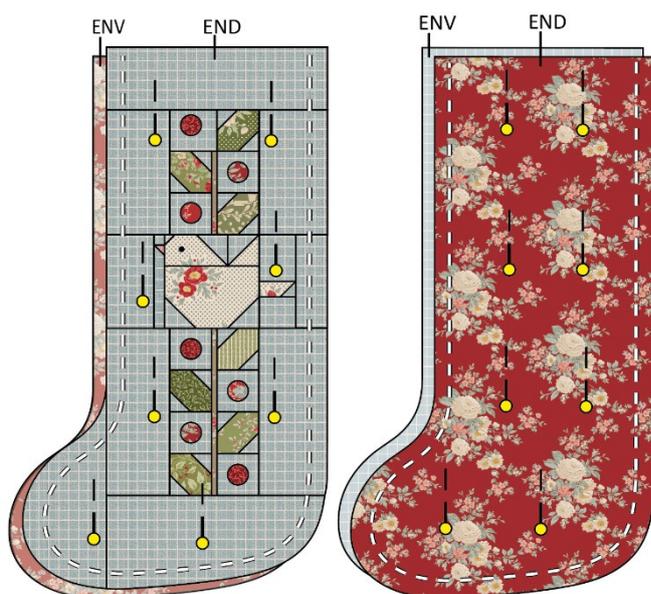
Fig. M Préparation de la partie arrière de la chaussette de Noël pour le matelassage.



20 Une fois les pièces avant et arrière superposées, faites un bâti autour du bord de chaque ensemble de couches, à environ 1,3 cm ($\frac{1}{2}$ ") du bord, comme indiqué **Fig. N**. Cela aidera à maintenir les couches ensemble et à fixer également le molleton, coupé plus petit que les autres formes. Si vous le souhaitez, vous pouvez appliquer de petites touches de stylo à colle pour maintenir les bords du molleton en place. Fixez les différentes épaisseurs à l'aide d'épingles ou toute autre méthode de votre choix, puis matelassez comme désiré.

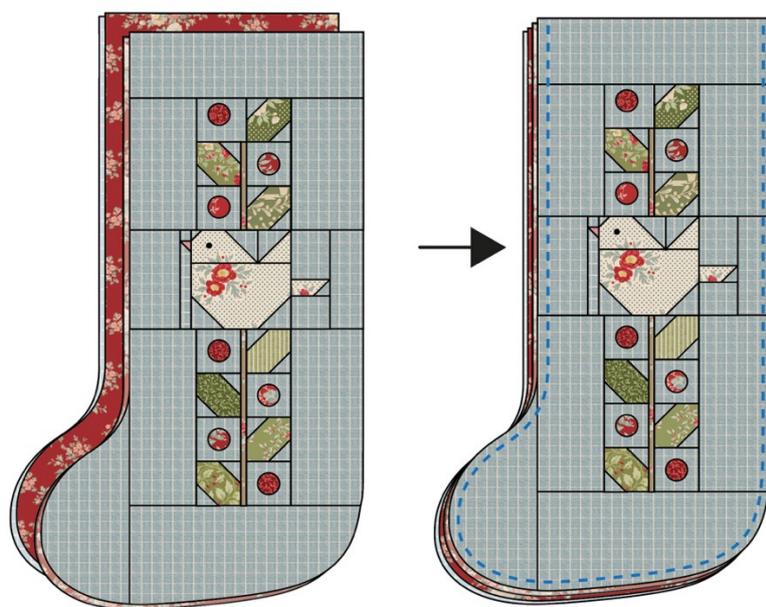
Fig. N Préparation du dos de la chaussette de Noël pour le matelassage.

Les lignes en pointillés blancs indiquent les points de bâti temporaires.



21 L'assemblage de la chaussette se fait en utilisant la bordure pour fermer les bords ; il est donc nécessaire de placer le devant et le dos matelassés l'un contre l'autre, *les côtés endroit vers l'extérieur*. Ceci est illustré **Fig. O** (le matelassage n'est pas représenté). Quand le devant et le dos matelassés sont mis l'un sur l'autre, faufilez-les pour les maintenir en place avant la pose du biais. Cette couture (représentée en bleu sur le schéma) peut être située dans la marge de couture de 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") et ne nécessite pas d'être retirée après la pose du biais. Comme le molleton a été découpé à une taille inférieure et ne s'étend pas dans la marge de couture, vous constaterez que la pose du biais est simplifiée, car il y a moins d'épaisseurs à traverser avec l'aiguille.

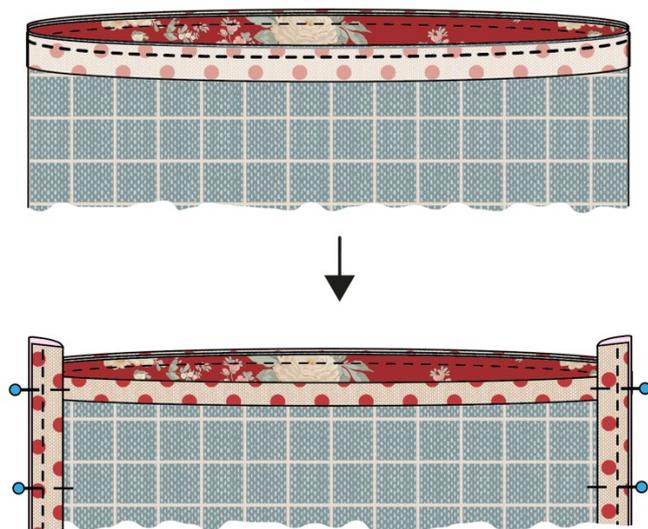
Fig. O Préparation pour la pose du biais



22 Utilisez la bande pliée en deux que vous avez préparée pour le biais de votre chaussette. Cela se fait en deux étapes. Commencez par poser le biais le long du haut de la chaussette en faisant une marge de couture de 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") (**Fig. P**). Puis, posez le biais sur les bords de la

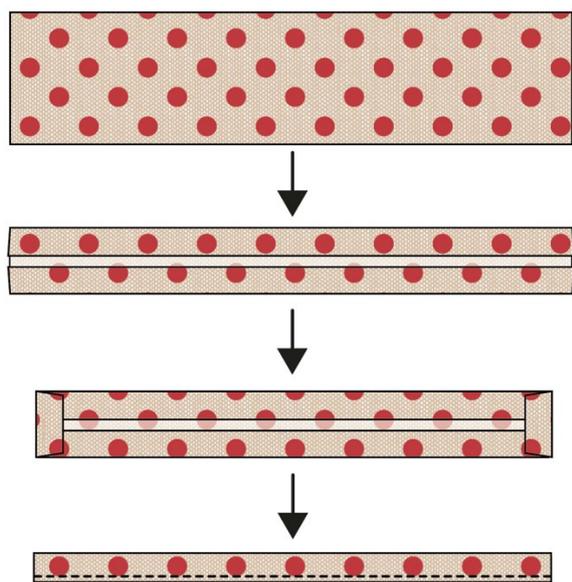
chaussette. Pour cette bordure latérale, laissez dépasser les extrémités brutes du biais, vous les rentrerez plus tard. Fixez le biais avec des épingles et cousez-le, d'abord sur un côté de la chaussette, puis ajustez-le pour qu'il épouse les courbes du talon et de la pointe, et enfin remontez de l'autre côté. Repliez les extrémités brutes, puis repassez le biais vers le dos de la chaussette et fixez-le tout autour, à la main, à petits points glissés.

Fig. P Couture du biais sur la partie supérieure et les côtés de la chaussette



23 Pour réaliser la boucle de suspension, utilisez la bande de tissu de biais de 5,1 cm × 20,3 cm (2" × 8") coupée précédemment et pliez-la en deux dans le sens de la longueur. Ouvrez-la et repliez les bords longs vers le centre et repassez (**Fig. Q**). Rentrez les extrémités sur environ 6 mm (¼") et repassez. Repliez à présent la bande en son milieu sur la longueur pour qu'elle mesure environ 1,3 cm (½") de large, et repassez. Faites une couture sur le bord non fermé.

Fig. Q Réalisation de la boucle de suspension



24 Pliez la boucle de suspension en son milieu et placez l'une de ses extrémités courtes à l'intérieur de la partie supérieure de la chaussette, comme illustré **Fig. R**. Fixez-la solidement

à la main à petits points. Cousez l'autre extrémité à quelques centimètres, toujours à l'intérieur de la chaussette. Repassez la chaussette pour terminer.

Fig. R Ajout de la boucle de suspension



Chaussette de Noël Winter Bird (oiseau d'hiver)

(Coloris blanc crème)

Cet adorable bas de Noël aux dimensions généreuses est fait sur mesure pour accueillir les cadeaux. On ne peut rien demander de mieux ! Facile à réaliser, le patchwork montre un oiseau en train de chanter, entouré de branches de houx et rehaussé par des baies en appliqué. La palette de couleurs festives est facile à obtenir grâce à la collection de tissus Merry Little Christmas et à ses coordonnés. Pour cette version de la chaussette, le fond est en Chambray blanc crème, mais vous avez le choix parmi trois autres harmonies de couleurs. Le motif de cette chaussette de Noël rappelle celui des deux quilts Winter birds et des deux coussins correspondants ; rendez-vous sur tildasworld.com pour les explications.

Niveau de difficulté ***

Fournitures :

- Tissu 1 : 1 m (1 yd) – Chambray putty white (160043) (fond et dos de la chaussette)
- Tissu 2 : 1 carré d'environ 23 cm (9") – Joy red (100624)
- Tissu 3 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Holly red (100621)
- Tissu 4 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Holly moss (100631)
- Tissu 5 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Carol moss (100632)
- Tissu 6 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Joy pine (100634)
- Tissu 7 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Paper Scenes artichoke (100635)
- Tissu 8 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Eve burgundy (110140)
- Tissu 9 : 1 carré d'environ 23 cm (9") – Noel taupe (110149)
- Tissu 10 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Eve pine (110144)
- Tissu 11 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Noel moss (110145)
- Tissu 12 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Tiny Dot red (160081)
- Tissu 13 : 1 carré d'environ 12,7 cm (5") – Stripe green (160082)
- Molleton : deux pièces de 40,5 cm × 71 cm (16" × 28")
- Tissu pour la doublure : 75 cm (¾ yd) – Mistletoe cream (100639)
- Tissu pour le dos de la chaussette : utilisez le tissu 1
- Tissu pour le biais et la boucle de suspension : 40 cm (⅜ yd) – Eve red (110138)
- Fils à coudre et à quilting
- Fil à broder noir (mouliné) pour broder l'œil de l'oiseau au point de nœud
- Règle patchwork, cutter rotatif et planche de découpe
- Petit coupon de carton rigide pour l'appliqué
- Stylo à colle pour tissu (facultatif)

Note sur les tissus

Il ne faut que de petites quantités pour plupart des tissus. Il vous restera peut-être des morceaux de tissus exploitables si vous avez déjà réalisé le quilt Winter Birds.

Dimensions :

Environ 38 cm × 67,5 cm (15" × 26½")

Notes

- Les quantités de tissu sont données pour une largeur de 107 cm (42"), sauf indication contraire.

- Les mesures sont exprimées en centimètres et les conversions en pouces sont indiquées entre parenthèses. Les mesures de largeur sont généralement données en premier.
- Repassez le tissu avant de le découper et ajustez-le si nécessaire pour mettre le motif/la trame du tissu d'équerre, en utilisant une règle de patchwork pour couper le bord brut supérieur à 90 degrés par rapport aux lisières.
- Les marges de couture sont de 6 mm (1/4"), sauf indication contraire.
- Lisez toutes les instructions avant de commencer.
- Faites un bloc test avant de continuer à réaliser les autres éléments.
- Abréviations : END = endroit ; ENV = envers ; TDC = triangle demi-carré.
- Vérifiez que les motifs utilisés sont imprimés en taille réelle (100 %).

Plan de la chaussette

1 Le bas de Noël est agencé autour d'une partie rectangulaire en patchwork, à laquelle s'ajoutent des pièces au sommet, à la base et sur le côté gauche afin de former la silhouette caractéristique. Les baies sont créées en faisant des cercles en appliqués à bords rentrés, et le gabarit est inclus si nécessaire. Pour faciliter la découpe et la forme de la chaussette, vous trouverez également un patron à taille réelle de la pointe. Reportez-vous **Fig. A** pour les tissus utilisés et **Fig. B** pour le plan de la chaussette.

Fig. A Échantillons des tissus (Chaussette de Noël oiseau d'hiver, coloris blanc crème)

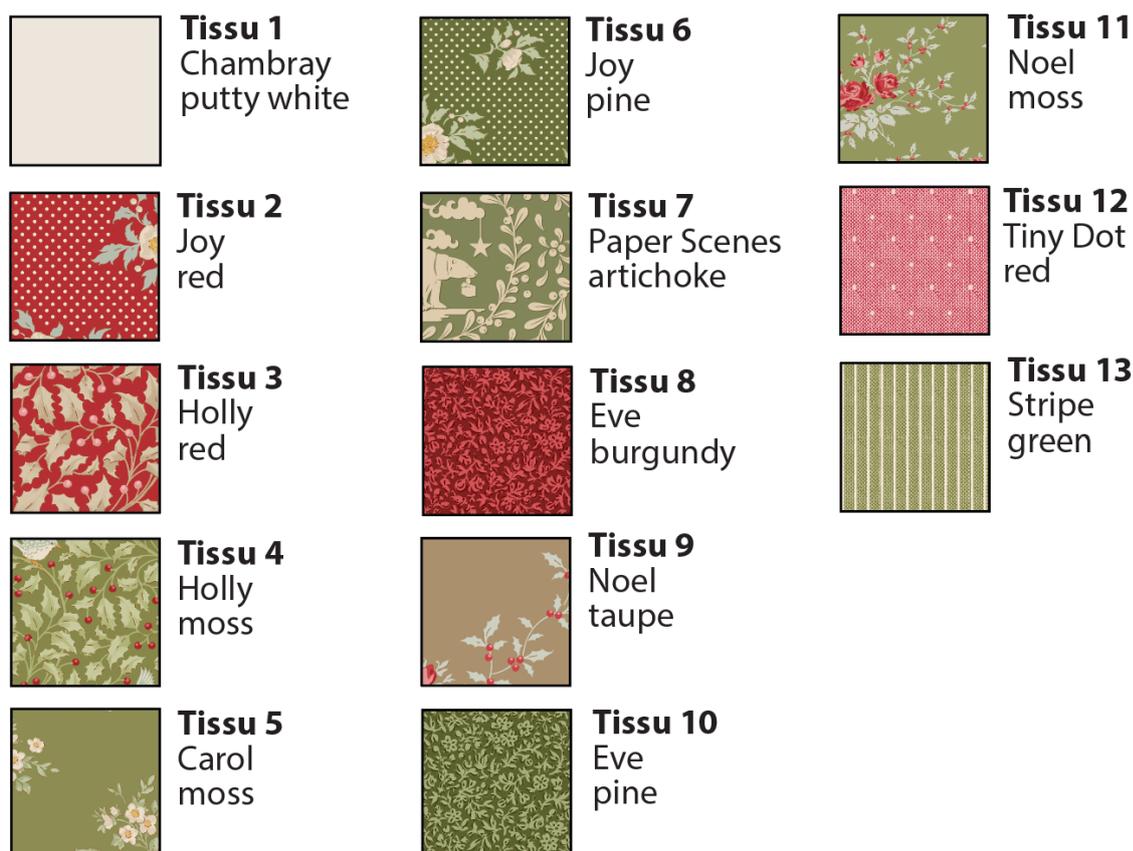
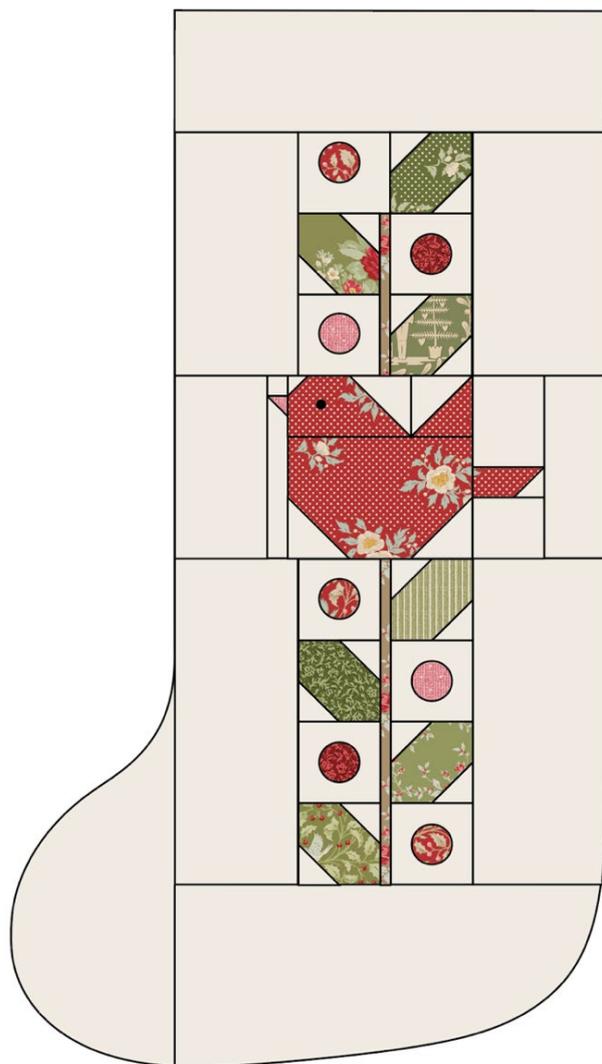


Fig. B Plan de la chaussette



Découpe

2 Dans le tissu 1 coupez un morceau pour le dos de la chaussette d'environ 40,5 cm × 68,6 cm (16" × 27").

Dans le tissu 1, coupez les rectangles pour le haut, le bas et la section de la pointe de la chaussette, comme illustré **Fig. C**.

- Haut de la chaussette : 28 cm × 9 cm (11" × 3½").
- Bas de la chaussette : 28 cm × 12,7 cm (11" × 5").
- Pointe de la chaussette : 11,4 cm × 26 cm (4½" × 10¼").

3 Concernant les éléments du patchwork, référez-vous aux tailles de coupe illustrées **Fig. C** et suivez les couleurs des tissus spécifiées **Fig. D**

4 Découpez les cercles de 3,8 cm (1½") de diamètre pour les appliqués comme suit (le gabarit est fourni). Les dimensions comprennent une marge de couture de 6 mm (¼").

- Tissu 3 : coupez trois cercles.
- Tissu 8 : coupez deux cercles.
- Tissu 12 : coupez deux cercles.

5 Préparez deux pièces de tissu pour la doublure, mesurant approximativement 40,5 cm × 68,6 cm (16" × 27") chacune.

6 Coupez le tissu pour le biais en trois bandes de 6,4 cm (2½") sur la largeur du tissu. Cousez les bandes bout à bout et ouvrez les coutures au fer à repasser. Repassez le biais en deux sur la longueur, envers contre envers. Il vous faudra au moins 280 cm (110") de biais pour les côtés et le bord supérieur de la chaussette. Le biais doit bien épouser la forme de la chaussette de Noël, mais les courbes étant légères, des bandes coupées en droit-fil seront suffisantes. Si vous souhaitez couper des bandes de biais, vous aurez besoin de plus de tissu.

7 Dans le reste du tissu de biais, coupez une bande de 5,1 cm × 20,3 cm (2" × 8") pour la boucle d'accrochage.

Fig. C Mesures de coupe des bandes de patchwork

Les dimensions comprennent les marges de couture de 6 mm (¼")

Toutes les pièces doivent être coupées initialement sous forme de carrés ou de rectangles, à l'exception des cercles appliqués

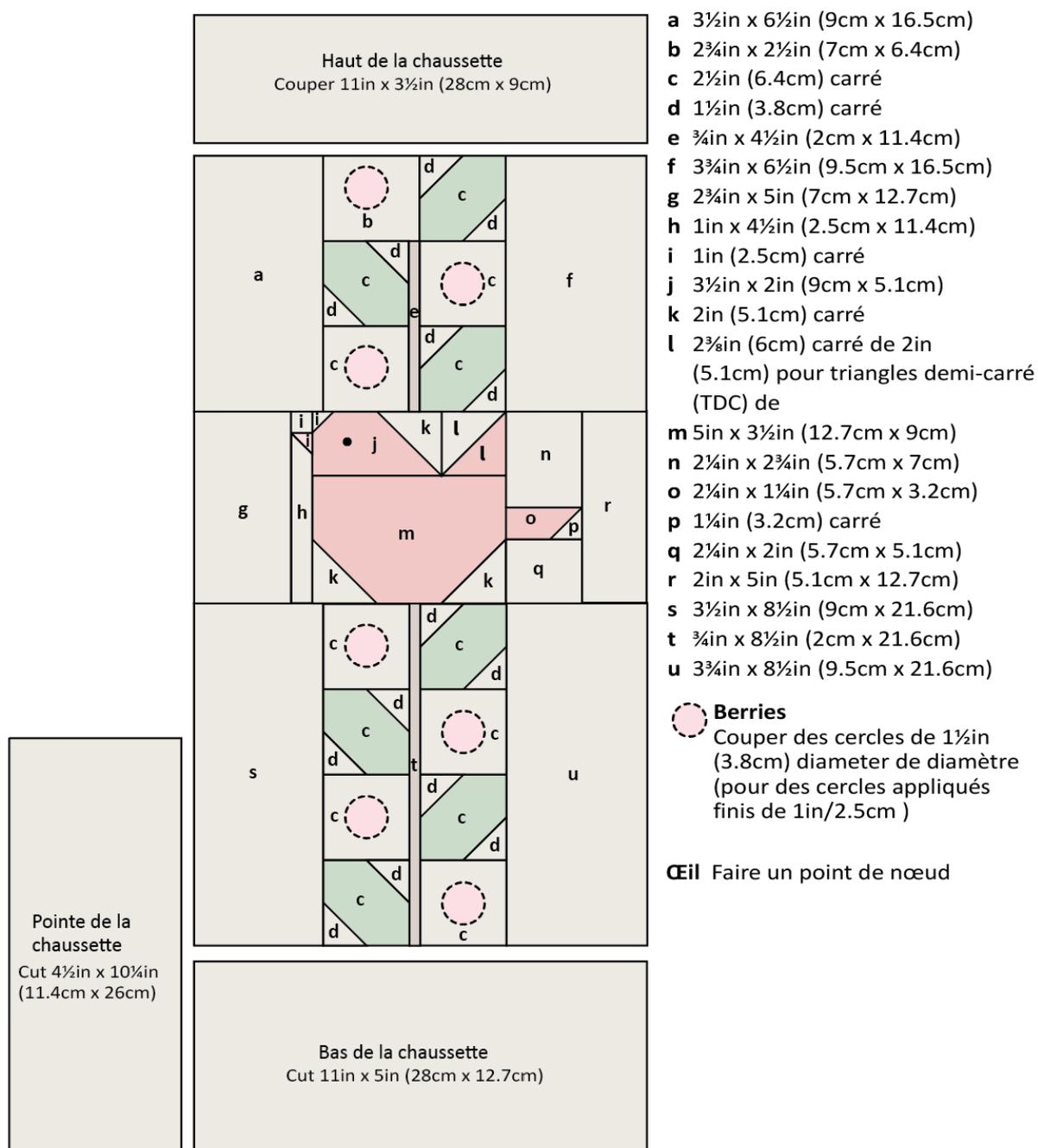
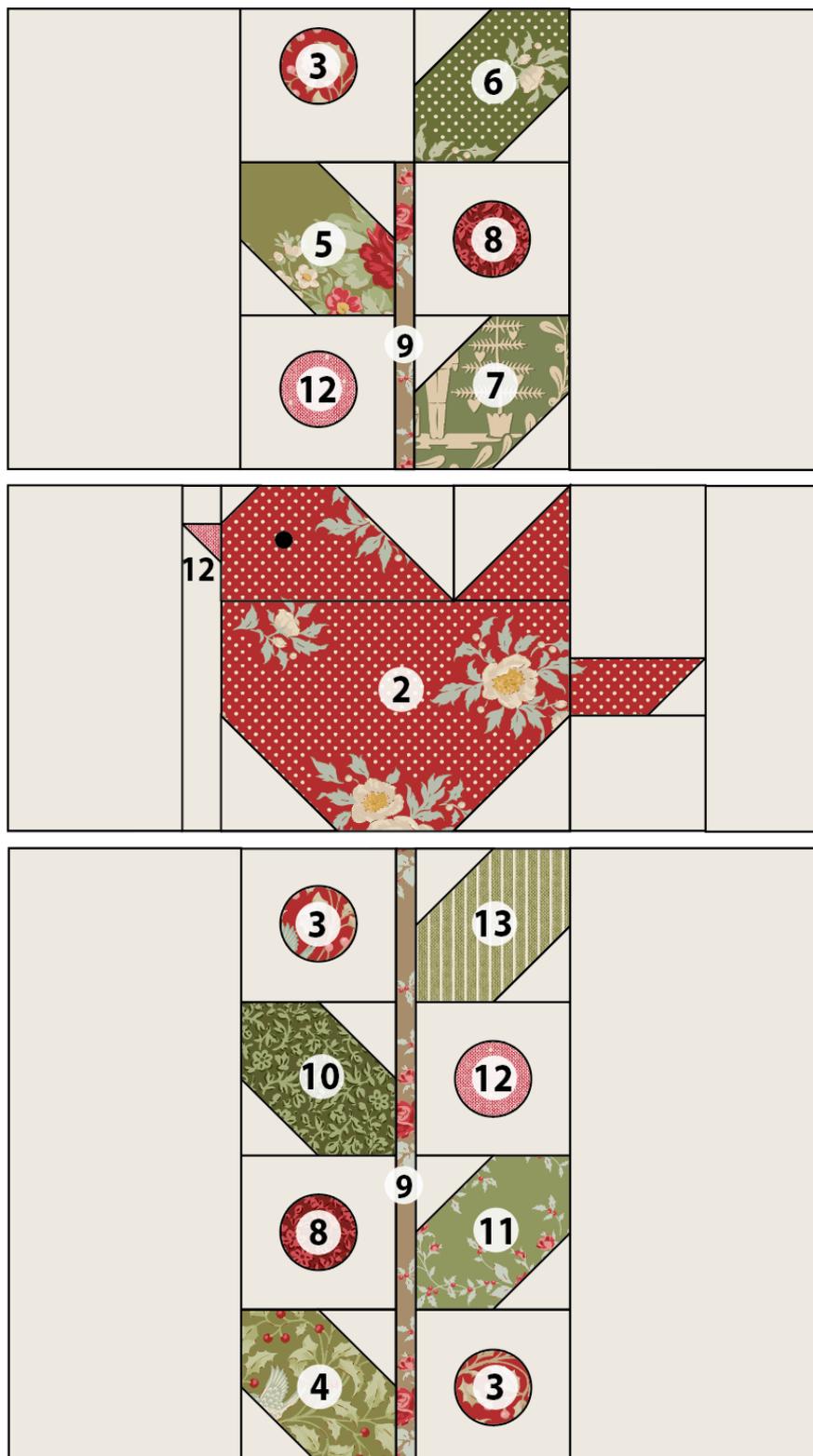


Fig. D Disposition des tissus de la chaussette

Les chiffres en gras dans les cercles correspondent aux tissus utilisés (voir Fig. A)

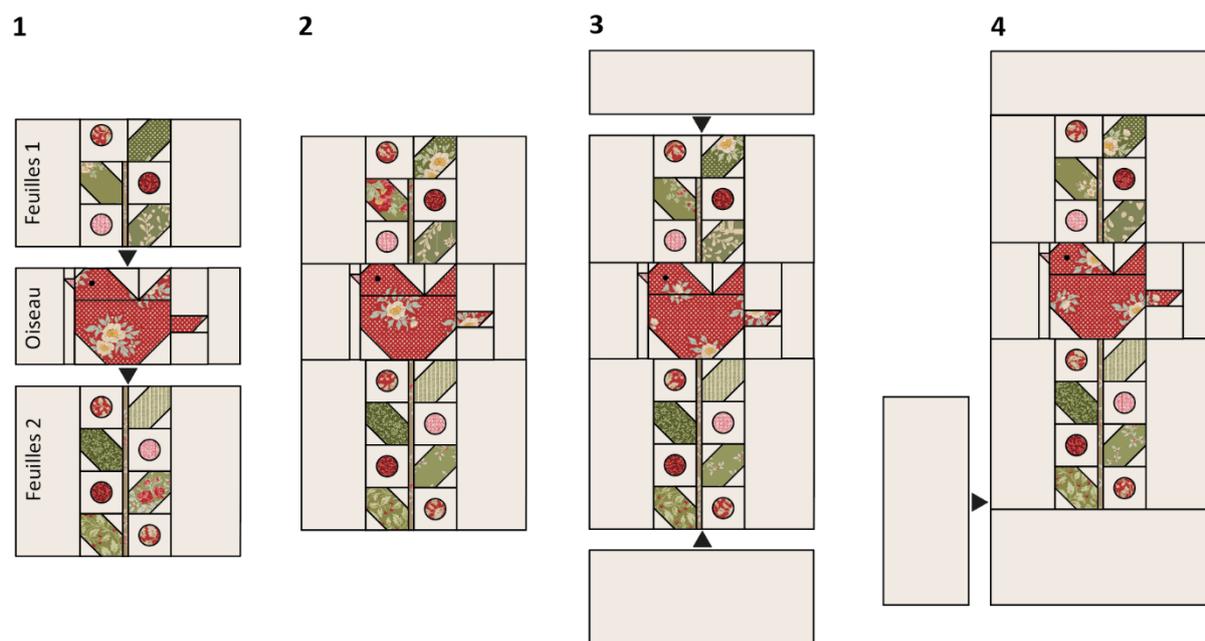
Le fond est en tissu 1



Réalisation du patchwork de la chaussette

8 Les étapes de réalisation du patchwork de la chaussette de Noël sont illustrées Fig. E : feuilles 1, oiseau et feuilles 2. Nous allons détailler chacune de ces parties successivement.

Fig. E Étapes de la réalisation du patchwork

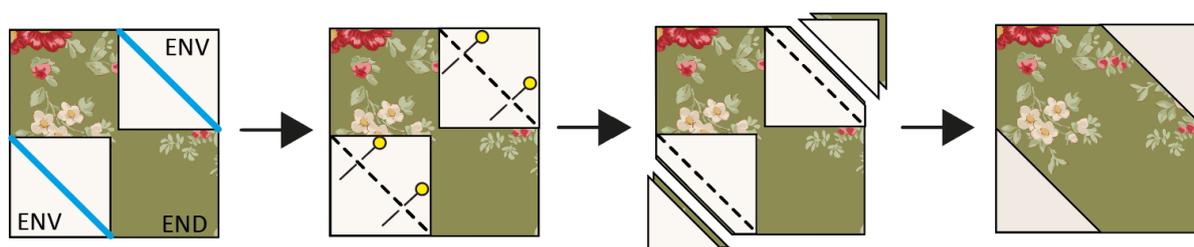


Réalisation des feuilles 1

9 L'assemblage de l'élément feuilles 1 implique la création de « feuilles » en utilisant la technique des triangles d'angle qui suit et illustrée **Fig. F**.

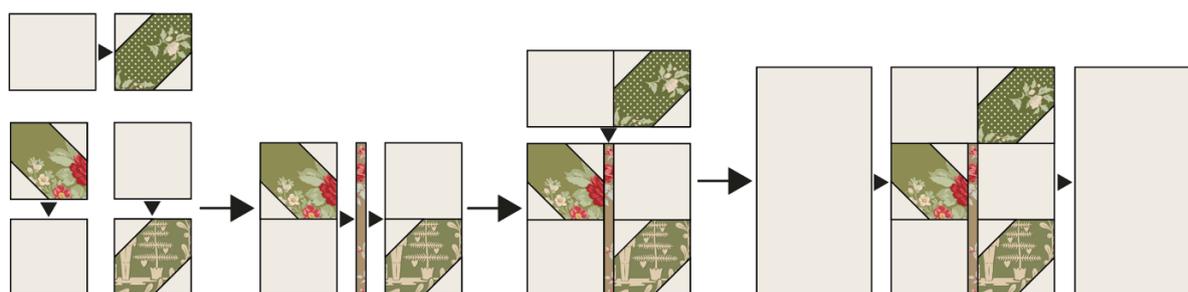
Afin de confectionner votre pièce avec les triangles d'angle, sélectionnez le morceau de tissu de fond adéquat et deux carrés imprimés plus petits (voir la **Fig. D** pour les couleurs exactes). Placez le carré en tissu imprimé endroit (END) face à vous. Tracez une diagonale au crayon sur l'envers des deux petits carrés. Placez les carrés, endroit contre endroit, sur le rectangle imprimé, en respectant les emplacements prévus pour cette pièce et en orientant les tracés comme indiqué dans le schéma. Épinglez et cousez le long de chaque tracé. Coupez l'excédent de tissu à 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") des coutures, puis repassez les triangles vers l'extérieur. Vérifiez la taille de votre pièce : on doit obtenir un carré de 6,4 cm ($2\frac{1}{2}$ ") de côté pour toutes les feuilles (non fini).

Fig. F Réalisation de la pièce avec les triangles d'angle



10 Confectionnez les deux autres feuilles pour les feuilles 1, en prenant soin de placer les triangles dans les coins appropriés. Une fois les feuilles réalisées, assemblez-les avec les autres pièces nécessaires, comme indiqué **Fig. G**. Suivez les étapes du schéma, Repassez les coutures au fur et à mesure en les ouvrant ou en les repliant sur le côté. Une fois cousu, l'élément feuilles 1 doit mesurer 28 cm \times 16,5 cm (11 " \times $6\frac{1}{2}$ ") (non fini).

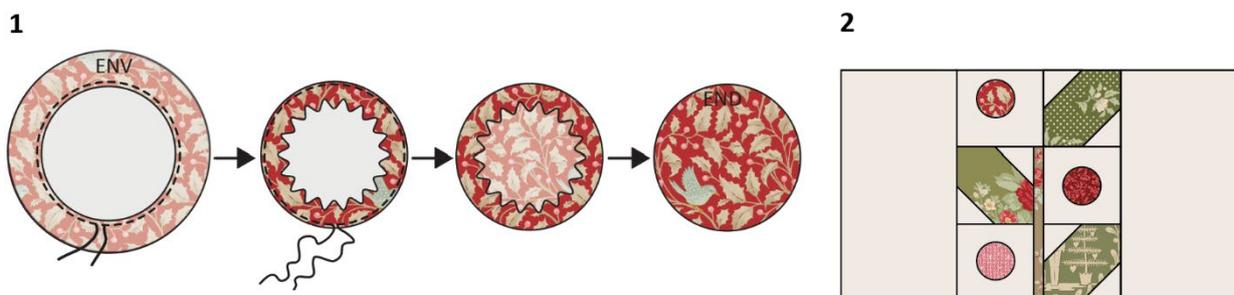
Fig. G Assemblage de l'élément feuilles 1



11 Vous pouvez à présent ajouter les cercles d'appliqués pour les baies. Faites l'appliqué selon la technique du carton et du fil à froncer (appliqué à bords rentrés). Vous pouvez utiliser une méthode différente si vous préférez. Découpez un cercle de 2,5 cm (1") de diamètre dans de la cartonnnette. Placez le cercle en carton sur l'envers du cercle de tissu de 3,8 cm (1½") de diamètre coupé précédemment. Tracez le cercle autour de la cartonnnette (**Fig. H 1**). Retirez la cartonnnette pour le moment. En utilisant un fil solide ou doublé, faites une couture de fronce à la main, légèrement à l'extérieur de tout le tracé du cercle intérieur. Laissez les extrémités des fils, comme sur le schéma. Remplacez le cercle en carton et tirez sur le fil à froncer pour qu'il recouvre le bord de la carte. Nouez les fils. Repassez bien et retirez la cartonnnette. Repassez sur l'endroit en utilisant un peu d'amidon en spray si vous le souhaitez. Réalisez les deux autres cercles nécessaires pour les feuilles 1.

11 Cousez les cercles sur les feuilles 1, à la main, avec des petits points glissés et du fil assorti puis repassez (**Fig. H 2**).

Fig. H Ajout des cercles appliqués



Réalisation de l'oiseau

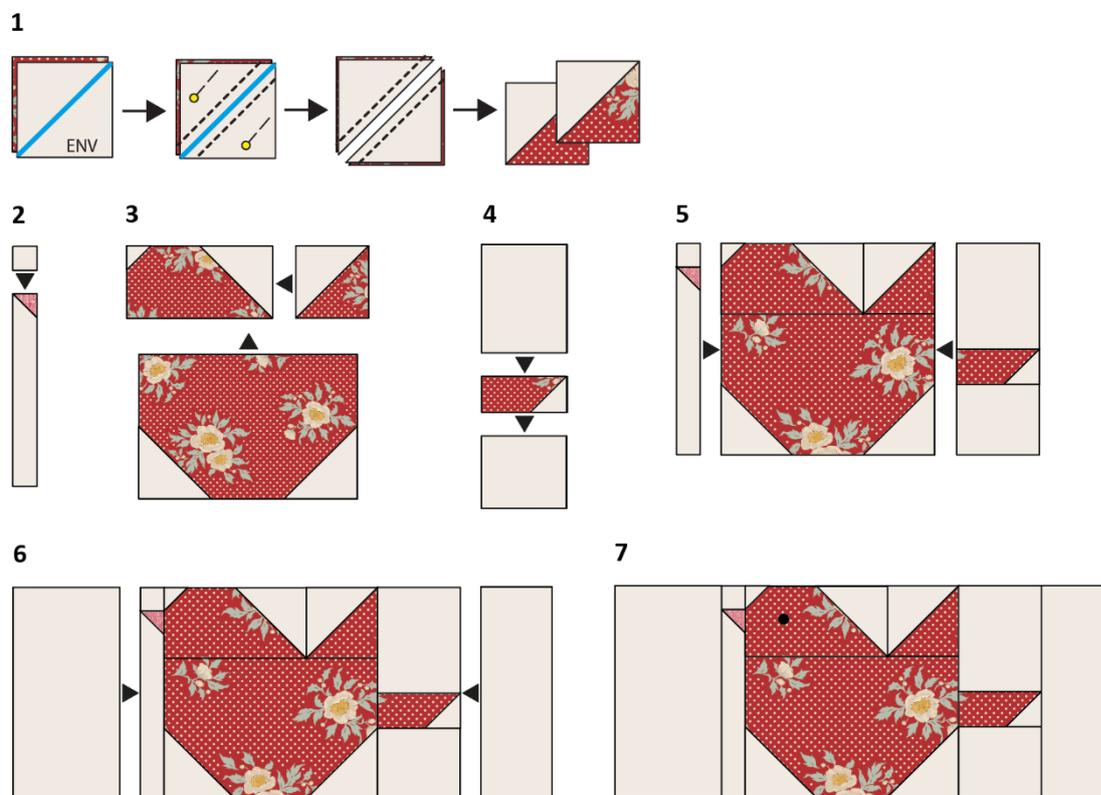
12 L'oiseau est réalisé en partie avec la technique des triangles d'angle. Il vous faudra également un triangle demi-carré (TDC), dont la procédure de confection est indiquée **Fig. I 1**. On obtient ainsi deux éléments, mais un seule est requis.

Réalisez les TDC comme suit. Prenez deux carrés différents et, sur l'envers du carré le plus clair, tracez la diagonale au crayon. Placez les deux carrés endroit contre endroit et cousez de chaque côté du tracé à 6 mm (¼"). Coupez les éléments le long du tracé et repassez-les, en général vers le tissu plus foncé. Vérifiez que vous obtenez bien un TDC de 5,1 cm (2") de côté (non fini).

13 Utilisez la technique du triangle d'angle (décrite pour les feuilles) pour former les angles sur les morceaux appropriés, ainsi que le montre la **Fig. I**. Procédez ensuite selon les phases du schéma pour assembler toutes les pièces. Repassez les coutures au fur et à mesure, en les ouvrant ou en les repliant sur le côté. Une fois cousu, l'élément doit mesurer 28 cm × 12,7 cm

(11" × 5"). Brodez l'œil de l'oiseau avec six brins de coton noir (mouliné) enroulés deux fois sur l'aiguille.

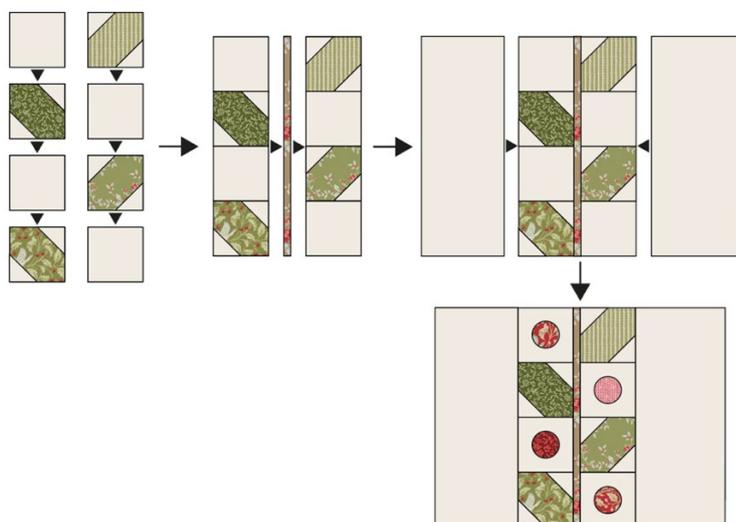
Fig. I Réalisation de l'oiseau



Réalisation de l'élément feuilles 2

14 L'assemblage des feuilles 2 est très similaire à celui des feuilles 1. Faites les feuilles grâce à la technique du triangle d'angle, en vous référant aux couleurs de tissus illustrées **Fig. D**. Assemblez ensuite le bloc comme indiqué **Fig. J**. Ajoutez l'appliqué en employant la même méthode que précédemment. Vérifiez que le bloc mesure 28 cm × 21,6 cm (11" × 8½").

Fig. J Réalisation de l'élément feuilles 2



Assemblage du patchwork

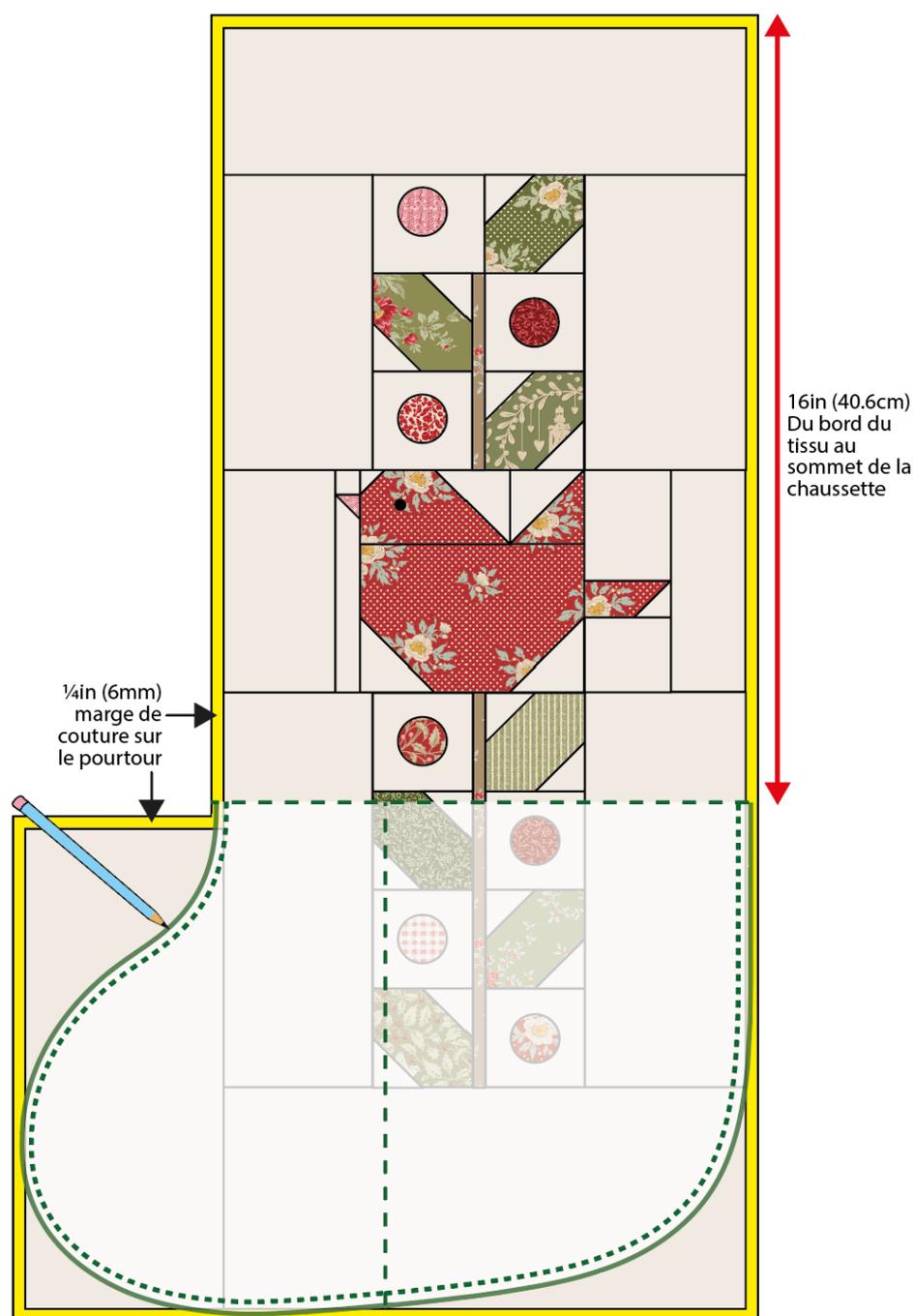
15 Une fois les trois parties de patchwork confectionnées, assemblez le reste du devant de la chaussette en vous reportant à la **Fig. E**. Cousez les trois sections les unes aux autres pour créer une colonne, puis ajoutez les morceaux non piécés au sommet et à la base du patchwork. Repassez les coutures en les ouvrant ou en les repliant sur le côté. Ajoutez la pointe sur le côté gauche, en l'alignant avec la base et en repassant la couture.

Préparation du gabarit de chaussette de Noël

16 Une fois le patchwork réalisé, on peut ajuster le travail à la forme de la chaussette. Pour cela, confectionnez un modèle en papier à l'aide des deux gabarits fournis pour la pointe/le pied de la chaussette. Copiez ou imprimez les patrons, en vous assurant qu'ils sont à 100 % (taille réelle). Coupez les gabarits en suivant les bords extérieurs, puis scotchez les deux formes ensemble le long de la ligne pointillée verticale (marquée par A et B). Il s'agit du patron de la pointe de la chaussette, avec une marge de couture de 6 mm ($\frac{1}{4}$ ").

17 Placez le patron de la pointe sur le patchwork comme indiqué **Fig. K**. La marge de couture du patron incluse, le patron doit s'adapter parfaitement au patchwork, comme illustré. La marge de couture du patchwork est indiquée en jaune. Marquez la forme du motif sur le patchwork et coupez l'excédent avec des ciseaux pointus.

Fig. K Ajustement du patchwork avec le gabarit de la pointe de la chaussure

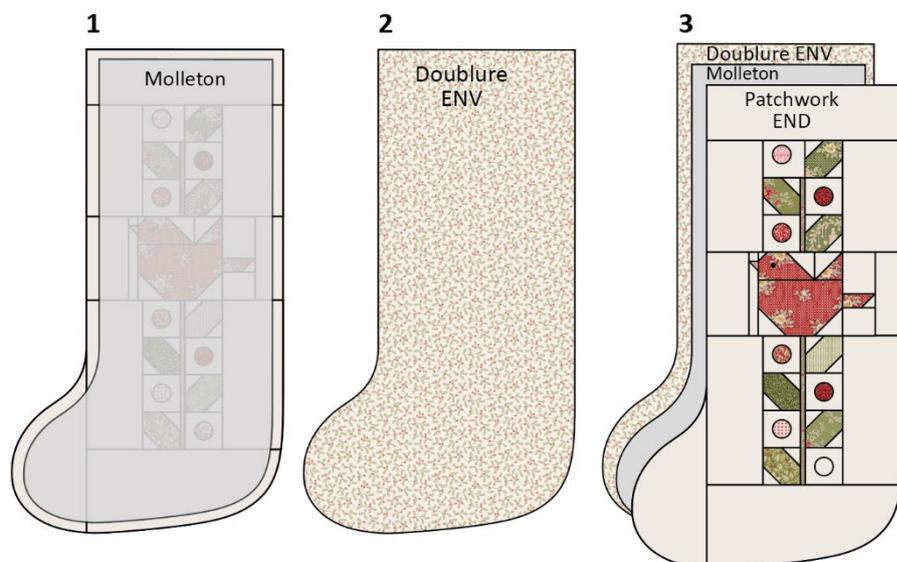


Assemblage de la chaussure

18 Pour assembler la chaussure, vous aurez besoin des autres pièces nécessaires avant le matelassage, c'est-à-dire le molleton, la doublure et l'envers. Accordez du temps à cette étape de superposition pour qu'elle soit correcte, comme décrit ci-dessous.

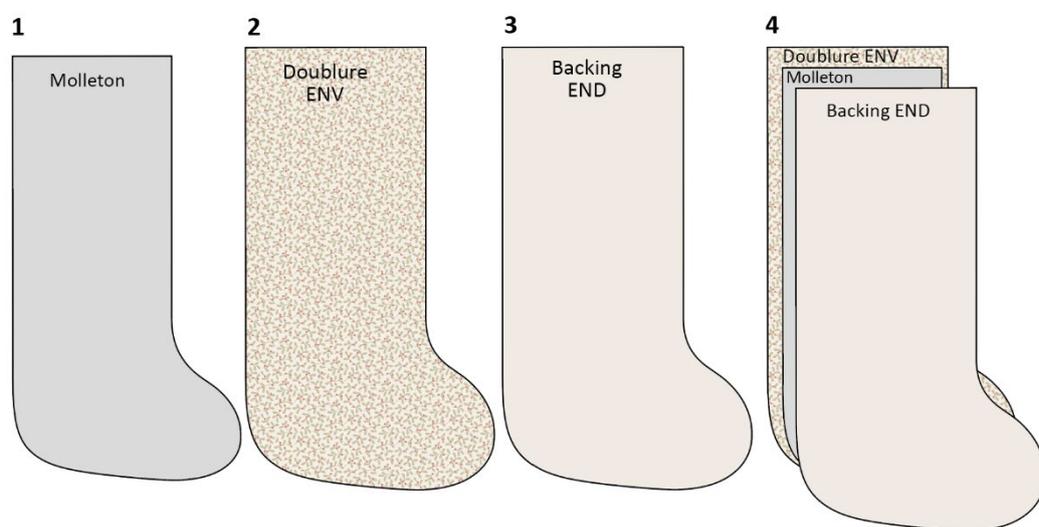
Concernant la partie avant de la chaussure, référez-vous **Fig. L**. Utilisez la forme du patchwork de la chaussure pour découper le molleton, en le réduisant d'*au moins* 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") sur tous les côtés (**Fig. L 1**). (Ceci permet de réduire le volume autour du bas.) Découpez le tissu de doublure en vous servant de la forme complète du patchwork comme gabarit, mais en marquant le contour sur l'envers du tissu de doublure, pour obtenir le résultat de la **Fig. L 2**. Disposez maintenant les trois formes en couches (**Fig. L 3**).

Fig. L Préparation de la partie avant de la chaussette de Noël pour le matelassage.



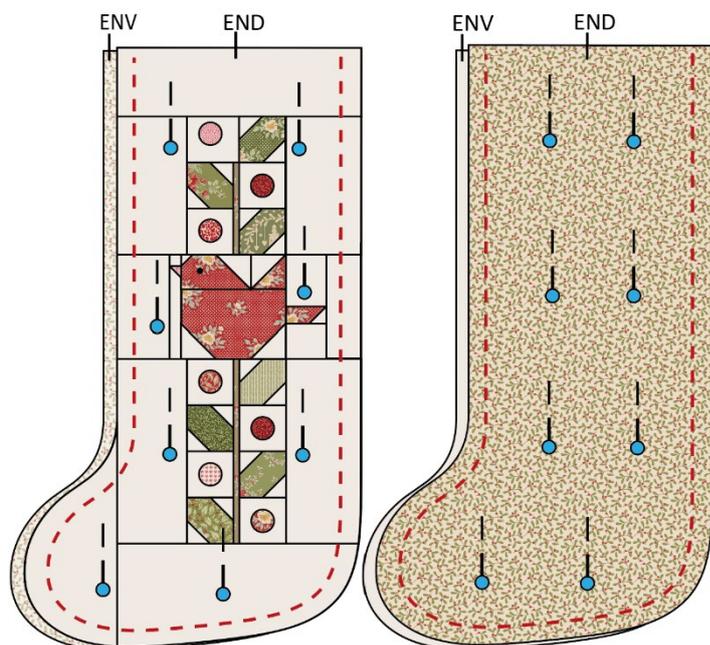
19 Concernant le dos de la chaussette, référez-vous **Fig. M**. Utilisez la forme du patchwork de la chaussette pour découper le molleton, en le réduisant d'*au moins* 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") sur tous les côtés (**Fig. M 1**). Découpez le tissu de doublure en vous servant de la forme complète du patchwork comme gabarit, mais en l'inversant, afin que la forme corresponde à la **Fig. M 2**. Découpez le tissu pour le dos en vous servant de la forme complète du patchwork comme gabarit, mais en l'inversant, afin que le résultat corresponde à la **Fig. M 3**. Disposez maintenant les trois formes en couches (**Fig. M 4**).

Fig. M Préparation de la partie arrière de la chaussette de Noël pour le matelassage.



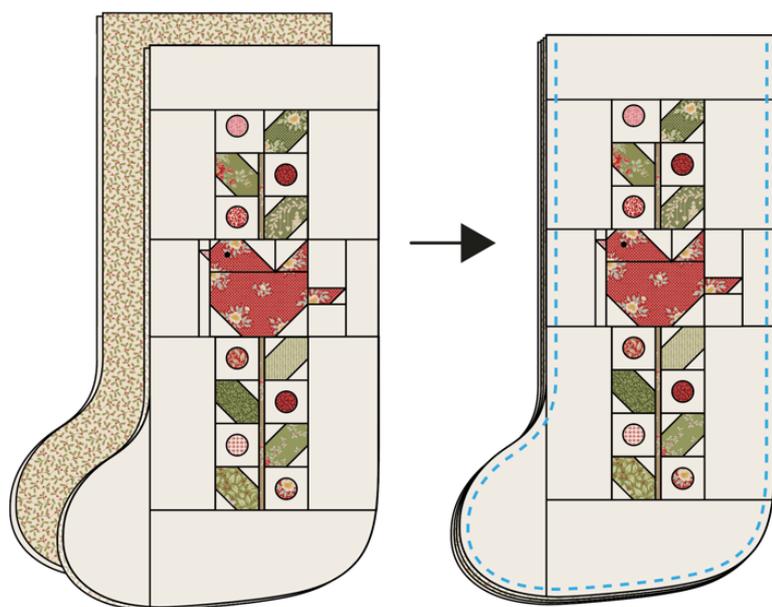
20 Une fois les pièces avant et arrière superposées, faites un bâti autour du bord de chaque ensemble de couches, à environ 1,3 cm ($\frac{1}{2}$ ") du bord, comme indiqué **Fig. N**. Cela aidera à maintenir les couches ensemble et à fixer également le molleton, coupé plus petit que les autres formes. Si vous le souhaitez, vous pouvez appliquer de petites touches de stylo à colle pour maintenir les bords du molleton en place. Fixez les différentes épaisseurs à l'aide d'épingles ou toute autre méthode de votre choix, puis matelassez comme désiré.

Fig. N Préparation du dos de la chaussette de Noël pour le matelassage.
 Les lignes en pointillés rouges indiquent les points de bâti temporaires.



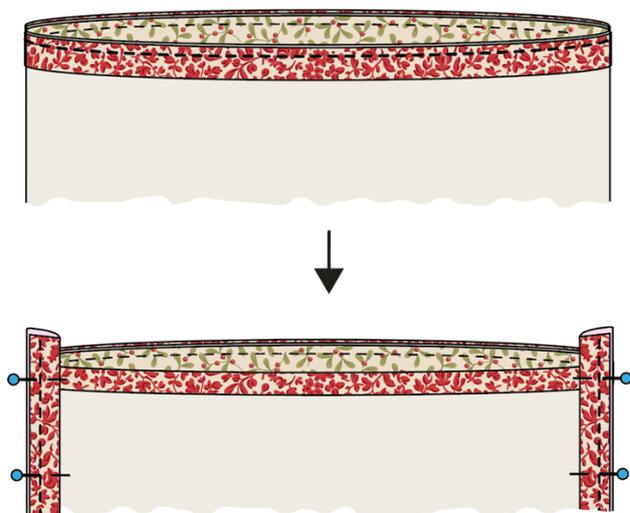
21 L'assemblage de la chaussette se fait en utilisant la bordure pour fermer les bords ; il est donc nécessaire de placer le devant et le dos matelassés l'un contre l'autre, *les côtés endroit vers l'extérieur*. Ceci est illustré **Fig. O** (le matelassage n'est pas représenté). Quand le devant et le dos matelassés sont mis l'un sur l'autre, faufilez-les pour les maintenir en place avant la pose du biais. Cette couture (représentée en bleu sur le schéma) peut être située dans la marge de couture de 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") et ne nécessite pas d'être retirée après la pose du biais. Comme le molleton a été découpé à une taille inférieure et ne s'étend pas dans la marge de couture, vous constaterez que la pose du biais est simplifiée, car il y a moins d'épaisseurs à traverser avec l'aiguille.

Fig. O Préparation pour la pose du biais



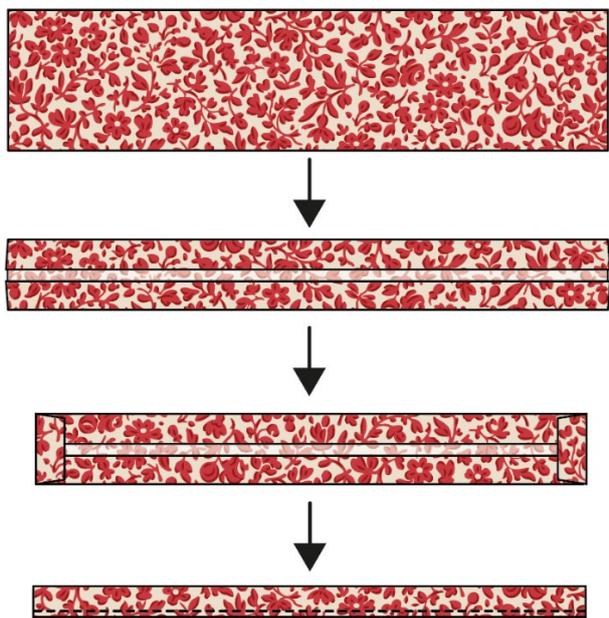
22 Utilisez la bande pliée en deux que vous avez préparée pour le biais de votre chaussette. Cela se fait en deux étapes. Commencez par poser le biais le long du haut de la chaussette en faisant une marge de couture de 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") (**Fig. P**). Puis, posez le biais sur les bords de la chaussette. Pour cette bordure latérale, laissez dépasser les extrémités brutes du biais, vous les rentrerez plus tard. Fixez le biais avec des épingles et cousez-le, d'abord sur un côté de la chaussette, puis ajustez-le pour qu'il épouse les courbes du talon et de la pointe, et enfin remontez de l'autre côté. Repliez les extrémités brutes, puis repassez le biais vers le dos de la chaussette et fixez-le tout autour, à la main, à petits points glissés.

Fig. P Couture du biais sur la partie supérieure et les côtés de la chaussette



23 Pour réaliser la boucle de suspension, utilisez la bande de tissu de biais de 5,1 cm \times 20,3 cm (2" \times 8") coupée précédemment et pliez-la en deux dans le sens de la longueur. Ouvrez-la et repliez les bords longs vers le centre et repassez (**Fig. Q**). Rentrez les extrémités sur environ 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") et repassez. Repliez à présent la bande en son milieu sur la longueur pour qu'elle mesure environ 1,3 cm ($\frac{1}{2}$ ") de large, et repassez. Faites une couture sur le bord non fermé.

Fig. Q Réalisation de la boucle de suspension



24 Pliez la boucle de suspension en son milieu et placez l'une de ses extrémités courtes à l'intérieur de la partie supérieure de la chaussette, comme illustré **Fig. R**. Fixez-la solidement à la main à petits points. Cousez l'autre extrémité à quelques centimètres, toujours à l'intérieur de la chaussette. Repassez la chaussette pour terminer.

Fig. R Ajout de la boucle de suspension



Winter Bird Christmas Stocking

Stocking Foot Pattern

Copy the two parts of the stocking foot shape and cut out. Tape the shapes together along the vertical dashed line (AB)

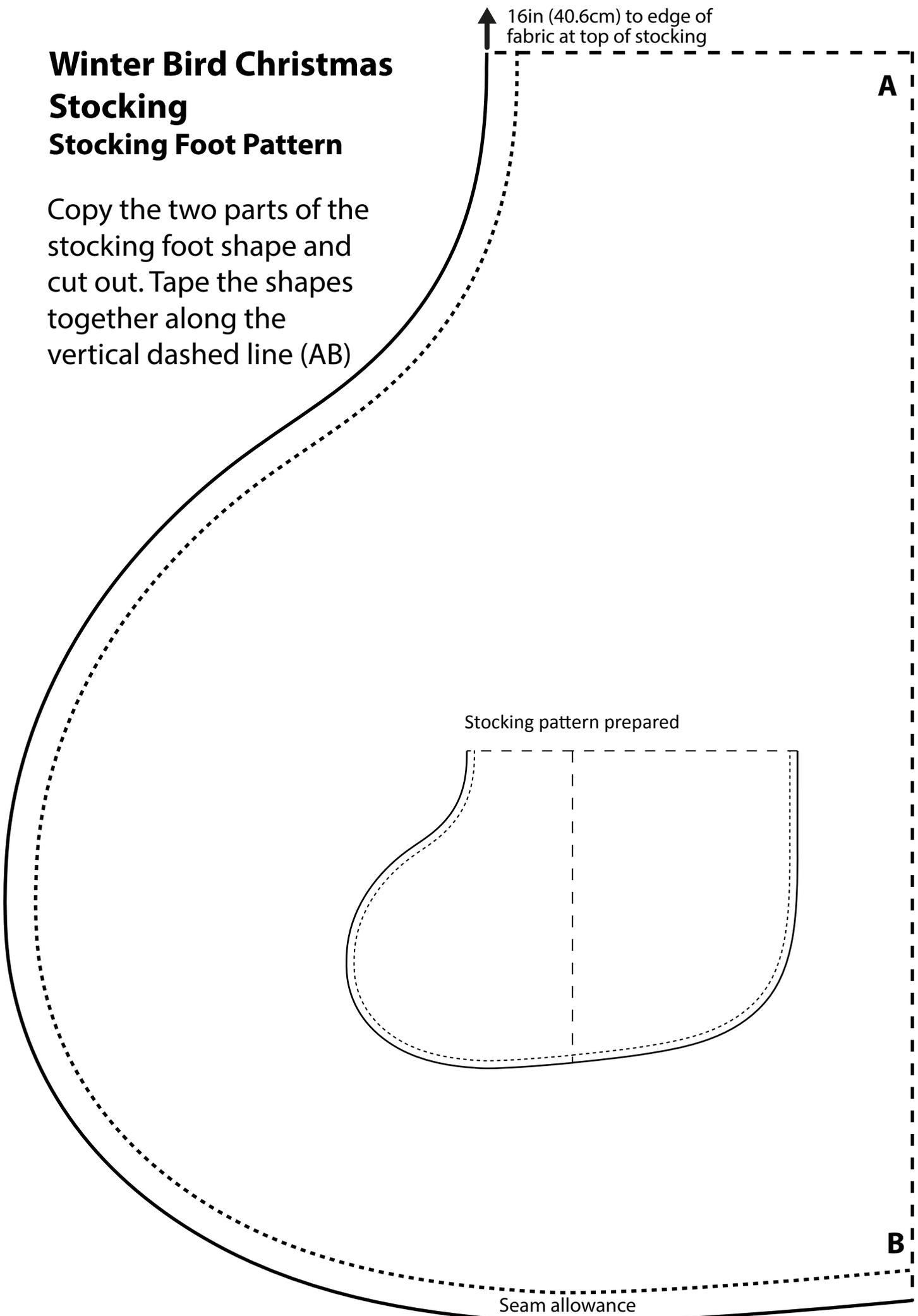
16in (40.6cm) to edge of fabric at top of stocking

A

Stocking pattern prepared

Seam allowance

B



16in (40.6cm) to edge of fabric at top of stocking ↑

A

Please check this ruler to ensure that you are printing in 100%. Pages are made in A4.



B

Seam allowance

