

Tilda

MERRY LITTLE CHRISTMAS

Dear Santa Calendar
Putty White



Español



Dear Santa Calendar - Calendario de Santa Claus

Esta pequeña colcha es ideal como calendario de Adviento para la cuenta regresiva de Navidad, ya que cuenta con veinticuatro botones, perfectos para colgar pequeños regalos. Además incluye una manga o presillas para colgar para poder exhibirla en la pared. Las instrucciones para estas características opcionales se incluyen al final de las instrucciones. También es ideal como colcha de sofá si prefiere usarla así. La colcha utiliza algunas de las mismas características de diseño que las colchas Merry Little Christmas, también de tamaño cama, y las telas de la colección Merry Little Christmas y sus coordinados. Visite tildasworld.com para ver las instrucciones de las dos colchas y las dos almohadas Heart Garland.

Nivel de dificultad **

Materiales

- Tela 1: 2 yardas (2 m) – Chambray putty white (160043) (fondo)
- Tela 2: cuadrado de aproximadamente 9 pulgadas (23 cm) – Chambray brown (160035)
- Tela 3: cuadrado de aproximadamente 9 pulgadas (23 cm) – Solid dove white (120001)
- Tela 4: cuadrado de aproximadamente 5 pulgadas (13 cm) – Solid warm sand (120002)
- Tela 5: cuadrado de aproximadamente 5 pulgadas (13 cm) – Woven Tea Towel Basics – Apple Cake Stripe red (160112) *
- Tela 6: cuadrado de aproximadamente 5 pulgadas (13 cm) – Polka Dot red (160085)
- Tela 7: cuadrado de aproximadamente 9 pulgadas (23 cm) – Gingham red (160087)
- Tela 8: cuadrado de aproximadamente 9 pulgadas (23 cm) – Holly red (100621)
- Tela 9: un fat eight (no un 1/8 de yarda) – Carol burgundy (100622)
- Tela 10: cuadrado de aproximadamente 5 pulgadas (13 cm) – Mistletoe red (100623)
- Tela 11: cuadrado de aproximadamente 9 pulgadas (23 cm) – Joy red (100624)
- Tela 12: cuadrado de aproximadamente 5 pulgadas (13 cm) – Holly duck egg (100626)
- Tela 13: cuadrado de aproximadamente 9 pulgadas (23 cm) – Carol duck egg (100627)
- Tela 14: cuadrado de aproximadamente 9 pulgadas (23 cm) – Joy blue (100628)
- Tela 15: cuadrado de aproximadamente 9 pulgadas (23 cm) – Holly moss (100631)
- Tela 16: cuadrado de aproximadamente 9 pulgadas (23 cm) – Carol moss (100632)
- Tela 17: un fat eight (no un 1/8 de yarda) – Mistletoe pistachio (100633)
- Tela 18: 1/8yd (no un fat eight) (15cm) – Joy pine (100634)
- Tela 19: cuadrado de aproximadamente 9 pulgadas (23 cm) – Paper Scenes artichoke (100635)
- Tela 20 cuadrado de aproximadamente 9 pulgadas (23 cm) – Mistletoe cream (100639)
- Tela 21: cuadrado de aproximadamente 5 pulgadas (13 cm) – Winter Friends clay (100640)
- Tela 22: cuadrado de aproximadamente 9 pulgadas (23 cm) – Noel red (110139)
- Tela 23: cuadrado de aproximadamente 9 pulgadas (23 cm) – Eve burgundy (110140)
- Tela 24: cuadrado de aproximadamente 5 pulgadas (13 cm) – Eve petrol (110142)
- Tela 25: cuadrado de aproximadamente 9 pulgadas (23 cm) – Eve pine (110144)
- Tela 26: cuadrado de aproximadamente 9 pulgadas (23 cm) – Noel moss (110145)
- Tela 27: cuadrado de aproximadamente 9 pulgadas (23 cm) – Eve sage (110146)
- Tela 28: cuadrado de aproximadamente 9 pulgadas (23 cm) – Noel taupe (110149)
- Guata (relleno): 46 pulgadas x 49 pulgadas (117 cm x 125 cm)
- Tela de trasera: 2 3/4 yardas (2,5 m) – Woven Tea Towel Basics – Apple Cake Stripe red (160112)

- Tejido para bias: $\frac{3}{8}$ yd (40cm) – Rojo Eve (110138)
- Hilos para patchwork y acolchado
- Hilo de algodón negro para ojos con nudo francés
- Regla de patchwork, cutter rotativo y base de corte
- Trozo de freezer paper y pegamento para tela para aplicar en la nariz.
- Botones pequeños – Botones navideños de 12 mm (400073) – 16 botones (2 paquetes)
- Botones grandes – Botones navideños de 16 mm (400072) – 8 botones (1 paquete)

Notas de tela

Para algunas telas se requiere un fat eight en lugar de $\frac{1}{8}$ yd (ya que una yarda larga no será lo suficientemente profunda). La lista de materiales proporciona detalles.

*Si está usando la tela roja Apple Cake Stripe como trasera de su quilt, le sobraré tela para usar en el patchwork del quilt.

Tamaño terminado

37½ pulgadas x 40½ pulgadas (95,3 cm x 103 cm)

Notas generales

- Las cantidades de tela se basan en un ancho utilizable de 42 pulgadas (107 cm), a menos que se indique lo contrario.
- Las medidas se expresan en pulgadas imperiales, con conversiones métricas entre paréntesis. Utilice solo un sistema (preferiblemente pulgadas). Generalmente, las medidas del ancho se indican primero.
- Planche la tela antes de cortarla y recorte según sea necesario para cuadrar el patrón/tejido de la tela, usando una regla de patchwork para cortar el borde superior sin rematar a 90 grados de los orillos.
- Utilice costuras de $\frac{1}{4}$ de pulgada (6 mm) a menos que se indique lo contrario.
- Lea todas las instrucciones antes de comenzar.
- Haga siempre un bloque completo como prueba antes de continuar con los bloques restantes.
- Abreviaturas: LD = lado derecho; LR = lado revés; HST = triángulo de medio cuadrado.
- Compruebe que todos los patrones utilizados estén impresos en tamaño completo (100%).

Diseño de colcha

1 El diseño de la colcha consta de siete filas. Tres de estas filas están formadas por bloques: un bloque de corazón en tres colores, un bloque de guirnalda en dos colores, un bloque de árbol de Navidad, un bloque de casa de muñecas y un bloque de Papá Noel. Las filas de bloques están separadas por tiras de banda. La nariz de Papá Noel está hecha con aplicaciones de borde doblado (disponible con patrón ovalado). Se utilizan veinticuatro botones en total en la colcha. Consulte la **Figura A** para ver las telas utilizadas y la **Figura B** para el diseño de la colcha.

Figura A Muestras de tela (Calendario Querido Santa Claus)

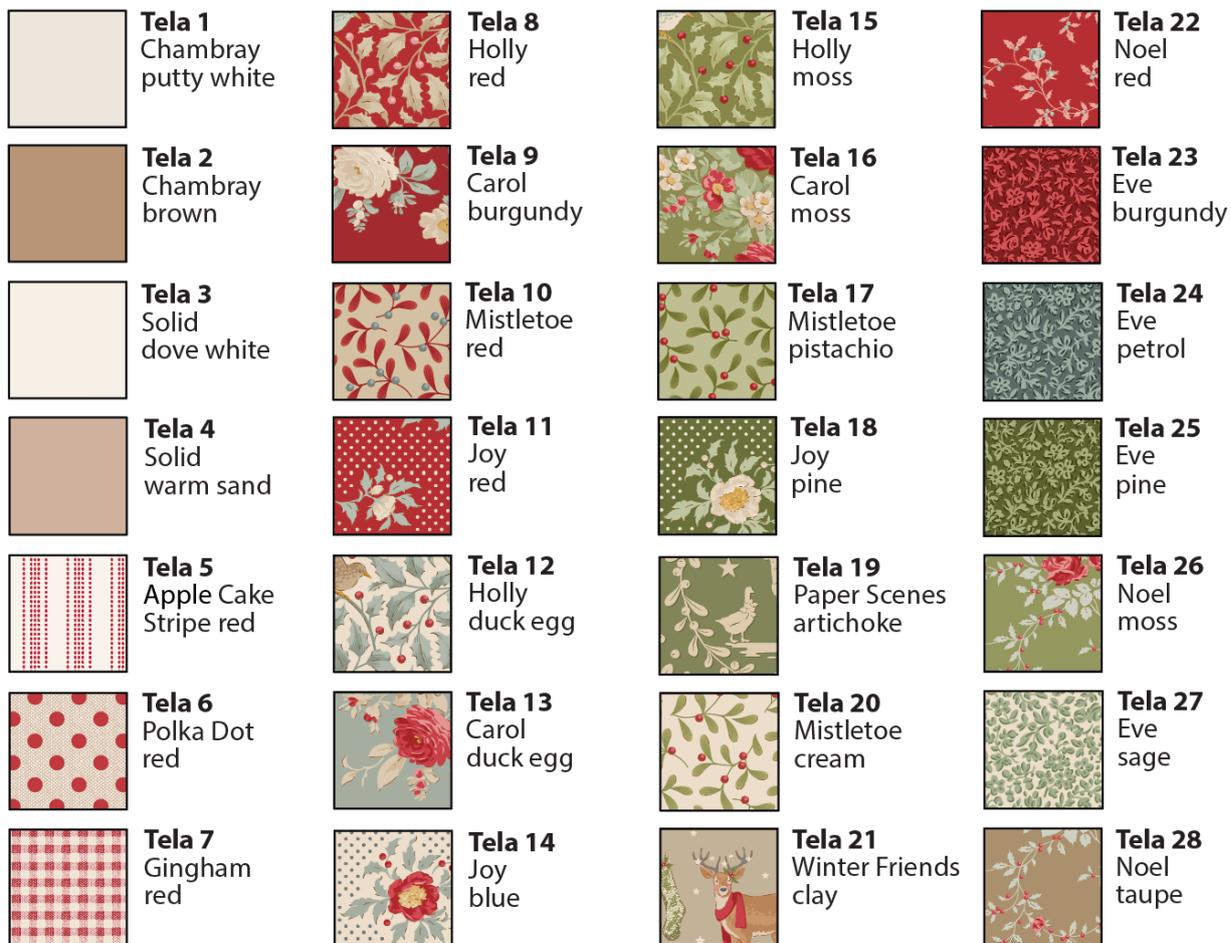
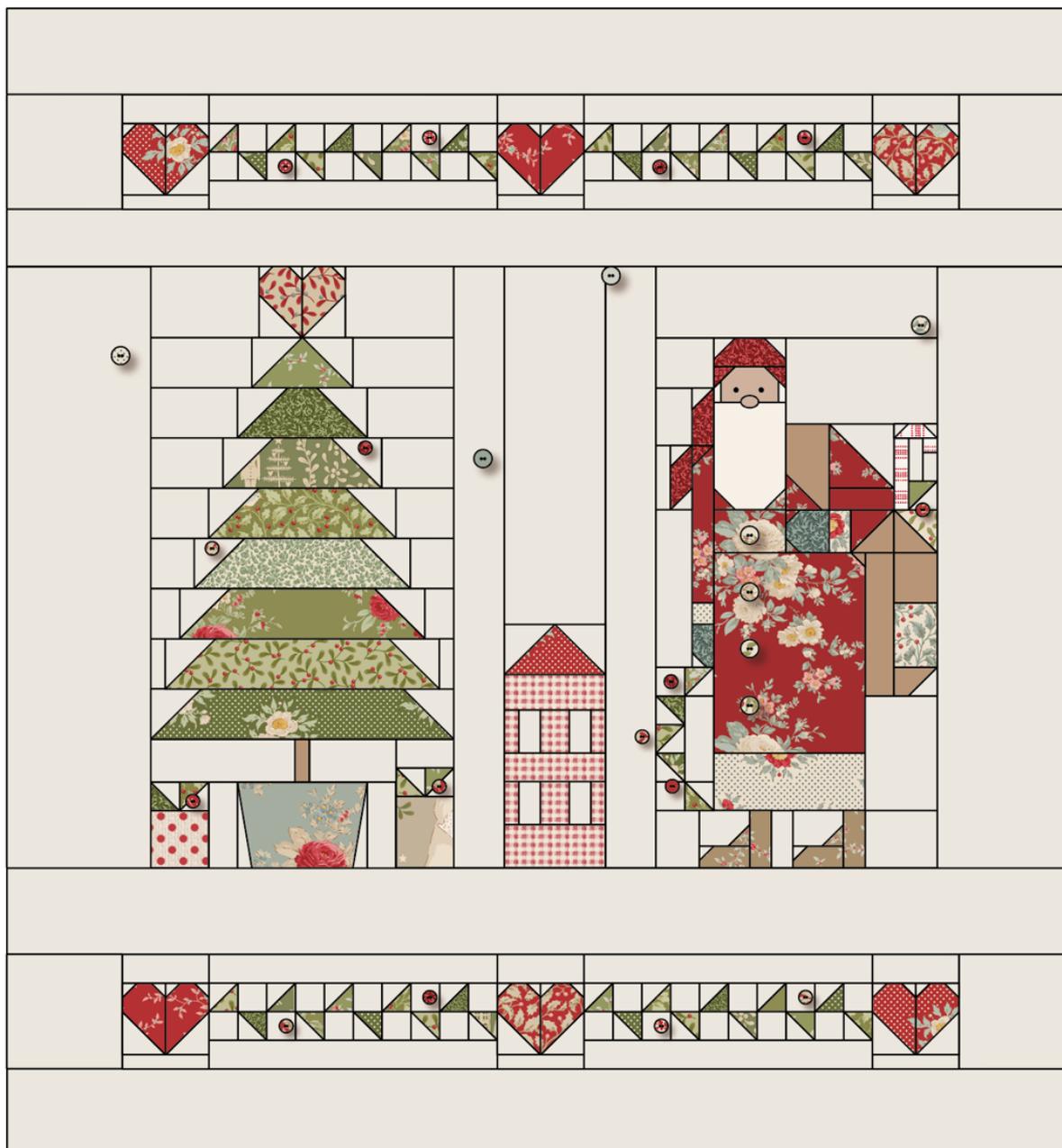


Figura B Disposición de la colcha



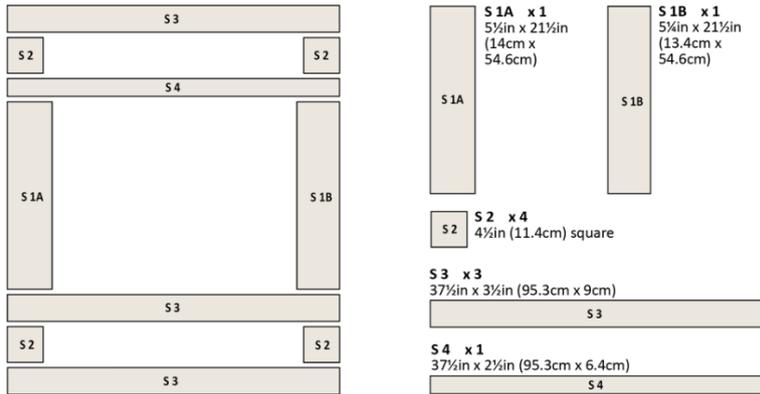
Cortar

2 Comience cortando las piezas de las bandas. La **Figura C** muestra cómo las piezas de las bandas crean la estructura de la colcha. Los tamaños individuales y la cantidad a cortar también se muestran en este diagrama.

- De la Tela 1 corte una tira de $5\frac{1}{2}$ pulgadas x $21\frac{1}{2}$ pulgadas (14 cm x 54,6 cm) para la Banda 1A (S 1A).
- De la Tela 1 corte una tira de $5\frac{1}{4}$ pulgadas x $21\frac{1}{2}$ pulgadas (13,4 cm x 54,6 cm) para la Banda 1B (S 1B).
- De la Tela 1 corte cuatro cuadrados de $4\frac{1}{2}$ pulgadas (11,4 cm) para la Banda 2 (S 2).
- De la Tela 1 corte tres tiras de $37\frac{1}{2}$ pulgadas x $3\frac{1}{2}$ pulgadas (95,3 cm x 9 cm) para la Banda 3 (S 3).
- De la Tela 1 corte una tira de $37\frac{1}{2}$ pulgadas x $2\frac{1}{2}$ pulgadas (95,3 cm x 6,4 cm) para la Banda 4 (S 4).

Figura C Medidas de corte para las bandas

Los tamaños incluyen márgenes de costura de ¼ de pulgada (6 mm). S = Banda

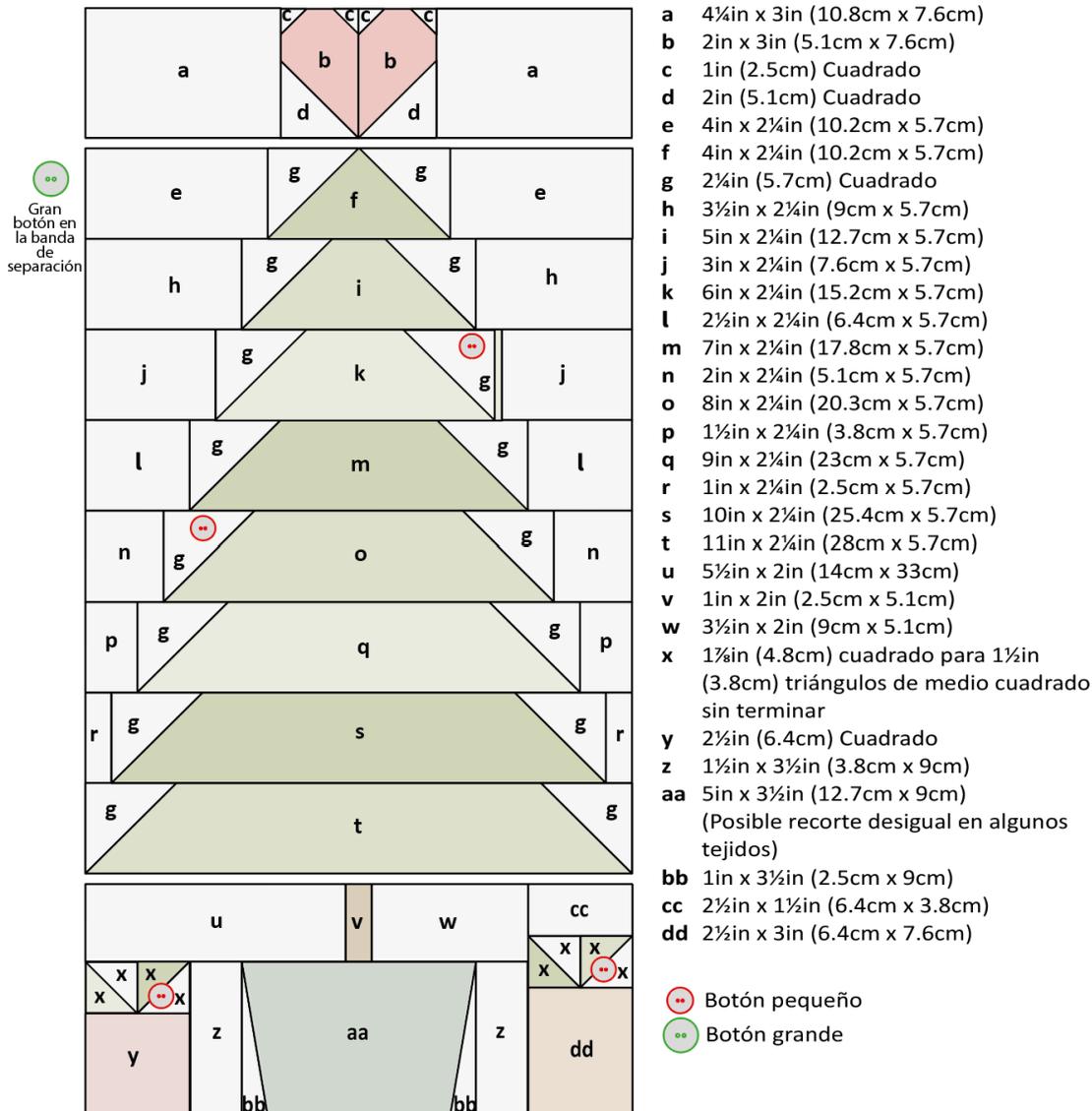


3 Para el bloque del árbol de Navidad, utilice los tamaños de corte que se indican en la Fig. D y siga los colores y posiciones de la tela que se muestran en la Fig. G. Las posiciones de los botones se muestran en los diagramas, pero deben agregarse mucho más tarde.

Figura D Medidas de corte para el bloque del árbol de Navidad

Los tamaños incluyen márgenes de costura de ¼ de pulgada (6 mm). Todas las piezas deben cortarse inicialmente en cuadrados o rectángulos.

Bloque de Arbol de Navidad – 11in x 21½in (28cm x 54.6cm) Sin terminar

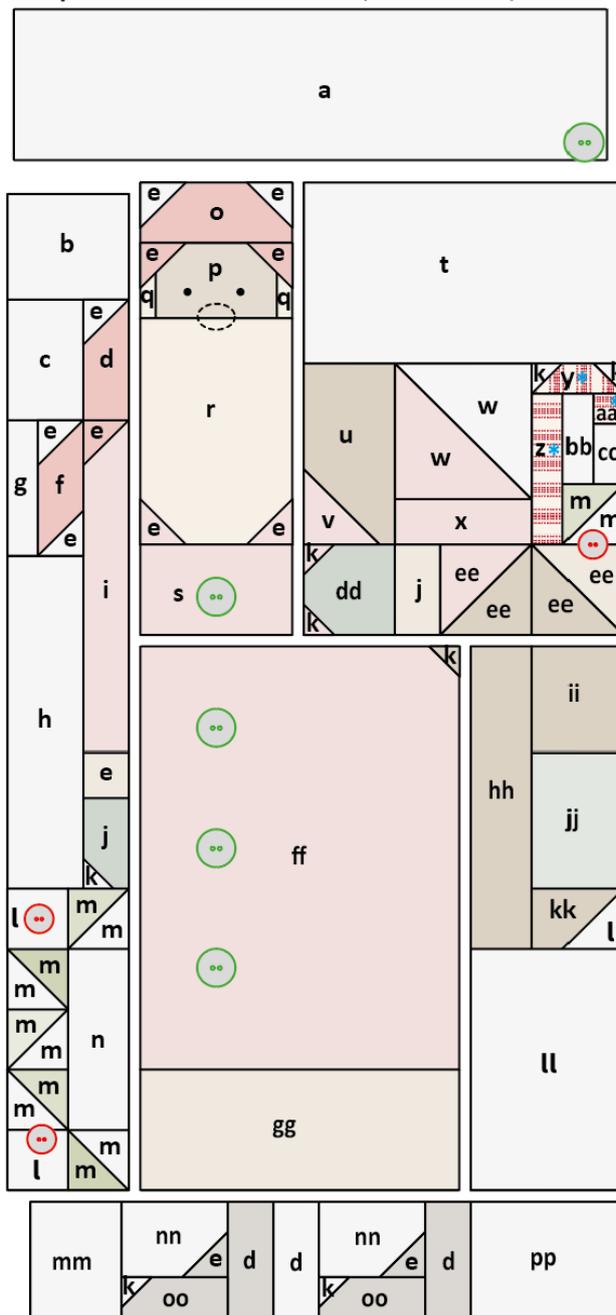


4 Para el bloque de Santa Claus, use las medidas de corte indicadas en la **Fig. E** y siga los colores y posiciones de la tela que se muestran en la **Fig. G**. Tenga en cuenta que la tela a rayas (Tela 5), que se muestra con un asterisco en el diagrama, debe cortarse con las rayas en la dirección indicada. Se necesitan muchas piezas para un bloque de Santa Claus, así que conviene guardarlas en pilas o bolsas de plástico separadas para cada parte del bloque.

Figura E Medidas de corte para el bloque de Santa

Los tamaños incluyen márgenes de costura de 6 mm (¼ de pulgada). Todas las piezas deben cortarse inicialmente en cuadrados o rectángulos.

Bloque de Santa— 10¼in x 21¼in (26cm x 54.6cm) Sin terminar



- a 10¼in x 3in (26cm x 7.6cm)
- b 2½in x 2¼in (6.4cm x 5.7cm)
- c 1¾in x 2½in (4.5cm x 6.4cm)
- d 1¼in x 2½in (3.2cm x 6.4cm)
- e 1¼in (3.2cm) Cuadrado
- f 1¼in x 2¾in (3.2cm x 7cm)
- g 1in x 2¾in (2.5cm x 7cm)
- h 1¾in x 6in (4.5cm x 15.2cm)
- i 1¼in x 6in (3.2cm x 15.2cm)
- j 1¼in x 2in (3.2cm x 5.1cm)
- k 1in (2.5cm) Cuadrado
- l 1½in (3.8cm) Cuadrado
- m 1½in (4.8cm) cuadrado para 1½in (3.8cm) triángulos de mitad de cuadrados sin terminar
- n 1½in x 3½in (3.8cm x 9cm)
- o 3in x 1½in (7.6cm x 3.8cm)
- p 2½in x 1¾in (6.4cm x 4.5cm)
- q ¾in x 1¾in (2cm x 4.5cm)
- r 3in x 4¼in (7.6cm x 10.8cm)
- s 3in x 2in (7.6cm x 5.1cm)
- t 5¾in x 3½in (14.6cm x 9cm)
- u 2in x 3½in (5.1cm x 9cm)
- v 1¾in (4.5cm) Cuadrado
- w 3¾in (8cm) cuadrado para 2¾in (7cm) cuadrado sin terminar
- x 2¾in x 1¼in (7cm x 3.2cm)
- y* 2in x 1in (5.1cm x 2.5cm) – *Corte el tejido de rayas en la dirección mostrada
- z* 1in x 3in (2.5cm x 7.6cm)
- aa* 1in (2.5cm) Cuadrado
- bb 1in x 2in (2.5cm x 5.1cm)
- cc 1in x 1½in (2.5cm x 3.8cm)
- dd 2in (5.1cm) Cuadrado
- ee 2¾in (6cm) cuadrado para triángulos de medio 2in (5.1cm) cuadrado sin terminar
- ff 5¾in x 7½in (14.6cm x 19cm)
- gg 5¾in x 2½in (14.6cm x 6.4cm)
- hh 1½in x 5½in (3.8cm x 14cm)
- ii 2in x 2¼in (5.1cm x 5.7cm)
- jj 2in x 2¾in (5.1cm x 7cm)
- kk 2in x 1½in (5.1cm x 3.8cm)
- ll 3in x 4½in (7.6cm x 11.4cm)
- mm 2in x 2½in (5.1cm x 6.4cm)
- nn 2¼in x 1¾in (5.7cm x 4.5cm)
- oo 2¼in x 1¼in (5.7cm x 3.2cm)
- pp 3in x 2½in (7.6cm x 6.4cm)

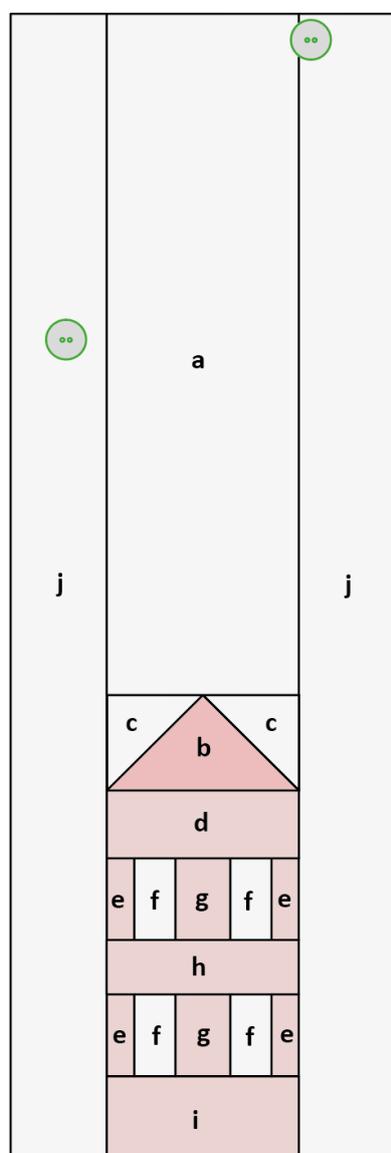
- Nariz aplicada
- Botón pequeño
- Los ojos son nudos franceses
- Botón grande

5 Para los bloques de la casa de muñecas, el corazón y la guirnalda, utilice los tamaños de corte que se indican en la **Figura F** y siga los colores y las posiciones de la tela que se muestran en la **Figura H**.

6 Corte la tela para trasera a lo ancho en dos piezas. Cóselas por el lado largo y planche la costura para abrirla. Recorte la pieza a una medida aproximada de 46 x 49 pulgadas (117 cm x 125 cm). Esta medida es aproximadamente 4 pulgadas (10,2 cm) más grande que la parte superior de la colcha, para facilitar el acolchado y el acabado.

7 Corte la tela de bias en cinco tiras de 2½ pulgadas (6,4 cm) de ancho. Cóselas de extremo a extremo y planche las costuras para abrirlas. Planche el bias por la mitad a lo largo, con los reverses juntos.

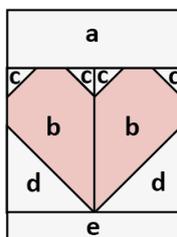
Figura F Medidas de corte para los bloques de Casa de muñecas, Corazón y Guirnalda
Los tamaños incluyen márgenes de costura de (¼ de pulgada (6 mm)). Todas las piezas deben cortarse inicialmente en cuadrados o rectángulos.



Bloque de casa de muñecas – 7½in x 21½in (19cm x 54.6cm) sin terminar

- a 4in x 13in (10.2cm x 33cm)
- b 4in x 2¼in (10.2cm x 5.7cm)
- c 2¼in (5.7cm) Cuadrado
- d 4in x 1¾in (10.2cm x 4.5cm)
- e 1in x 2in (2.5cm x 5.1cm)
- f 1¼in x 2in (3.2cm x 5.1cm)
- g 1½in x 2in (3.8cm x 5.1cm)
- h 4in x 1½in (10.2cm x 3.8cm)
- i 4in x 2in (10.2cm x 5.1cm)
- j 2¼in x 21½in (5.7cm x 54.6cm)

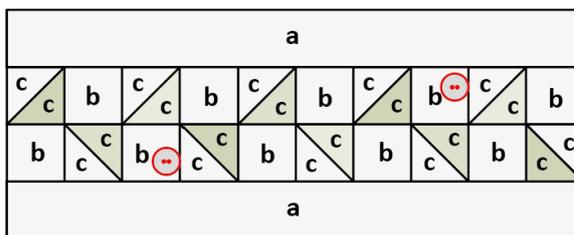
●● Botón grande



Bloque de corazón –

3½in x 4½in (9cm x 11.4cm) sin terminar

- a 3½in x 1½in (9cm x 3.8cm)
- b 2in x 3in (5.1cm x 7.6cm)
- c 1in (2.5cm) Cuadrado
- d 2in (5.1cm) Cuadrado
- e 3½in x 1in (9cm x 2.5cm)



Bloque de guirnalda – 10½in x 4½in (26.7cm x 11.4cm) sin terminar

- a 10½in x 1½in (26.7cm x 3.8cm)
- b 1½in (3.8cm) Cuadrado
- c 1½in (4.8cm) Cuadrado para 1½in (3.8cm) para triángulos semi-cuadrados (TDC)

●● Botón Pequeño

Figura G Posiciones de tela para los bloques del árbol de Navidad y Santa Claus

Los números en negrita indican los tejidos utilizados (ver Figura A)

El fondo es Tela 1. Haga uno de cada bloque.

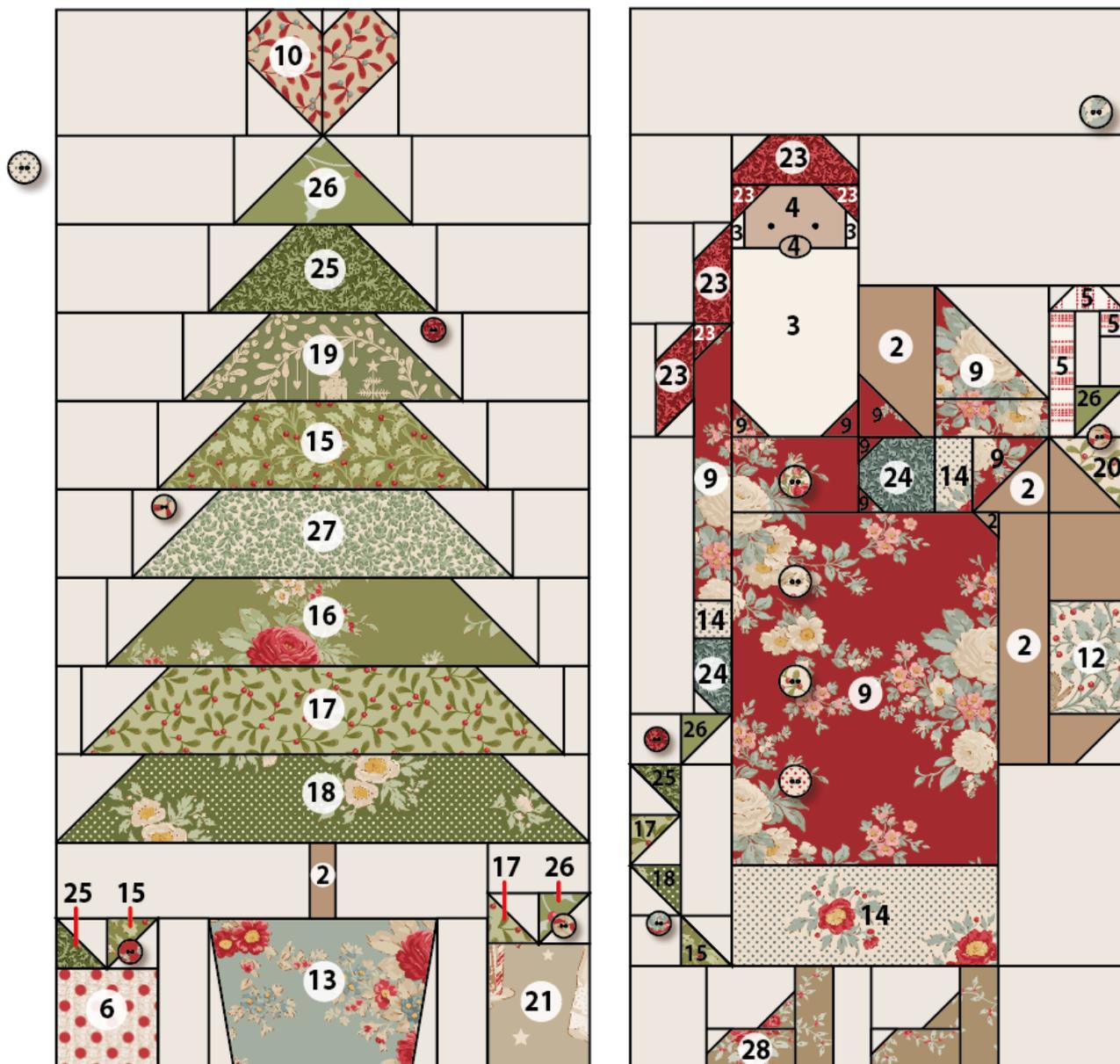
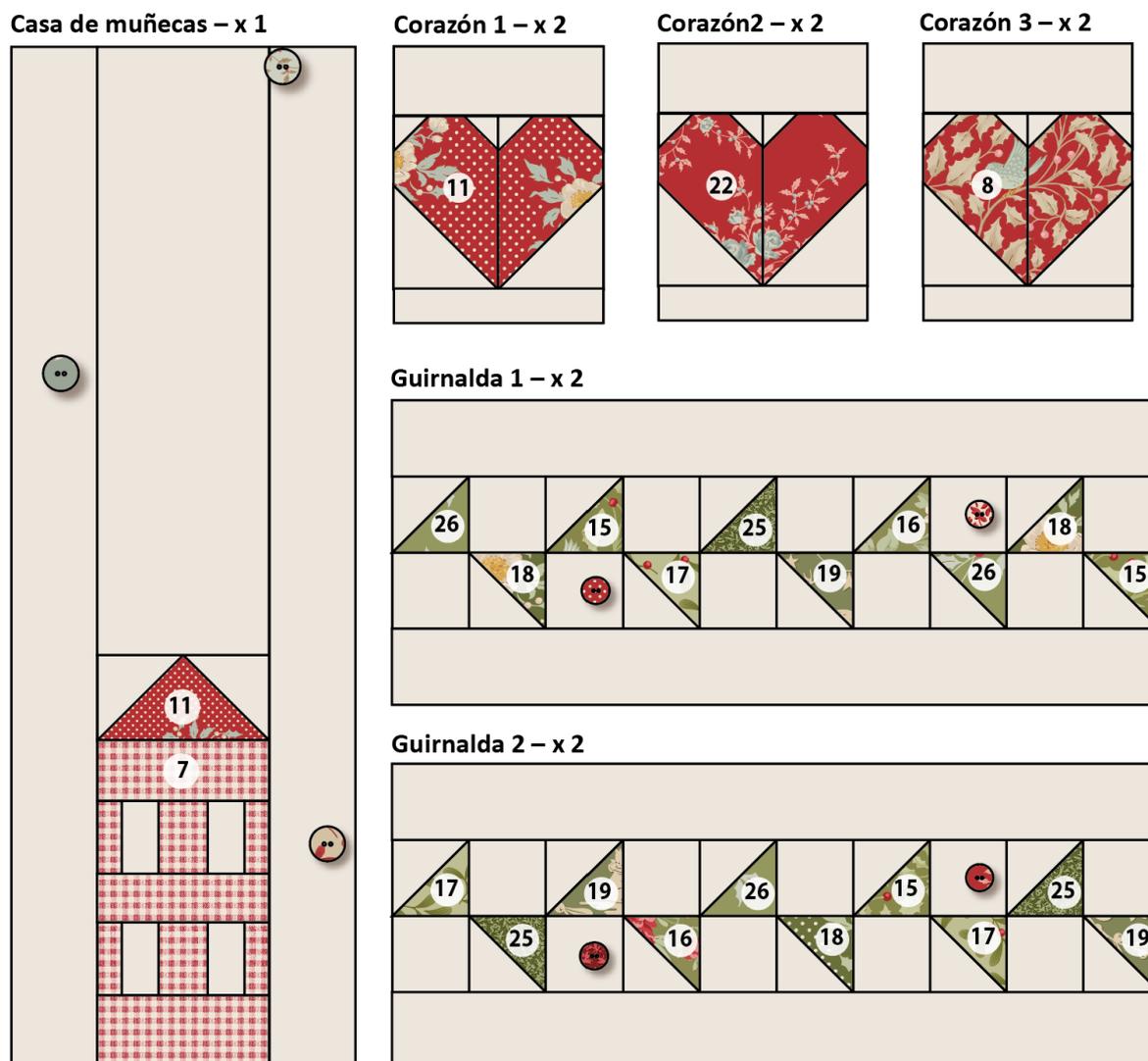


Figura H Posiciones de tela para los bloques de Casa de muñecas, Corazón y Guirnalda
 Los números en negrita indican las telas utilizadas (ver Fig. A). El fondo es la Tela 1. Haga el número de bloques indicado.



Técnicas generales utilizadas

8 Existen dos técnicas generales que se utilizan en los bloques de acolchado: unidades de triángulos de esquina y unidades de triángulos de medio cuadrado, en varios tamaños. Los métodos básicos se describen aquí, así que consulte esta sección si es necesario al crear los bloques.

9 Hacer una unidad triangular de esquina: Siga el proceso básico que se muestra en la **Figura I 1**. Seleccione la pieza de tela de base/fondo correcta y el cuadrado más pequeño. Coloque la pieza de base con el derecho hacia arriba. Tome el cuadrado más pequeño y marque con lápiz una línea diagonal en el revés. Coloque los derechos del cuadrado más pequeño junto con la pieza de base, en la posición correcta para esa unidad y con la línea marcada en la dirección que se muestra en el diagrama. Sujete con alfileres y luego cosa a lo largo de la línea marcada. Recorte el exceso de tela $\frac{1}{4}$ de pulgada (6 mm) fuera de la línea de costura y presione el triángulo hacia afuera. Verifique el tamaño de la unidad, que debe ser del mismo tamaño que la pieza de base original.

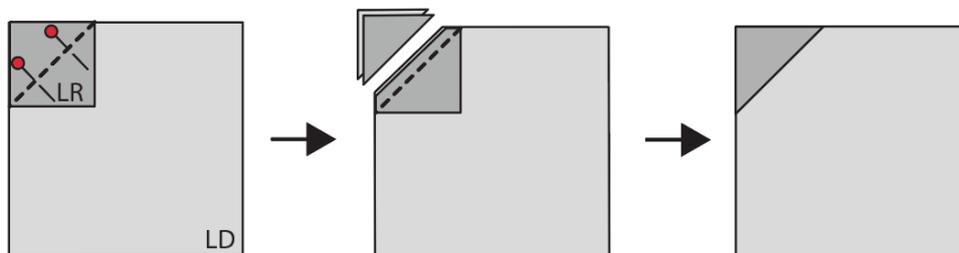
10 Formación de unidades triangulares de medio cuadrado: Siga el proceso básico que se muestra en la **Figura I 2**, lo que forma dos unidades a la vez. Tome dos cuadrados diferentes y,

en el revés del cuadrado más claro, marque con lápiz la línea diagonal. Junte los dos cuadrados por el derecho (LD) y cosa a $\frac{1}{4}$ de pulgada (6 mm) de la línea marcada en ambos lados, como se muestra. Corte las unidades por la línea marcada y plánelas. La costura normalmente se plancha hacia la tela más oscura. Compruebe que cada unidad tenga el tamaño original.

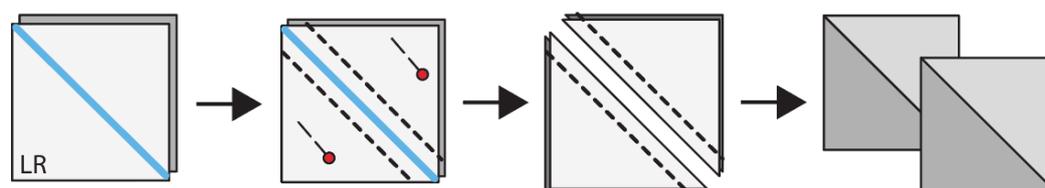
Figura I Técnicas generales

- 1 Hacer una unidad de triángulo de esquina
- 2 Hacer unidades de triángulos de medio cuadrado

1



2



Montaje del bloque del árbol de Navidad

11 El bloque del árbol de Navidad es bastante sencillo y utiliza principalmente triángulos cuadrados de esquina y triángulos semicuadrados. Lo único un poco complicado de coser es el cubo del árbol, así que primero describiremos la técnica, con el proceso mostrado en la **Figura J**.

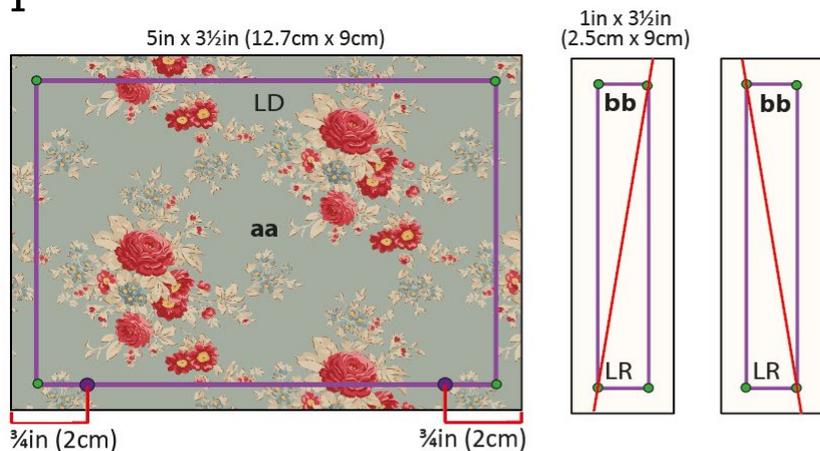
Comience tomando el trozo de tela estampada **aa** (la pieza del cubo) y en el lado derecho (LD), use un marcador removible para marcar el margen de costura de $\frac{1}{4}$ pulg. (6 mm) o solo puntos en las esquinas (ver **Figura J 1**). En el borde inferior, marque dos puntos en el margen de costura (que se muestra en morado), uno a $\frac{3}{4}$ pulgadas (2 cm) del borde inferior derecho y otro a $\frac{3}{4}$ pulgadas (2 cm) del borde inferior izquierdo, como se muestra.

Tome las dos piezas de fondo **bb** y en el lado del revés (LR) marque los márgenes de costura de $\frac{1}{4}$ pulg. (6 mm) – estos pueden ser líneas de lápiz o simplemente puntos en las esquinas (ver **Figura J 1**). En cada una de estas piezas, marque una línea diagonal en las direcciones que se muestran, asegurándose de que las líneas pasen por los puntos de margen de costura (y **no** por las esquinas exteriores de la pieza de tela).

12 Tome las piezas de fondo y, con los lados derechos juntos con la pieza del cubo, inclínelas siguiendo la **Figura J 2** de modo que los puntos de costura se unan con los puntos morados de la pieza del cubo. Sujete con alfileres y luego cosa siguiendo las líneas diagonales marcadas. Con una regla de patchwork, corte el exceso de tela a $\frac{1}{4}$ de pulgada (6 mm) de las líneas de costura, como se muestra en la imagen **Figura J 3**. Planche los triángulos hacia afuera y compruebe que sus bordes estén alineados con la pieza de tela más grande. Compruebe el tamaño de la unidad: debe ser del mismo tamaño que la pieza original del cubo (**Figura J 4**).

Figura J Hacer un cubo de árbol

1



2



3



4



13 Deje la unidad del cubo a un lado por el momento y haga el resto de las unidades unidas para el bloque del árbol de Navidad. La **Figura K** muestra las etapas de ensamblaje de las secciones superior e inferior del bloque, así que comience con estas. Siga la **Figura K 1** para la sección superior y la **Figura K 2** para la sección inferior. El corazón en la parte superior del árbol tiene cuatro triángulos en las esquinas y se muestra un recordatorio del proceso en la **Figura K 1**. La sección inferior del bloque se compone de tres subsecciones y las etapas de su montaje se muestran en el diagrama dentro de los cuadros de líneas discontinuas azules.

Figura K Ensamblaje de las secciones superior e inferior del bloque del árbol de Navidad

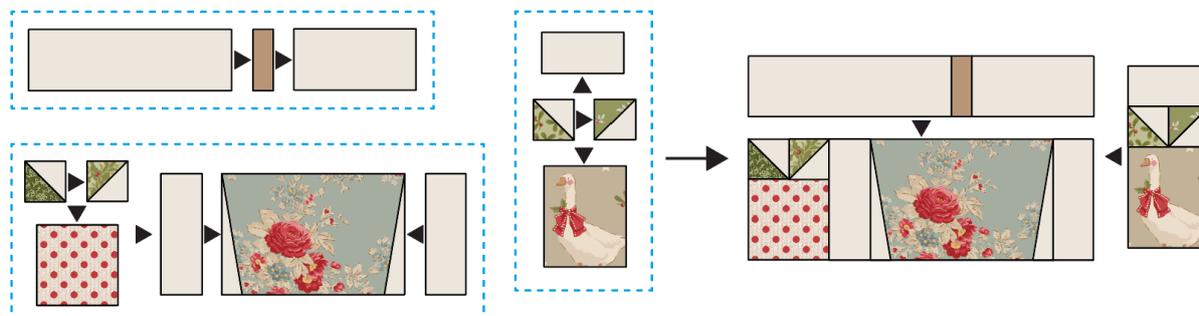
1 Sección superior

2 Sección inferior

1

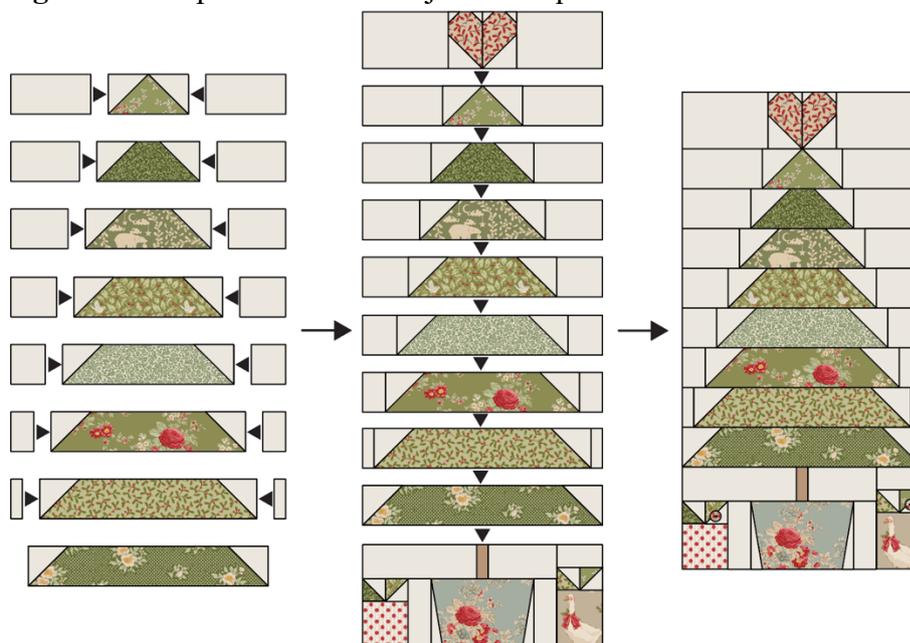


2



14 Las unidades de bloques de árboles ahora están ensambladas en filas. Siguiendo la **Figura L**, primero cree todas las unidades de triángulos de esquina necesarias y luego cosa las piezas correctas a los lados de cada unidad, como se muestra. Planche las costuras abiertas o hacia un lado. Cada fila cosida debe medir el mismo ancho: 11 pulgadas (28 cm). Cosa todas las filas para completar el bloque y planche. Los botones se muestran, pero no los coloque todavía. Compruebe que el bloque mide 11 pulgadas x 21,5 pulgadas (28 cm x 54,6 cm).

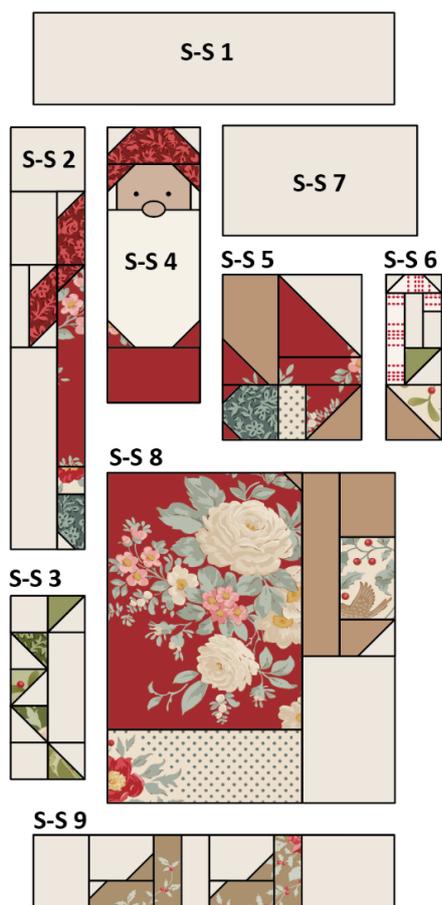
Figura L Completando el montaje del bloque del Árbol de Navidad



Montaje del bloque de Santa

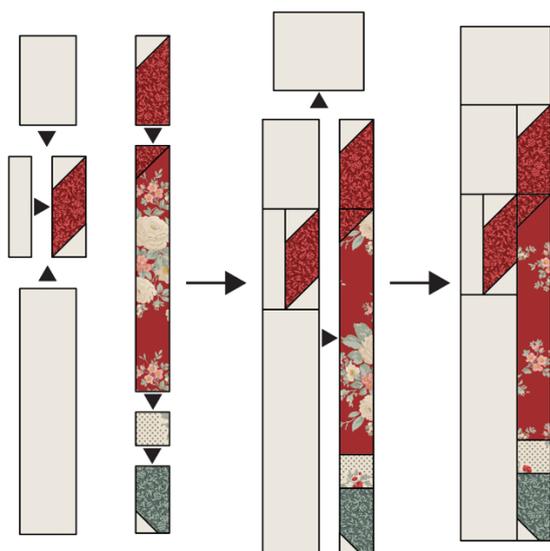
15 El bloque de Santa Claus utiliza principalmente unidades compuestas por triángulos cuadrados de esquina y triángulos de medio cuadrados, pero es bastante complejo, por lo que requiere cierta concentración. Para facilitar el ensamblaje, el bloque se muestra en la **Figura M** dividido en nueve subsecciones (SS). Estas secciones se mostrarán y describirán en detalle. Las subsecciones 1 y 7 no están divididas, por lo que comenzaremos con la subsección 2.

Figura M Subsecciones del bloque Santa SS = subsección



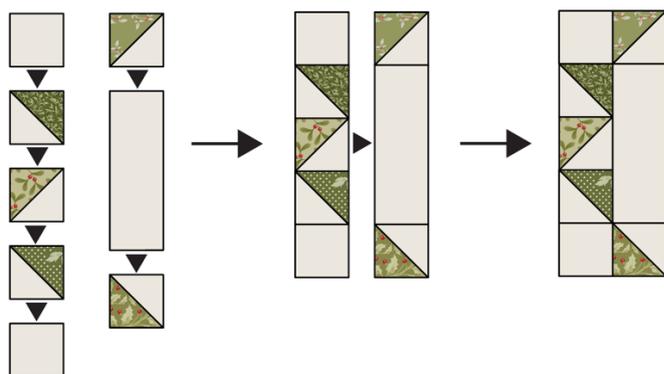
16 Realización del apartado 2: Seleccione las piezas de tela cortadas correctas para esta sección y haga primero las unidades de triángulos de esquina que necesite. Siga la **Figura N** para el montaje, presione las costuras abiertas o hacia los lados.

Figura N Creación de la subsección 2



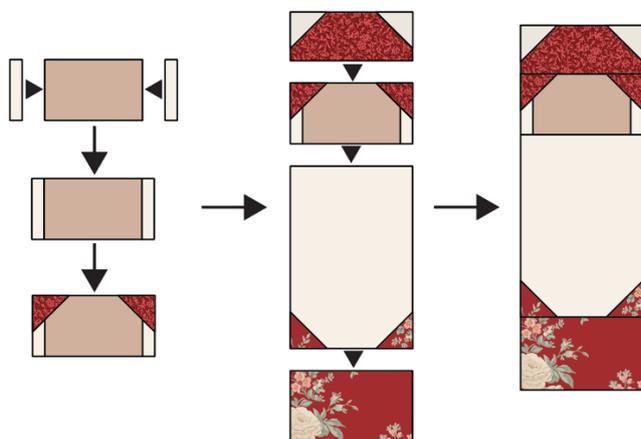
17 Creación del apartado 3: Seleccione las piezas de tela cortadas correctamente para esta sección y haga primero las unidades de triángulos de medio cuadrado. Siga la **Figura O** para el montaje, y asegúrese de que los HST estén en la dirección correcta. Planche las costuras abiertas o hacia un lado.

Figura O Creación de la subsección 3



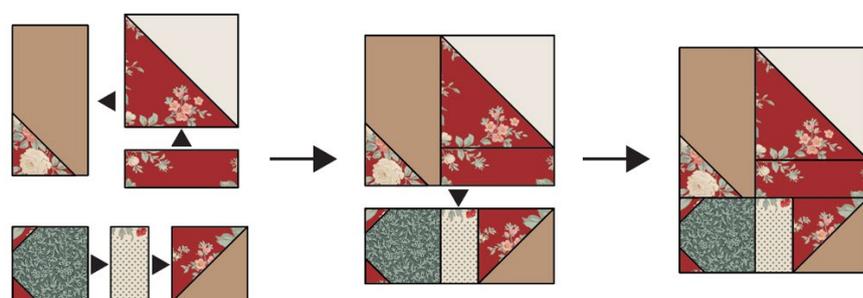
18 Creación del apartado 4: Seleccione las piezas de tela cortadas correctamente para esta sección y haga primero los triángulos de las esquinas. Siga la **Figura P** para el montaje. Planche las costuras abiertas o hacia un lado.

Figura P Creación del apartado 4



19 Creación del apartado 5: Seleccione las piezas de tela correctas para esta sección y haga primero los triángulos de las esquinas. Haga los triángulos de medio cuadrado; tenga en cuenta que hay dos tamaños. Siga la **Figura Q** para el montaje. Planche las costuras abiertas o hacia un lado.

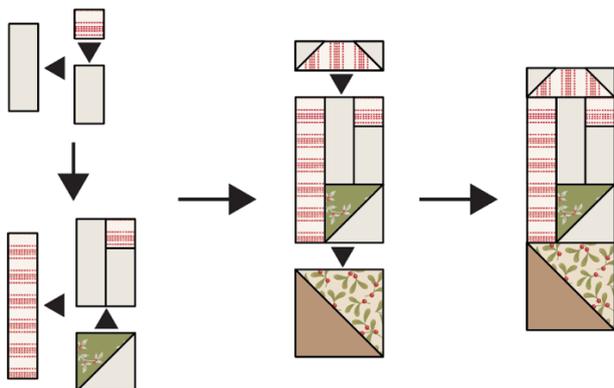
Figura Q Creación del apartado 5



20 Creación del apartado 6: Seleccione las piezas de tela cortadas correctamente para esta sección. Siga la **Figura R** para el ensamblaje. Forme las unidades triangulares de medio cuadrado; tenga en cuenta que hay dos tamaños. Forme la unidad con dos triángulos en las esquinas, asegurándose de que las rayas de la tela estampada (Tela 5) en esta unidad pequeña

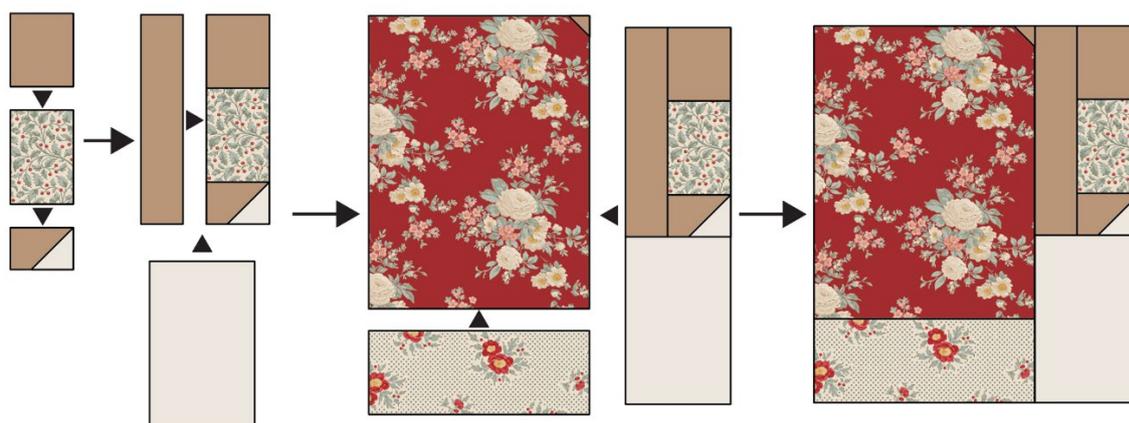
sean verticales, como se muestra en la **Figura R**. Ensamble el resto de la unidad, prestando atención a la dirección de las rayas. Planche las costuras abiertas o hacia un lado.

Figura R Creación del apartado 6



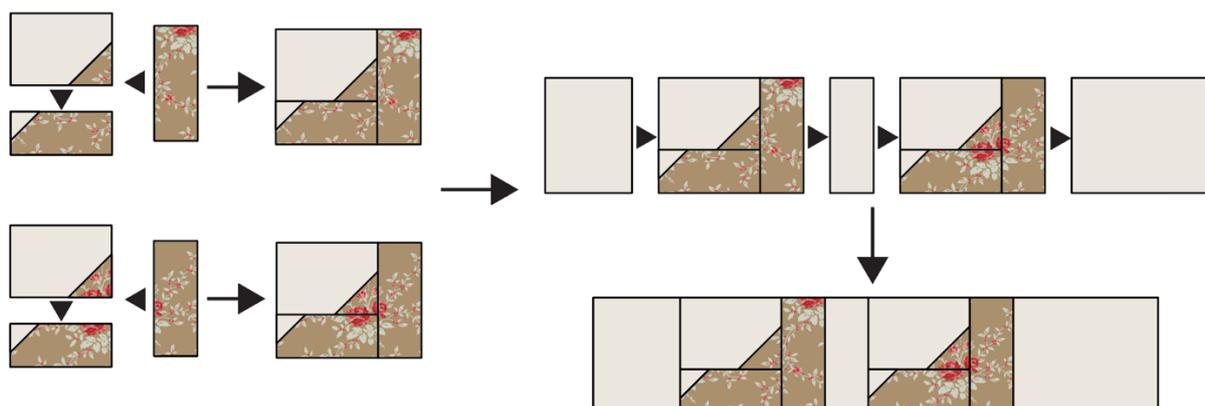
21 Creación del apartado 8: Seleccione las piezas de tela cortadas correctamente para esta sección. Siga la **Figura S** para el ensamblaje. Primero haga los triángulos de las esquinas. No olvide el triángulo pequeño en la esquina superior derecha del trozo grande de tela estampada. Planche las costuras abiertas o hacia un lado.

Figura S Creación del apartado 8



22 Creación del apartado 9: Seleccione las piezas de tela cortadas correctamente para esta sección. Siga la **Figura T** para el ensamblaje. Primero se deben hacer los triángulos de las esquinas. Planche las costuras abiertas o hacia un lado.

Figura T Creación del apartado 9



23 Cuando se hayan realizado todas las subsecciones, se puede completar el montaje del bloque de Santa siguiendo las etapas de la **Figura U**. Continúe utilizando costuras de ¼ pulg. (6 mm) durante todo el ensamblaje.

Comience cosiendo S-S2 a S-S3 (**Figura U 1**).

Cosa S-S5 a S-S6, haciendo coincidir las costuras donde sea necesario, y luego agregue S-S7 en la parte superior (**Figura U 2**).

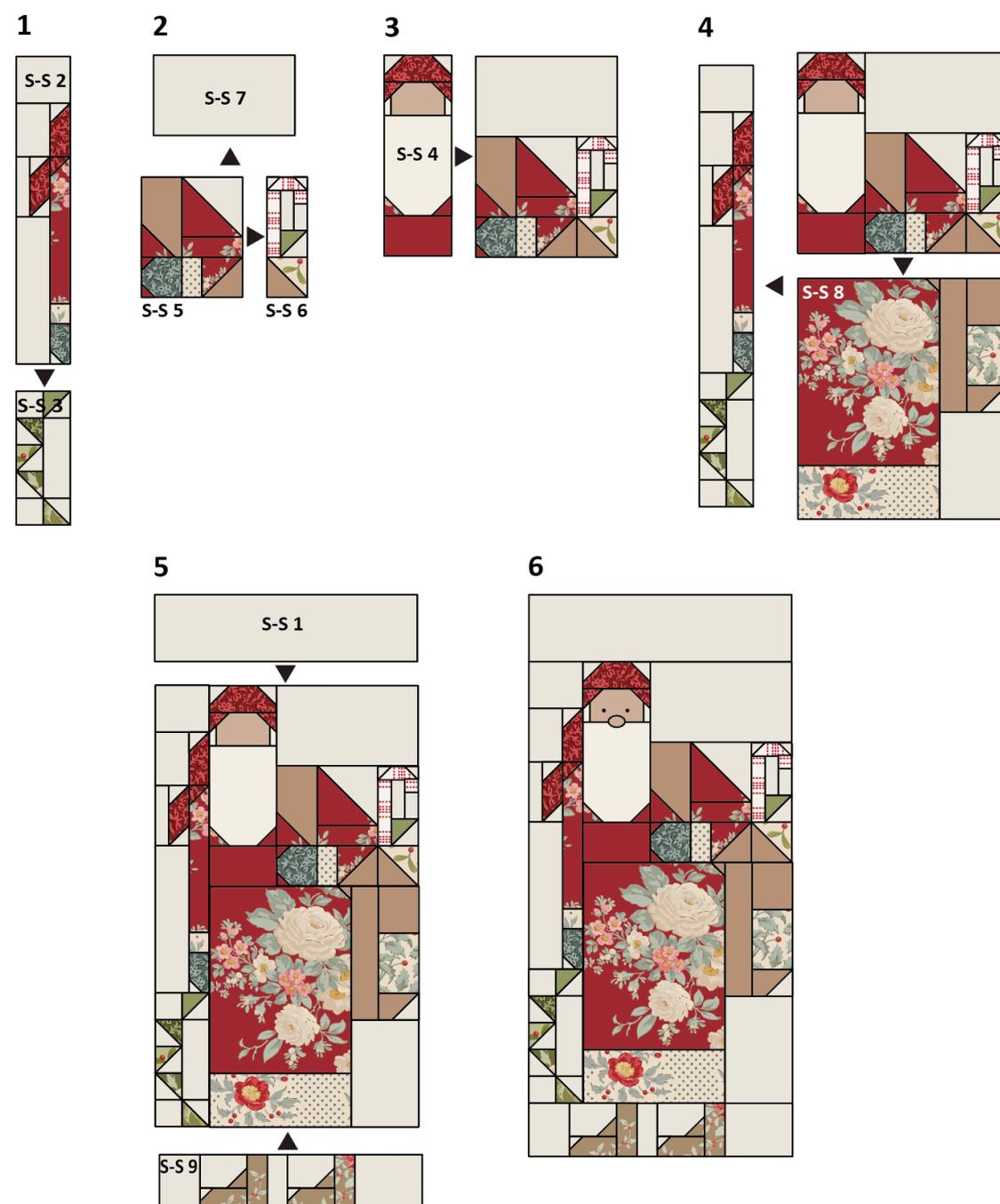
Coser S-S4 al lado izquierdo de S-S5/6/7 (**Figura U 3**). Cosa S-S8 en la parte inferior de esta sección y luego agregue S-S1/2 al lado izquierdo (**Figura U 4**).

Para completar el empalme, agregue S-S1 a la parte superior del bloque y S-S9 a la parte inferior (**Figura U 5**).

Compruebe que el bloque mida 10¼ pulgadas x 21½ pulgadas (26 cm x 54,6 cm).

Ahora se pueden agregar la nariz aplicada y los ojos con nudo francés (**Figura U 6**). Estas características se describen en los siguientes pasos.

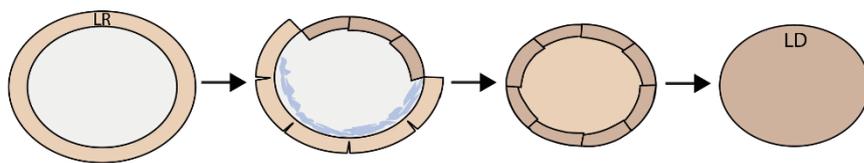
Figura U Coser las subsecciones juntas



24 Para hacer la aplicación de la nariz, utilice el patrón de tamaño completo proporcionado, calque la forma ovalada en un trozo de freezer paper y recórtela. Corte un cuadrado de aproximadamente 1 pulgada (2,5 cm) de Tela 4 y use una plancha para fijar el óvalo de freezer paper al revés de la tela. Recorte la forma con un margen de costura alrededor de aproximadamente $\frac{1}{8}$ a $\frac{1}{4}$ pulgadas (3 mm a 6 mm) (ver **Fig. V**). Aplique un poco de pegamento para tela en los bordes de la figura de freezer paper, como se muestra, y con la punta de una plancha, doble el margen de costura alrededor, siguiendo cuidadosamente el borde curvo. Retire el papel y vuelva a planchar la figura por el derecho. Con un hilo de coser a mano del mismo color y pequeñas puntadas, cosa la nariz en su lugar y planche.

25 Trabaje los ojos con nudos franceses, utilizando seis hebras de hilo de algodón negro (hilo de mouliné) envueltos dos veces alrededor de la aguja.

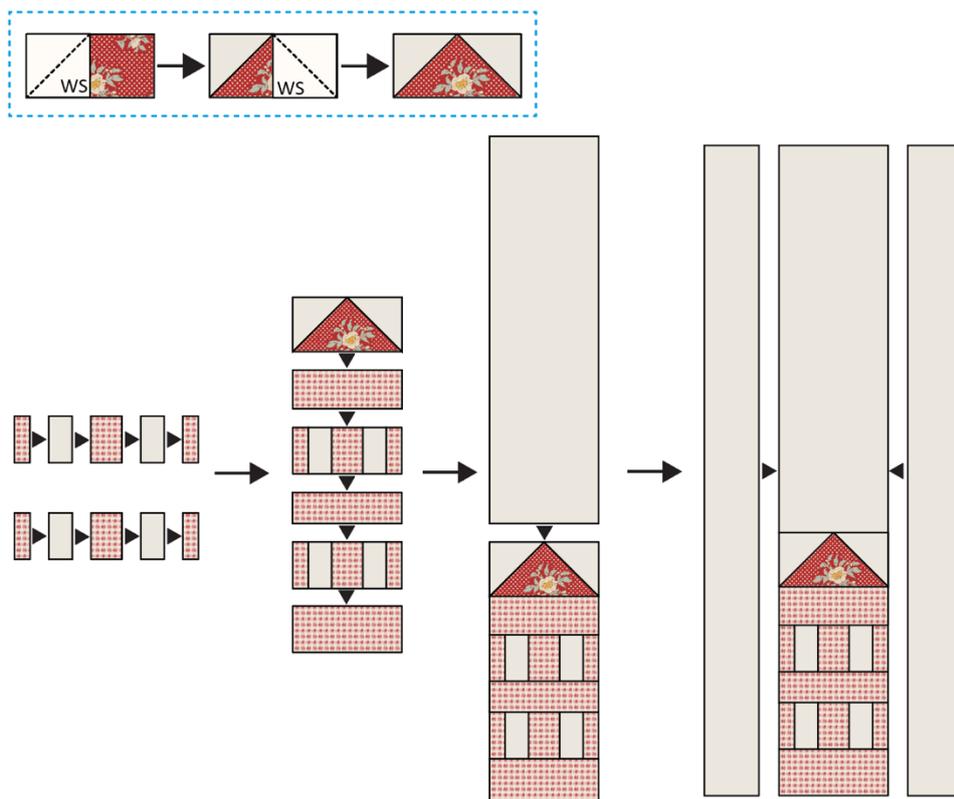
Figura V Cosa la aplicación de la nariz usando un patrón de freezer paper



Montaje del bloque de la casa de muñecas

26 El bloque de la casa de muñecas es fácil de coser. Siga la **Fig. W**, haciendo primero el techo de la casa, como se muestra en el recuadro de la línea azul punteada; se trata simplemente de dos triángulos de esquina, uno a uno. Una unidad como esta se suele llamar unidad de vuelo de la oca. Ahora, tome el resto de las piezas del bloque y cósalas como se muestra en las etapas del diagrama. Planche las costuras abiertas o hacia un lado. Comprueba que el bloque mida $7\frac{1}{2}$ pulgadas x $21\frac{1}{2}$ pulgadas (19 cm x 54,6 cm).

Figura W Montaje del bloque de la casa de muñecas

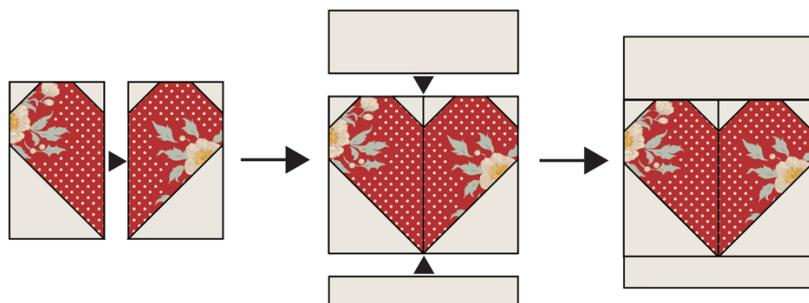


Hacer un bloque de corazón

27 Un bloque de corazón es fácil de hacer. Siga la **Fig. X**, creando primero los triángulos de las esquinas. Cose las dos mitades del corazón, presionando la costura hacia un lado o dejando la costura abierta. Agregue las demás piezas necesarias a la parte superior e inferior del corazón y planche. Compruebe que el bloque mida 3½ pulgadas x 4½ pulgadas (9 cm x 11,4 cm). Cree el resto de los bloques de corazón, seis en total, siguiendo los colores de la **Fig. H**.

Figura X Hacer un bloque de corazón

Se muestra el corazón 1

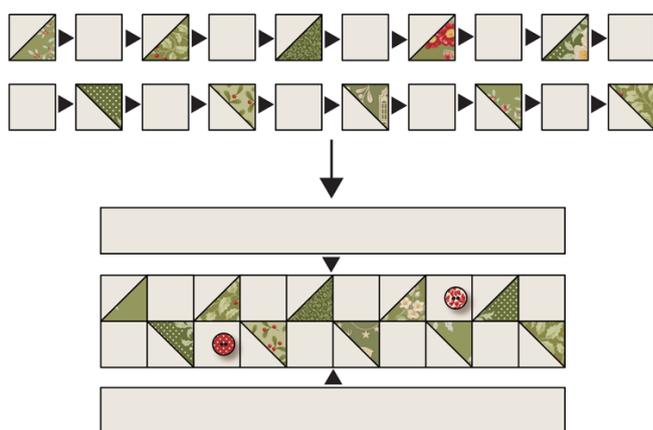


Hacer un bloque de guirnalda

28 Hay dos combinaciones de colores diferentes para los bloques de guirnalda, pero cada bloque se hace de la misma manera. Siga la **Fig. Y**, haciendo primero los HST necesarios. El método HST descrito anteriormente hace dos HST a la vez, por lo que puede usar ambos para una guirnalda. Ordene los HST como se muestra en la **Fig. Y**, prestando atención a la dirección en la que apuntan los HST. Cosa las filas juntas, presionando las costuras abiertas o hacia un lado. Si presiona hacia un lado, presione las costuras de la primera fila en una dirección y la segunda fila en la dirección opuesta. Cosa las dos filas juntas y presione, y luego agregue las tiras sin unir a lo largo de la parte superior e inferior del bloque. Planche estas costuras hacia afuera. Compruebe que el bloque mide 10½in x 4½in (26,7 cm x 11,4 cm). Haga dos de la Guirnalda 1 y dos de la Guirnalda 2, siguiendo los colores dados en la **Fig. H**. Los botones se muestran en el diagrama, pero no los agregue todavía.

Figura Y Hacer un bloque de guirnalda

Se muestra la guirnalda 1



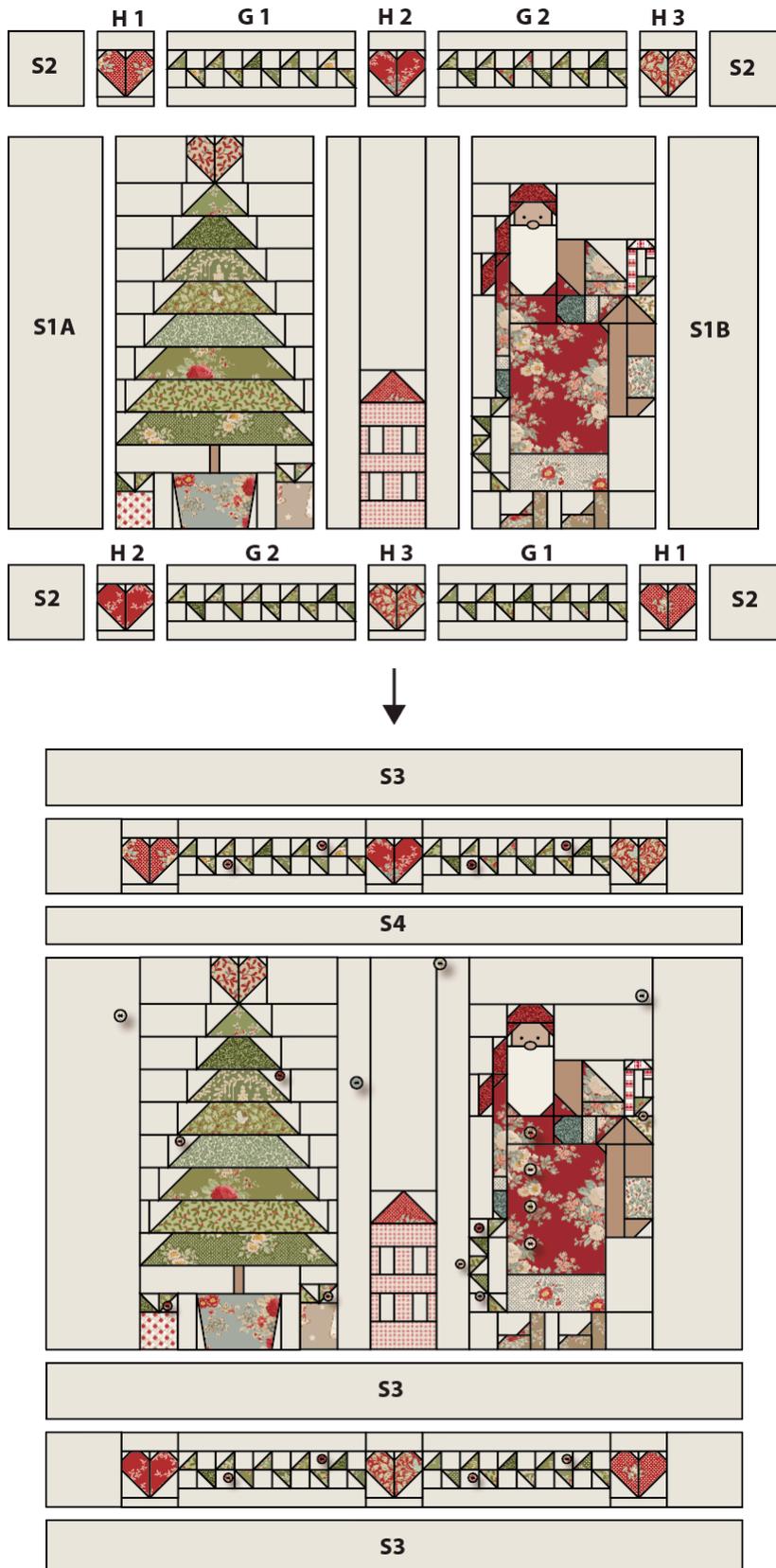
Montaje de la colcha

29 La colcha se ensambla en filas, comenzando con las filas de bloques. Siga cuidadosamente la parte superior de la **Fig. Z**, colocando las filas de bloques como se muestra, además de las piezas de las bandas verticales (S 1A, S 1B y S 2). Con costuras de ¼ de pulgada (6 mm), cosa cada fila por turno y planche las costuras abiertas o hacia un lado. Cada fila cosida debe medir 37,5 pulgadas (95,5 cm) de ancho.

30 Ahora coloque las tiras de banda horizontal entre las filas de bloques, como se muestra en la parte inferior de la **Fig. Z** y cózalas a las filas de bloques, presionando las costuras abiertas o hacia la banda.

Figura Z Montaje de la colcha

S = banda, H = bloque de estrella, G = bloque de guirnalda



Añadir los botones

31 Es mejor colocar los botones después de montar y acolchar la colcha; de lo contrario, interferirán con el acolchado, especialmente si se va a acolchar con máquina de brazo largo. Cuando esté listo para colocar los botones, siga las **Figuras D, E y F** para ver las posiciones, cosiéndolos a mano con el mismo hilo. No olvide los botones en la banda.

Acolchado y acabado

32 Si va a acolchar la colcha usted mismo, ahora tendrá que hacer un sándwich de colcha: puede hacerlo de varias maneras, como se indica a continuación:

- Utilice puntadas grandes para fijar las capas haciendo una cuadrícula a través de la colcha en ambas direcciones, con líneas separadas por aproximadamente 4 pulgadas (10 cm).
- Utilice alfileres o imperdibles para fijar las capas entre sí.
- Utilice pegamento para tela, rociado sobre el guata para fijar las capas entre sí.

Si envía la colcha para acolchar con una máquina de brazo largo, no necesitará hacer un sándwich, ya que esto se hace al montar la colcha en la máquina. Una vez aseguradas las capas, podrá acolcharla como desee.

33 Use la tira de bias doblemente doblada preparada para unir su quilt. Cosa el bias a la colcha sujetando con alfileres el borde sin rematar del doblado contra el borde sin rematar del quilt. No empiece por una esquina. Con una costura de $\frac{1}{4}$ de pulgada (6 mm), cose el bias en su lugar, comenzando al menos a 6 pulgadas (15,2 cm) del final del bias. Cosa hasta $\frac{1}{4}$ de pulgada (6 mm) de una esquina y deténgase. Retire el quilt de la máquina y doble el bias hacia arriba, creando una esquina en inglete. Sujételo en su lugar, doble el bias hacia abajo y fíjelo con alfileres. Comience a coser la costura de $\frac{1}{4}$ de pulgada (6 mm) de nuevo desde la parte superior del bias doblado hasta $\frac{1}{4}$ de pulgada (6 mm) de la siguiente esquina y luego repita el proceso de plegado. Haga esto en todas las esquinas. Deje una 'cola' de 6 pulgadas (15,2 cm) de bias sin coser al final.

34 Para unir los dos extremos del ribete, abra el principio y el final de los extremos, extiéndalos y doble los extremos hacia atrás de modo que se toquen. Marque estos pliegues con un pliegue o alfileres: ahí es donde debe ir la costura. Abra el ribete y cosa las piezas por estos pliegues. Recorte el exceso de tela y planche la costura. Vuelva a doblar el ribete y termine de coserlo en la parte delantera de la colcha.

35 Con la colcha del derecho hacia arriba, use una plancha a temperatura media para planchar el ribete hacia afuera por todos lados. Ahora, empiece a voltear el ribete hacia la parte posterior de la colcha, sujetándolo con alfileres. Use hilo del mismo color y puntadas pequeñas para coser el ribete por todos lados, creando ingletes perfectos en cada esquina. Planche el ribete y su colcha de calendario festivo estará terminada.

Cómo colgar su quilt en la pared

36 Hay varias formas de colgar su colcha en una pared y aquí se describen dos métodos simples: con una manga para colgar o con presillas para colgar.

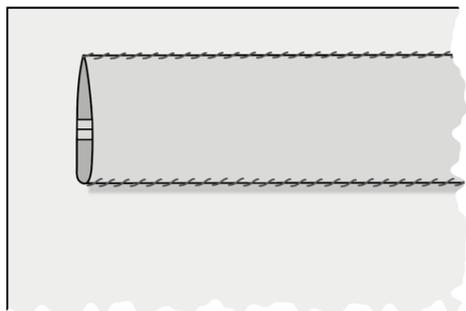
37 Hacer una manga para colgar: Una manga es un tubo de tela que se cose al reverso de la colcha, ya sea durante la confección o al final. Al hacer una manga de entre 4 y 5 pulgadas (10,2 y 12,7 cm) de profundidad, se podrá pasar un listón de madera o una vara a través de ella.

38 Corte un trozo de tela del ancho de la colcha y del doble de la altura final de la manga, más 1 pulgada (2,5 cm) para las costuras. Por ejemplo, para una manga de 4 pulgadas (10,2 cm) de profundidad, corte la tela a 9 pulgadas (23 cm) de altura. Doble un dobladillo de 1 pulgada (2,5 cm) en cada extremo corto. Doble la tela por la mitad a lo largo, derecho con derecho, y cósala

con una costura de $\frac{1}{2}$ pulgada (1,3 cm). Dele la vuelta y planche la costura larga para abrirla, centrándola en un lado.

39 Sujete la manga a la parte posterior de la colcha, con la costura larga hacia adentro, colocándola debajo de la parte superior de la colcha (ver **Fig. AA**). Fije la manga con una puntada invisible, a lo largo de la parte superior e inferior, a través de la trasera y el relleno, pero sin llegar a la parte delantera de la colcha. Deje espacio para insertar una varilla o listón plano.

Figura AA Hacer una manga colgante



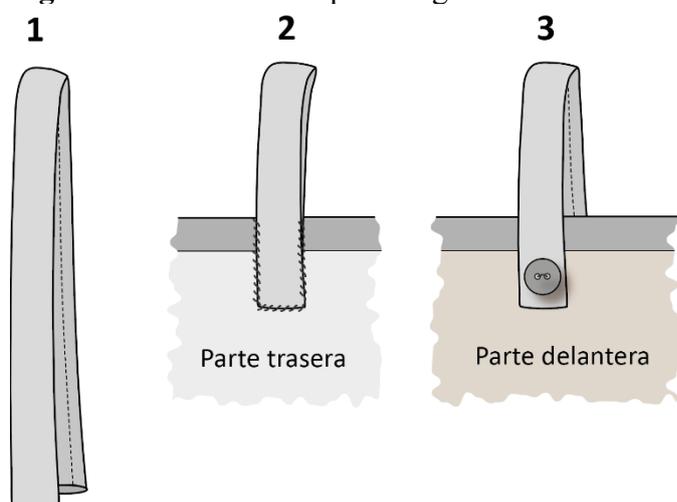
40 Cómo hacer cintas para colgar: Las cintas o presillas colgantes también se pueden usar para exhibir una colcha permitiendo que se pase un palo a través de los lazos.

41 Elija el ancho y el largo de la cinta, así como el número de presillas necesarias para que la colcha tenga un aspecto equilibrado. (Es más rápido hacer un solo tubo largo y cortarlo en tiras separadas). La tela debe tener el doble de ancho que la cinta terminada, más $\frac{1}{2}$ pulgada (1,3 cm) de margen de costura. Cree el tubo doblando la tela por la mitad a lo largo, con los derechos juntos, y cósala con una costura de $\frac{1}{2}$ pulgada (1,3 cm). Dé la vuelta y planche la costura larga para que quede centrada en un lado (**Fig. BB 1**). Corte el tubo a la longitud necesaria.

42 Doble los extremos de cada cinta y cósalas para crear un borde perfecto. Doble cada cinta por la mitad y colócalas a lo largo del reverso de la colcha, espaciándolas uniformemente. Cósalas con puntadas cortas e hilo del mismo color (**Fig. BB 2**).

De fomra alternativa, también se pueden unir para que se vean desde el frente de la labor. Prepare las cintas como antes. Cosa un extremo de l cinta en su lugar en la parte posterior de la colcha y doble la otra mitad hacia la parte delantera de la colcha. Cósalas con puntadas finas o use un botón para coser de adelante hacia atrás varias veces (**Fig. BB 3**).

Figura BB Hacer cintas para colgar

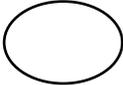


Dear Santa

Nose appliqué

Actual size

Add a small seam allowance
for turned-edge appliqué



Please check this ruler to ensure that you are printing in 100%. Pages are made in A4.

