

Tilda®

MERRY LITTLE
CHRISTMAS

Christmas Star Pillow
Green/Cream



Français



Coussin Christmas Star (étoile de Noël)

(Coloris vert/crème)

Cet oreiller confortable et moelleux, idéal pour le cocooning, s'associe merveilleusement au quilt Christmas Star. Bien qu'il s'agisse du même bloc étoile à huit branches, l'oreiller n'en intègre que quatre, joliment rehaussés par des bandes de séparation et des petits carrés. Avec ses teintes vertes et crème, cet oreiller s'inspire des conifères de la saison hivernale. Pour sa réalisation, ce motif intègre des tissus de la collection Merry Little Christmas et ses coordonnés, quelques tissus de la collection Creating Memories, ainsi qu'un tissu Tea Towel Basic tissé, avec des rayures rouges et blanches. Un deuxième coussin, basé sur une combinaison rouge et bleu canard est disponible, ainsi qu'un quilt assorti Étoile de Noël. Les instructions du quilt ainsi que tous les détails concernant le deuxième coussin sont disponibles sur tildasworld.com.

Niveau de difficulté*

Fournitures :

- Tissu 1 : 1 carré de 25 cm (10") – Holly moss (100631)
- Tissu 2 : 1 carré de 25 cm (10") – Carol moss (100632)
- Tissu 3 : un fat eighth (*pas* un long eighth) – Mistletoe pistachio (100633)
- Tissu 4 : 1 carré de 25 cm (10") – Joy pine (100634)
- Tissu 5 : 1 carré de 25 cm (10") – Paper Scenes artichoke (100635)
- Tissu 6 : 1 carré de 25 cm (10") – Holly clay (100636)
- Tissu 7 : 1 carré de 25 cm (10") – Carol cream (100637)
- Tissu 8 : 15 cm (un fat eighth ou un long eighth) – Joy cream (100638)
- Tissu 9 : 15 cm (un fat eighth ou un long eighth) – Mistletoe cream (100639)
- Tissu 10 : un fat eighth (*pas* un long eighth) – Winter Friends clay (100640) *
- Tissu 11 : 1 carré de 25 cm (10") – Eve burgundy (110140)
- Tissu 12 : 1 carré de 25 cm (10") – Eve pine (110144)
- Tissu 13 : 1 carré de 25 cm (10") – Noel moss (110145)
- Tissu 14 : un fat eighth (*pas* un long eighth) – Eve sage (110146)
- Tissu 15 : 1 carré de 25 cm (10") – Noel cream (110147)
- Tissu 16 : un fat eighth (*pas* un long eighth) – Chambray pine (160033)
- Tissu 17 : un fat eighth (*pas* un long eighth) – Stripe green (160082)
- Tissu 18 : 15 cm (un fat eighth ou un long eighth) – Polka Dot red (160085)
- Tissu 19 : 1 carré de 25 cm (10") – Gingham red (160087)
- Tissu 20 : 15 cm (un fat eighth ou un long eighth) – Seam Stripe red (160083)
- Tissu 21 : 1 carré de 25 cm (10") – Apple Cake Stripe red (160112)
- Tissu pour la doublure (facultatif) : 1 carré de 63,5 cm (25")
- Molleton : 1 carré de 63,5 cm (25")
- Tissu pour le dos : 1 mètre (1 yd) – Paper Scenes artichoke (100635)
- Tissu pour le biais : 1 carré de 30 cm (12") – Eve red (110138)
- Fils à coudre et à quilter
- Règle patchwork, cutter rotatif et planche de découpe
- Cinq boutons pour la fixation (optionnel) : boutons Merry Little Christmas de 16 mm (400072)
- Oreiller adapté à la housse

Note sur les tissus

Comme indiqué dans la liste des fournitures, pour certains tissus, vous pouvez utiliser au choix un fat eighth ou un long eighth (15 cm). Cependant, pour d'autres, seul le fat eighth aura suffisamment de profondeur. Un fat eighth mesure environ 26,7 cm × 45,7 cm (10½" × 18").

* Le tissu 10 (Winter Friends) regorge de jolis dessins ; il est donc recommandé de sélectionner précisément les motifs en découpant les carrés nécessaires. (La liste des fournitures tient compte d'un excédent de tissu, afin d'en avoir suffisamment.)

Dimensions :

1 carré de 59,7 cm (23½")

Notes

- Les quantités de tissu sont données pour une largeur de 107 cm (42"), sauf indication contraire.
- Les mesures sont exprimées en centimètres et les conversions en pouces sont indiquées entre parenthèses. Les mesures de largeur sont généralement données en premier.
- Repassez le tissu avant de le découper et ajustez-le si nécessaire pour mettre le motif/la trame du tissu d'équerre, en utilisant une règle de patchwork pour couper le bord brut supérieur à 90 degrés par rapport aux lisières.
- Les marges de couture sont de 6 mm (¼"), sauf indication contraire.
- Lisez toutes les instructions avant de commencer.
- Faites un bloc test avant de continuer à réaliser les autres éléments.
- Abréviations : END = endroit, ENV = envers.

Plan du coussin

1 L'oreiller est composé de quatre blocs étoile, encadrés par de fines bandes de séparation, agrémentées de petits carrés. Voir **Fig. A** pour les tissus utilisés et **Fig. B** pour le plan et la disposition des tissus.

Fig. A Échantillons des tissus (coussin Christmas Star (Étoile de Noël) – vert/ crème)

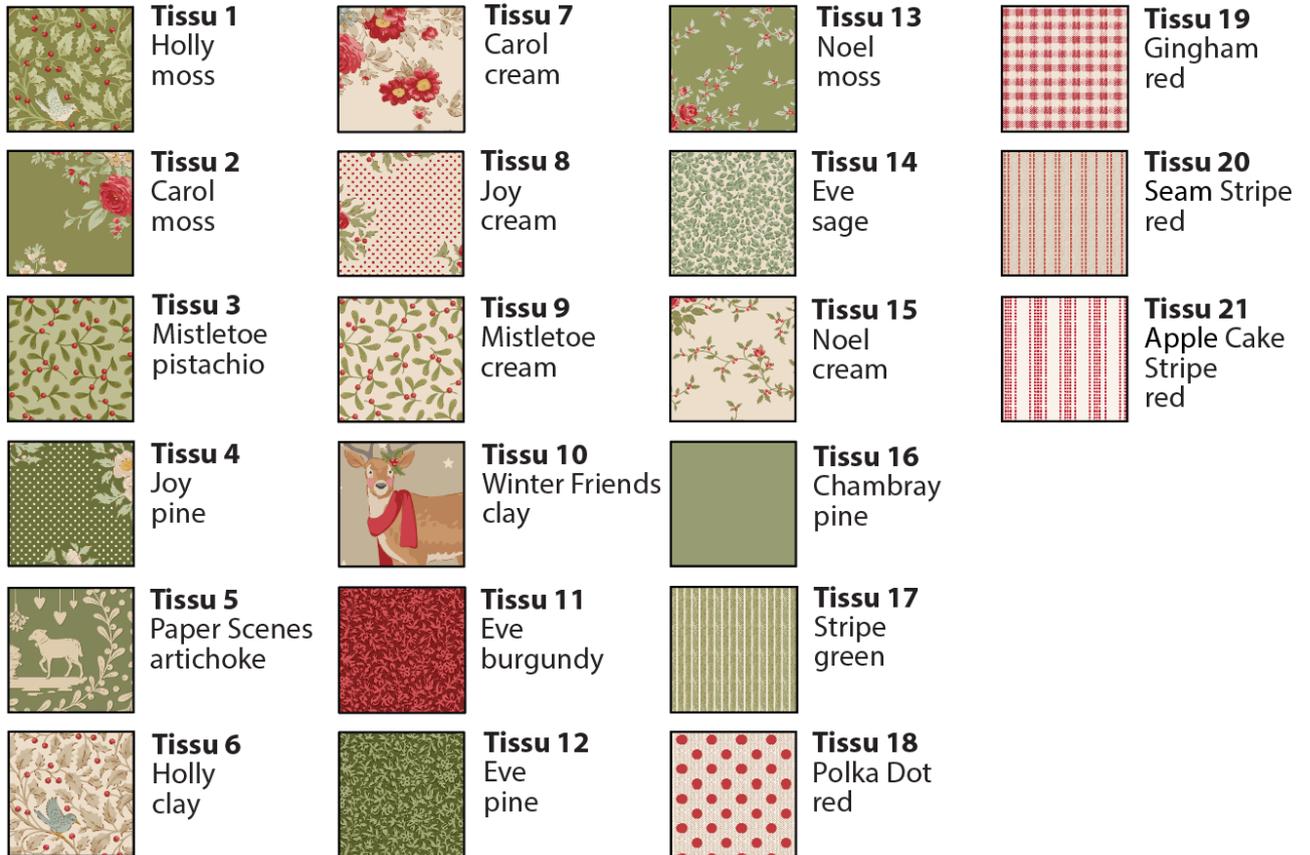
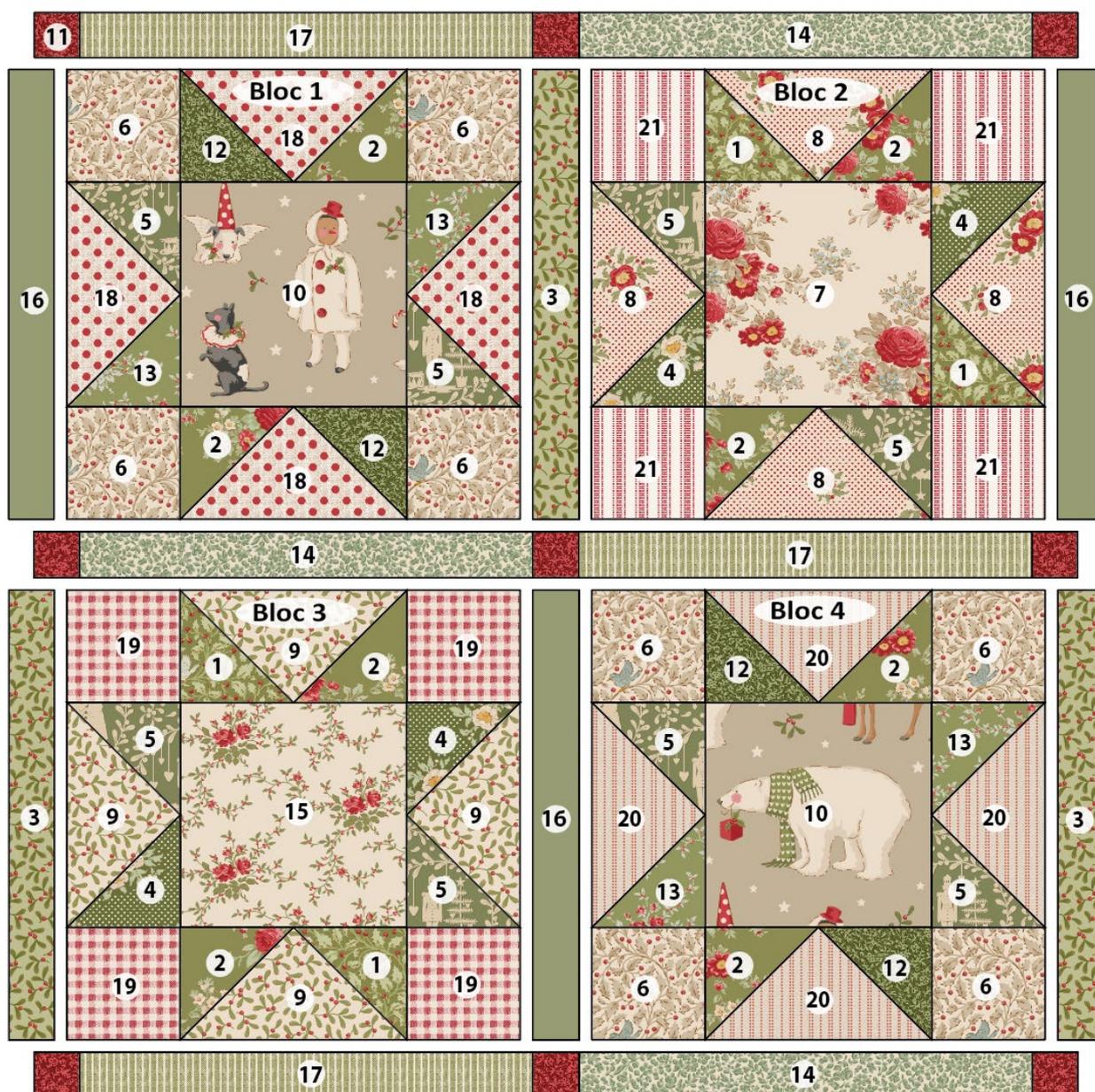


Fig. B Plan du coussin et disposition des tissus

Les chiffres en gras correspondent aux tissus utilisés (voir Fig. A)



Découpe

2 Coupez d'abord les bandes de séparation et les petits carrés (voir également **Fig. B**).

- Dans le tissu 3, coupez trois bandes de 3,8 cm × 26,7 cm (1½" × 10½").
- Dans le tissu 16, coupez trois bandes de 3,8 cm × 26,7 cm (1½" × 10½").
- Dans le tissu 14, coupez trois bandes de 26,7 cm × 3,8 cm (10½" × 1½").
- Dans le tissu 17, coupez trois bandes de 26,7 cm × 3,8 cm (10½" × 1½").
- Dans le tissu 11 : coupez neuf carrés de 3,8 cm (1½") de côté.

3 Suivez les dimensions de coupe indiquées **Fig. C** pour les blocs Étoile. Les positions des tissus de chacun des quatre blocs sont indiquées **Fig. B**. N'hésitez pas à choisir les motifs des carrés centraux de 14 cm (5½") des blocs 1 et 4, pour mettre en valeur un dessin intéressant. Vous trouverez ci-après le nombre de pièces et les dimensions nécessaires pour chaque tissu, ce qui peut également servir de liste de contrôle.

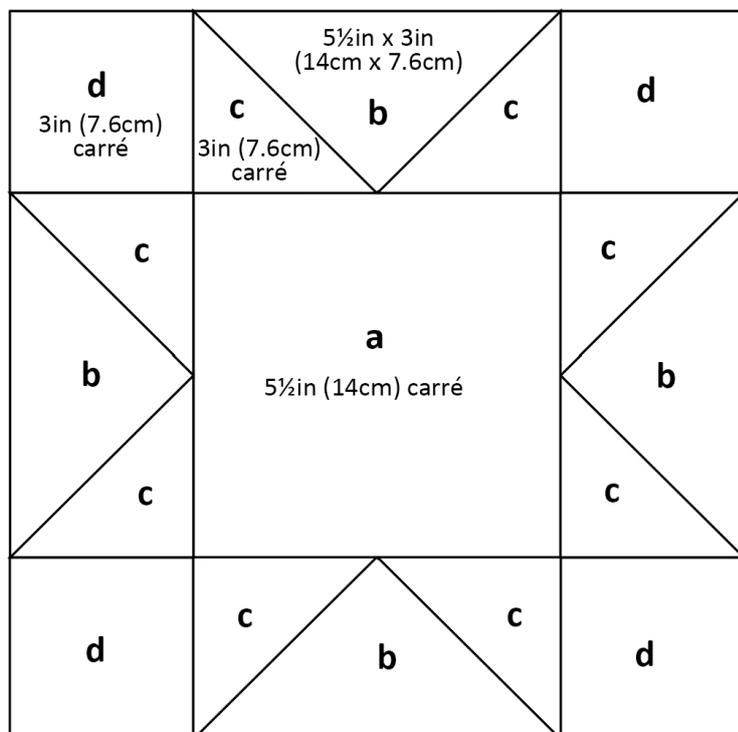
- Tissu 1 : quatre carrés de 7,6 cm (3") de côté.

- Tissu 2 : huit carrés de 7,6 cm (3") de côté.
- Tissu 3 : bande de séparation, voir étape 2.
- Tissu 4 : quatre carrés de 7,6 cm (3") de côté.
- Tissu 5 : huit carrés de 7,6 cm (3") de côté.
- Tissu 6 : huit carrés de 7,6 cm (3") de côté.
- Tissu 7 : un carré de 14 cm (5½") de côté.
- Tissu 8 : quatre rectangles de 14 cm × 7,6 cm (5½" × 3").
- Tissu 9 : quatre rectangles de 14 cm × 7,6 cm (5½" × 3").
- Tissu 10 : coupez deux carrés de 14 cm (5½") de côté (choisissez le motif).
- Tissu 11 : bande de séparation, voir étape 2.
- Tissu 12 : quatre carrés de 7,6 cm (3") de côté.
- Tissu 13 : quatre carrés de 7,6 cm (3") de côté.
- Tissu 14 : bande de séparation, voir étape 2.
- Tissu 15 : un carré de 14 cm (5½") de côté.
- Tissu 16 : bande de séparation, voir étape 2.
- Tissu 17 : bande de séparation, voir étape 2.
- Tissu 18 : quatre rectangles de 14 cm × 7,6 cm (5½" × 3").
- Tissu 19 : quatre carrés de 7,6 cm (3") de côté.
- Tissu 20 : quatre rectangles de 14 cm × 7,6 cm (5½" × 3").
- Tissu 21 : quatre carrés de 7,6 cm (3") de côté.

Fig. C Mesures de coupe du bloc étoile

Les dimensions comprennent les marges de couture de 6 mm (¼"). Toutes les pièces doivent être coupées initialement sous forme de carrés ou de rectangles

Bloc = 10½in (26.7cm) non fini



4 Coupez le tissu de fond en deux morceaux de 61 cm × 39,4 cm (24" × 15½").

5 Coupez le tissu pour le biais en trois bandes de 6,4 cm (2½") sur la largeur du tissu. Cousez les bandes bout à bout et ouvrez les coutures au fer à repasser. Repassez le biais en deux sur la longueur, envers contre envers.

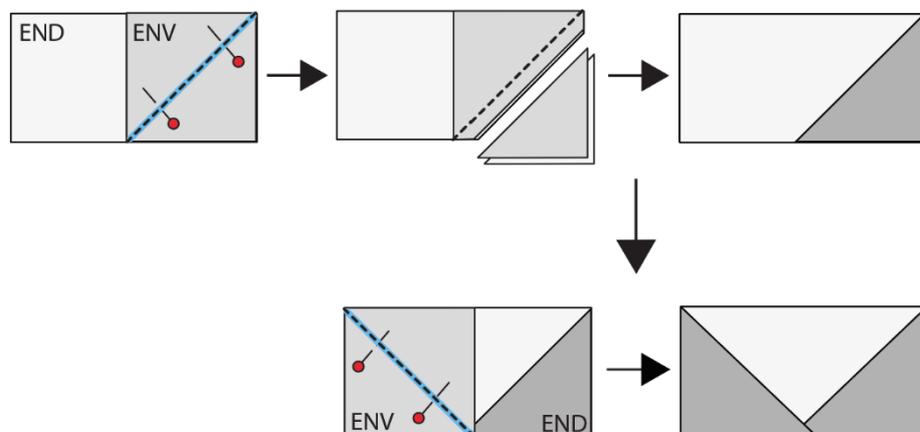
Réalisation du bloc étoile

6 Le bloc étoile est simple à réaliser et débute par la réalisation d'éléments vol d'oies.

Chaque bloc est composé de quatre de ces éléments, dans deux associations de tissus distinctes. La **Fig. D** illustre la fabrication d'un élément vol d'oies. Le schéma est affiché en gris mais suivez soigneusement les couleurs des tissus pour chaque bloc. Notez que les petits carrés de chaque élément vol d'oies sont réalisés avec deux tissus différents.

Pour réaliser un seul élément, placez le rectangle de tissu imprimé endroit (END) face à vous. Tracez la diagonale au crayon sur l'envers d'un petit carré. Épinglez le carré, endroit contre endroit, sur le rectangle, en alignant les bords et en plaçant les diagonales dans la direction voulue. Cousez sur le tracé. Coupez l'excédent de tissu à 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") des coutures, puis repassez les triangles vers l'extérieur. Répétez le marquage avec l'autre carré, épinglez et cousez. Coupez l'excédent de tissu comme précédemment et repassez le triangle vers l'extérieur. Vérifiez que l'élément est de la même taille que le rectangle d'origine.

Fig. D Réalisation d'un élément vol d'oies



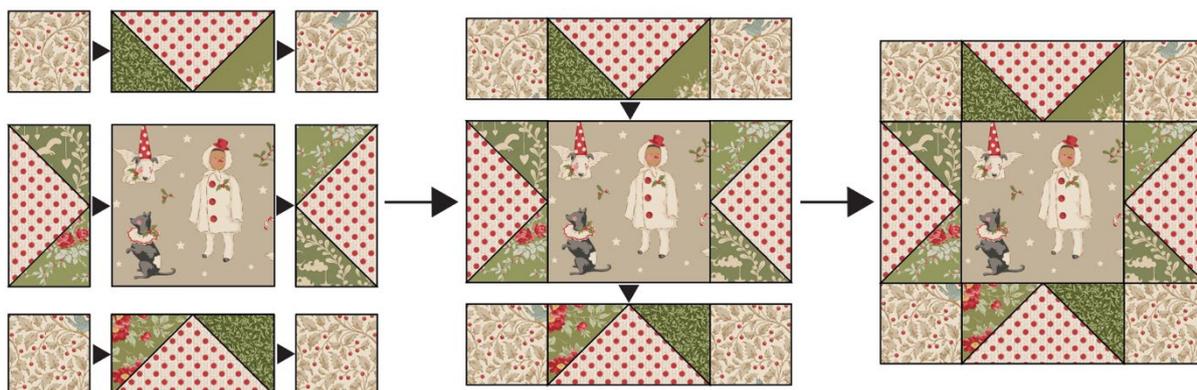
7 Une fois les quatre éléments vol d'oies réalisés pour un bloc, ce dernier peut être assemblé.

Le bloc 1 est détaillé **Fig. E**. Assemblez ces unités avec les autres éléments du bloc, puis cousez-les pour former trois rangées. Repassez les coutures en les ouvrant ou en les repliant sur le côté. Si vous repassez les coutures sur le côté, celles de la rangée centrale devront être orientées à l'opposé des deux autres rangées. Puis cousez les trois rangées ensemble et repassez. Vérifiez que le bloc, carré, mesure bien 26,7 cm ($10\frac{1}{2}$ ") de côté.

8 Répétez le même procédé pour réaliser les blocs 2, 3 et 4.

Fig. F Assemblage d'un bloc

Illustration avec le bloc 1

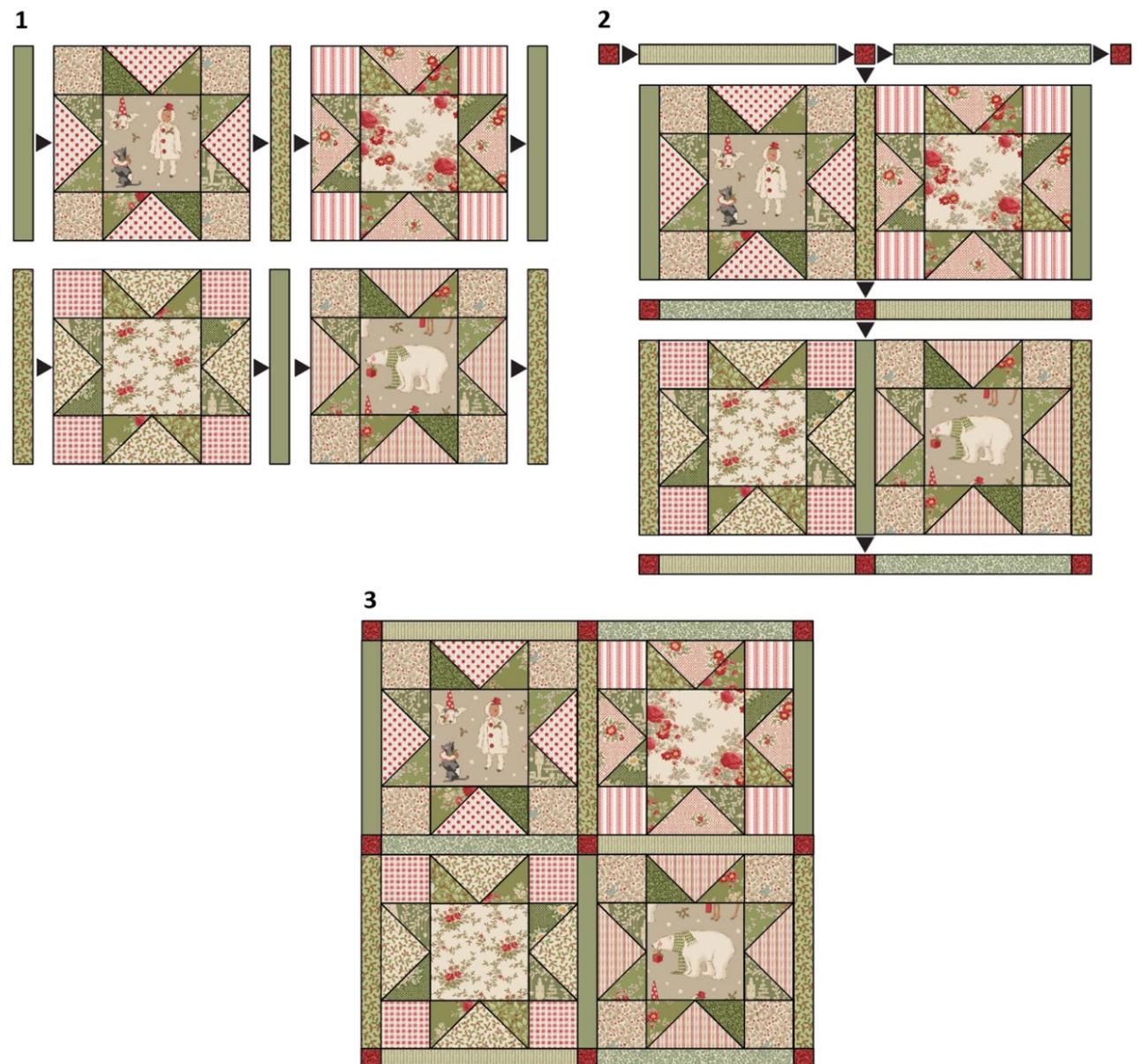


Assemblage du patchwork

9 Assemblez le devant du coussin en agencant les blocs et en plaçant les bandes de séparation verticales entre chacun d'eux et à leurs extrémités, comme illustré **Fig. F 1**. Assemblez les rangées avec une marge de couture de 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") et repassez les coutures dans le même sens. Chaque rangée doit mesurer 59,7 cm ($23\frac{1}{2}$ ") de long.

10 Disposez les bandes de séparation horizontales en intercalant les petits carrés, comme illustré **Fig. F 2**. Une fois la rangée de séparation cousue, repassez les coutures à contresens des rangées de blocs. Vérifiez que ces bandes mesurent 59,7 cm ($23\frac{1}{2}$ ") de long. Si la longueur est incorrecte, ajustez votre marge de couture : la rangée doit correspondre exactement aux rangées de blocs déjà cousues pour que vos coutures s'alignent parfaitement. Cousez à présent ces rangées horizontales aux rangées de blocs, comme illustré **Fig. F 3**, en prenant soin d'aligner parfaitement les coutures lorsque c'est nécessaire. Repassez les coutures.

Fig. K Assemblage du patchwork



Matelassage et finitions

11 Réalisez un sandwich avec le patchwork, le molleton et la doublure (le cas échéant). Matelassez à votre goût. Coupez l'excédent de molleton et de tissu de doublure pour qu'ils correspondent à la taille du patchwork.

12 Pour confectionner la taie, faites un ourlet sur le bord long de chaque pièce du dos en le retournant deux fois de 2,5 cm (1/2"). Cousez avec du fil assorti et repassez. Le schéma **Fig. G** est gris, vous pouvez donc utiliser le tissu Tilda et les boutons proposés dans la liste des fournitures, ou ceux de votre choix.

13 Pour la fermeture, à l'aide de votre machine à coudre, créez cinq boutonnières en les espaçant régulièrement dans l'ourlet de l'une des pièces. Cousez cinq boutons sur l'autre pièce, en faisant correspondre leur position à celle des boutonnières. Remarque : au lieu de faire des boutonnières, vous pouvez fixer la housse à l'aide d'une bande auto-agrippante (Velcro, par exemple), et décorer avec des boutons.

14 Comme le coussin est doté d'une bordure, les pièces sont assemblées à l'endroit, comme suit : sur le dos, fixez les boutons dans les boutonnières et retournez l'ensemble sur l'endroit. Placez le patchwork matelassé dessus, endroit face à vous. Veillez à ce que les bords extérieurs de toutes les pièces soient alignés. Épinglez ou bâtissez les différentes épaisseurs ensemble, puis assemblez-les comme à l'accoutumée. Cette couture permettra de maintenir toutes les épaisseurs ensemble. Repassez la housse et insérez un coussin pour terminer.

Fig. G Réalisation de la taie

