



Coussin Love

(Coloris prune)

Ce coussin est le cadeau idéal pour exprimer toute votre affection à une personne de votre entourage. De plus, il s'accorde parfaitement avec les quilts Peace & Love. Les coussins sont disponibles en quatre coloris, reflétant ainsi les caractéristiques chromatiques de la collection Wallflower. Deux coussins, dont les couleurs rappellent les années 1960 et 1970, se caractérisent par des nuances caramel, bleues, gingembre et chardon, tandis que les deux autres mettent en scène des verts et des roses avec des touches de bleu et de jaune. Toutes les instructions pour les coussins sont disponibles sur tildasworld.com, ainsi que les deux quilts Peace & Love.

Niveau de difficulté ***

Fournitures :

- Tissu 1 : 50 cm (½ yd) – Chambray plum (160010) (fond)
- Tissu 2 : 1 carré d'environ 25 cm (10") – Wallflower thistle (100608)
- Tissu 3 : 1 carré d'environ 25 cm (10") – Beverly caramel (100612)
- Tissu 4 : 1 carré d'environ 25 cm (10") – Janice caramel (100616)
- Tissu 5 : 1 carré d'environ 25 cm (10") – Bianca thistle (100620)
- Tissu pour la doublure (facultatif) : 84 cm × 46 cm (33" × 18")
- Molleton : 84 cm × 46 cm (33" × 18")
- Tissu pour le dos du coussin : 60 cm (⅔ yd) – Lauren caramel (100604)
- Tissu pour le biais : 25 cm (¼ yd) – Chambray eggplant (160039)
- Fils à coudre et à quilter
- Règle patchwork, cutter rotatif et planche de découpe
- Cinq boutons pour la fixation (optionnel) : boutons Wallflower bleu et chardon 16 mm (400071)
- Oreiller adapté à la housse

Note sur les tissus

Si vous prévoyez de confectionner les quatre coussins, il peut être intéressant d'utiliser un paquet de carrés de 25 cm (10") de côté.

Dimensions :

77,5 cm × 36,8 cm (30½" × 14½")

Notes

- Les quantités de tissu sont données pour une largeur de 107 cm (42"), sauf indication contraire.
- Les mesures sont exprimées en centimètres et les conversions en pouces sont indiquées entre parenthèses. Les mesures de largeur sont généralement données en premier.
- Repassez le tissu avant de le découper et ajustez-le si nécessaire pour mettre le motif/la trame du tissu d'équerre, en utilisant une règle de patchwork pour couper le bord franc supérieur à 90 degrés par rapport aux lisières.
- Les marges de couture sont de 6 mm (¼"), sauf indication contraire.
- Lisez toutes les instructions avant de commencer.
- Faites un bloc test avant de continuer à réaliser les autres éléments.
- Abréviations : END = endroit, ENV = envers.
- Vérifiez que tous les motifs utilisés sont imprimés en taille réelle (100 %).

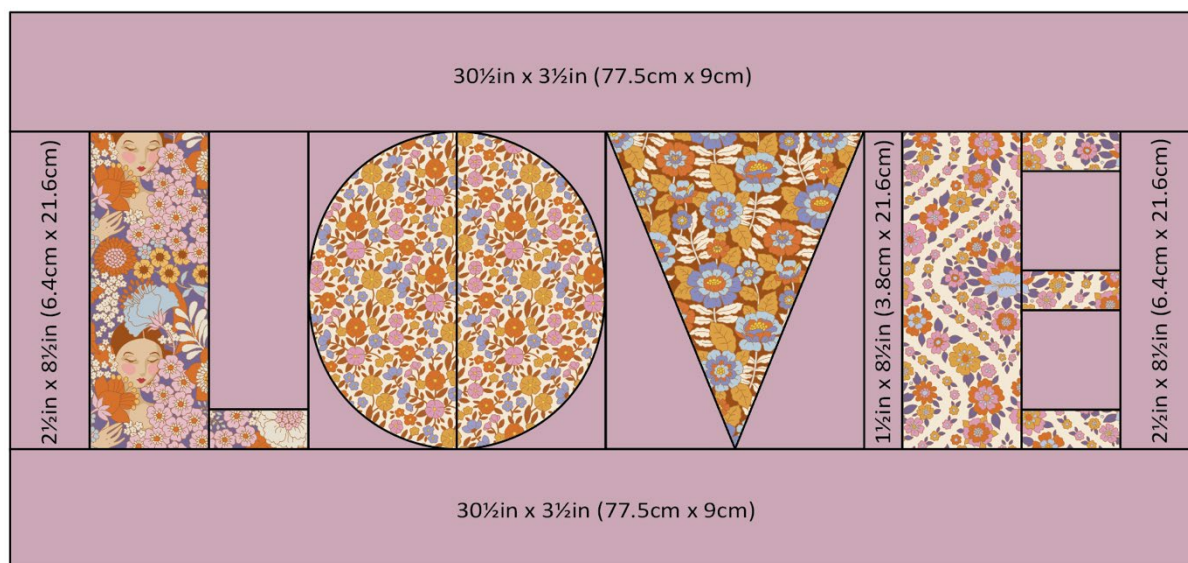
Plan du coussin

1 Le mot LOVE est inscrit sur le coussin. Il est composé de quatre blocs avec les lettres L, O, V et E. Le coussin est bordé par des bandes horizontales (en haut et en bas du coussin) et par des bandes verticales (sur les côtés). Une bande étroite, verticale, sépare les lettres V et E. Voir **Fig. A** pour les tissus utilisés et **Fig. B** pour le plan du coussin. Des patrons à taille réelle sont fournis pour la lettre O, qui comprend des coutures en courbe.

Fig. A Échantillons des tissus (Coussin Love, prune)



Fig. B Plan du coussin comprenant les tailles de coupe des différentes bandes



Découpe

2 Coupez d'abord les bandes de bordure et de séparation dans le tissu de fond (tissu 1), comme illustré **Fig. B**.

- Bandes verticales : coupez deux rectangles de 6,4 cm × 21,6 cm (2 1/2" × 8 1/2") et un rectangle de 3,8 cm × 21,6 cm (1 1/2" × 8 1/2").
- Bandes horizontales : coupez deux rectangles de 77,5 cm × 9 cm (30 1/2" × 3 1/2").

3 Découpez les tissus pour les blocs lettres en suivant les dimensions indiquées **Fig. C**.

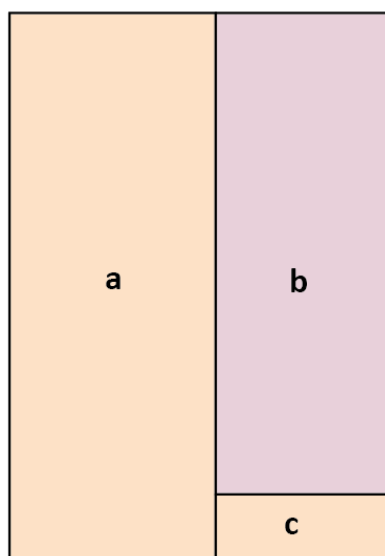
4 Coupez le tissu pour le dos du coussin en deux morceaux de 79 cm × 28 cm (31" × 11").

5 Coupez le tissu pour le biais en trois bandes de 6,4 cm (2½") sur la largeur du tissu. Cousez les bandes bout à bout et ouvrez les coutures au fer à repasser. Repassez le biais en deux sur la longueur, envers contre envers.

Fig. C Mesures de coupe des lettres L, O, V et E

Les dimensions comprennent les marges de couture de 6 mm (¼")

Toutes les pièces doivent être coupées initialement sous forme de carrés ou de rectangles, à l'exception des motifs courbes.

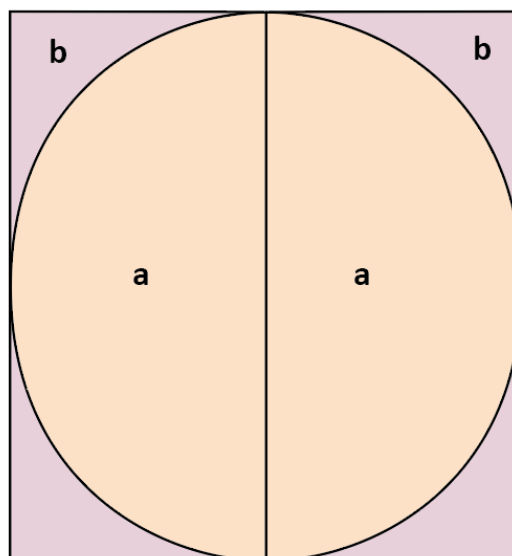


Lettre L

a 3½in x 8½in (9cm x 21.6cm)

b 3in x 7½in (7.6cm x 19cm)

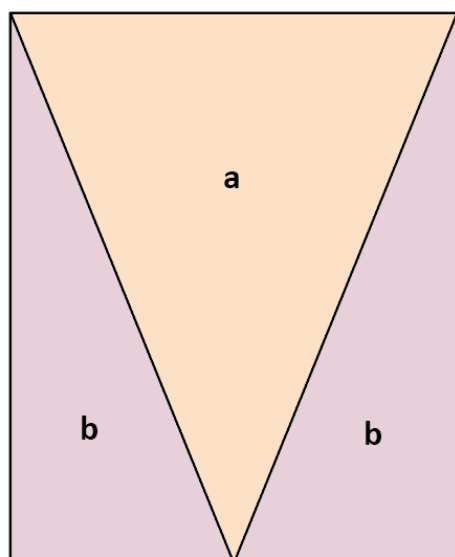
c 3in x 1½in (7.6cm x 3.8cm)



Lettre O

a Utilisez les patrons en courbe de la lettre O

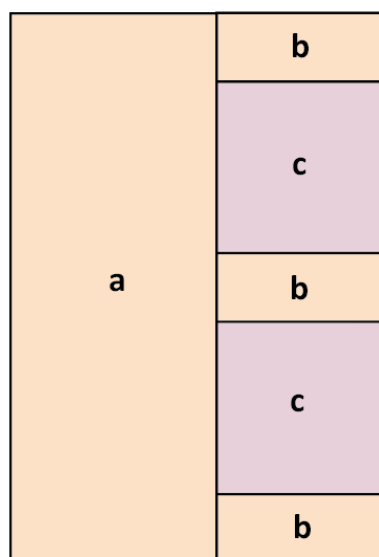
b Utilisez les patrons en courbe de la lettre O



Lettre V

a 7in x 8½in (17.8cm x 21.6cm)

b 3½in x 8½in (9.5cm x 21.6cm)



Lettre E

a 3½in x 8½in (9cm x 21.6cm)

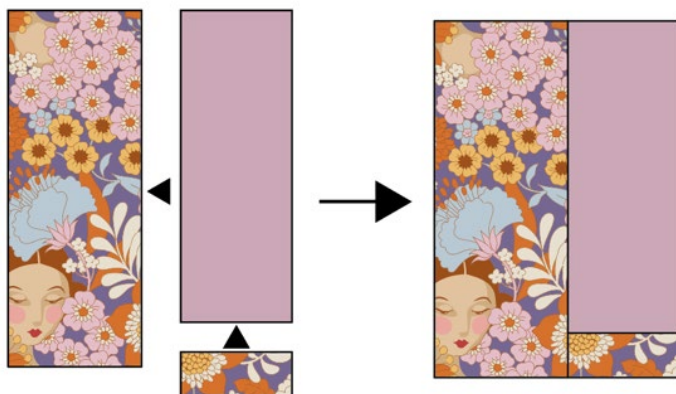
b 3in x 1½in (7.6cm x 3.8cm)

c 3in (7.6cm) carré

Réalisation de la lettre L

6 Ce bloc est facile à réaliser. Assemblez les éléments en suivant les étapes illustrées **Fig. D**, puis repassez les coutures en les ouvrant ou en les repliant sur le côté. Vérifiez que le bloc inachevé mesure bien 15,2 cm × 21,6 cm (6" × 8½").

Fig. D Assemblage de la lettre L



Réalisation de la lettre O

7 Cette lettre, comprenant des coutures en courbe, est réalisée avec les patrons de la lettre O. Il faut inverser les patrons (les retourner) pour réaliser la deuxième partie.

8 Dans le tissu, découpez les deux formes à l'aide des patrons. Marquez ou plissez le centre et les quarts de cercle sur les courbes des deux formes. Placez les pièces endroit contre endroit en les alignant sur les marques centrales et épinglez (**Fig. E 1**). Alignez les bords extérieurs et les marques aux quarts de cercle, puis épinglez. Ajoutez autant d'épingles que nécessaire pour que les courbes coïncident parfaitement (**Fig. E 2**). Il faudra peut-être jouer un peu sur les bords du tissu pour faciliter la mise en place.

9 Une fois les pièces bien alignées, faites l'assemblage avec une marge de couture **réduite** de 6 mm (¼"), c'est-à-dire que la marge sera réduite de la largeur d'une ou deux aiguilles par rapport à la marge classique. La couture peut être réalisée en passant sur les épingles jusqu'à la fin de l'assemblage. Retirez les épingles et faites des entailles d'environ 3 mm (⅛") dans les marges de couture à intervalles réguliers avec des ciseaux à bouts pointus (**Fig. E 3**). Repassez les coutures vers l'extérieur avec soin. Attention à ne pas déformer le bord des pièces (**Fig. E 4**). Vérifiez que l'élément mesure bien 10,8 cm × 21,6 cm (4¼" × 8½"). Réalisez la deuxième partie de la même manière, en inversant les patrons avant de commencer.

10 Assemblez le bloc comme illustré **Fig. F**. Les dimensions du bloc sont : 20,3 cm × 21,6 cm (8" × 8½").

Fig. E Réalisation de la couture en courbe

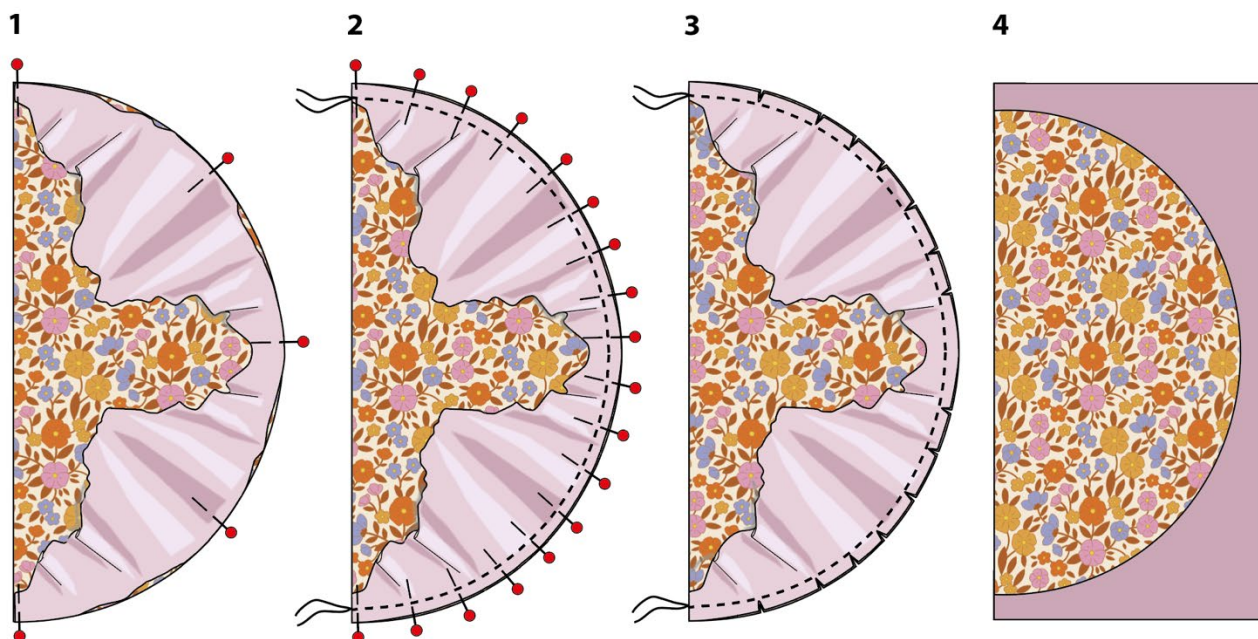
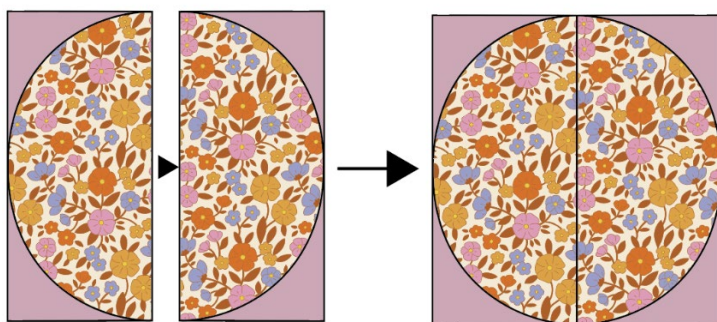


Fig. F Assemblage de la lettre O



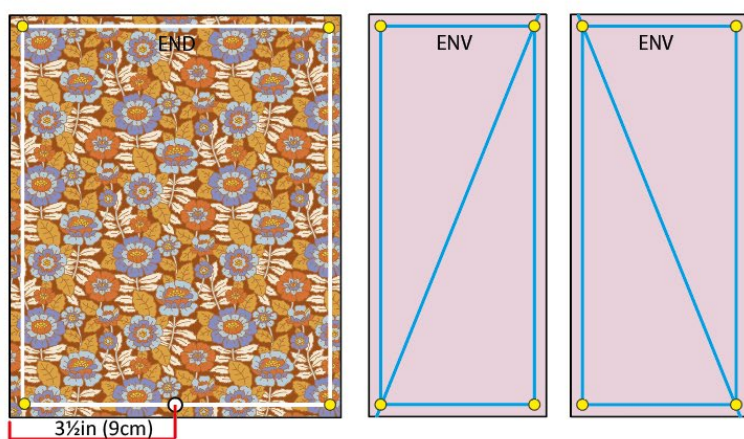
Réalisation de la lettre V

11 Cette lettre fait appel à une technique particulière pour créer le triangle pointu. Tracez les marges de couture de 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") sur les trois pièces de tissu composant la lettre en suivant la **Fig. G 1** et marquez les points dans les coins, sur l'endroit (END) du tissu imprimé et sur l'envers (ENV) des deux pièces de tissu uni. Sur le tissu imprimé, faites également un point au centre du tracé de la marge de couture, soit à 9 cm ($3\frac{1}{2}$ "). Il est représenté par un point blanc sur le schéma. Sur les pièces de tissu uni, tracez une diagonale d'un coin à l'autre de la marge de couture dans le sens indiqué. Notez que les diagonales vont dans des directions opposées.

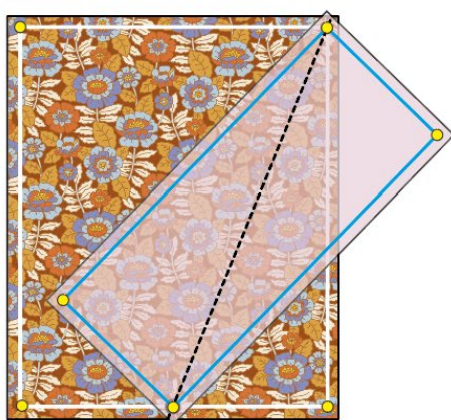
12 Placez une pièce de tissu uni sur le tissu imprimé, endroit contre endroit, en inclinant le tissu uni pour que les deux points situés sur la diagonale correspondent aux deux points situés sur le tissu du dessous (**Fig. G 2**). Épinglez et cousez le long de la diagonale. Coupez l'excédent de tissu à 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") des coutures, (**Fig. G 3**) puis repassez le triangle vers l'extérieur (**Fig. G 4**). Répétez cette opération avec l'autre pièce de tissu uni, en l'inclinant dans le sens inverse, comme illustré **Fig. G 5**. Assemblez-les, coupez l'excédent de tissu et ouvrez la couture au fer à repasser (**Fig. G 6**). Vérifiez que le bloc mesure 17,8 cm $\times$ 21,6 cm ($7'' \times 8\frac{1}{2}''$).

Fig. G Assemblage de la lettre V

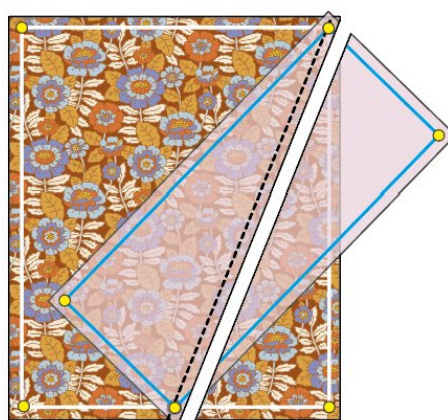
1



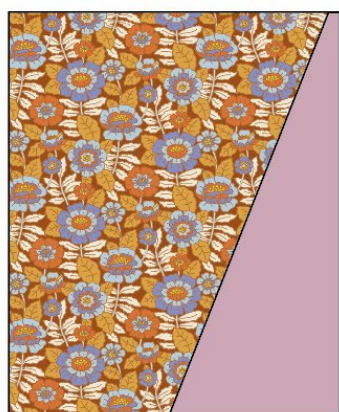
2



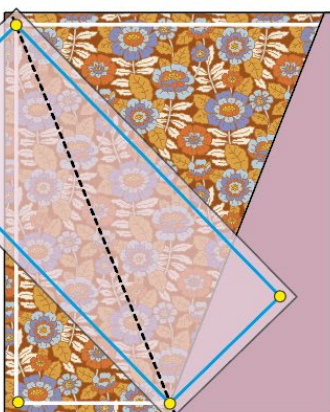
3



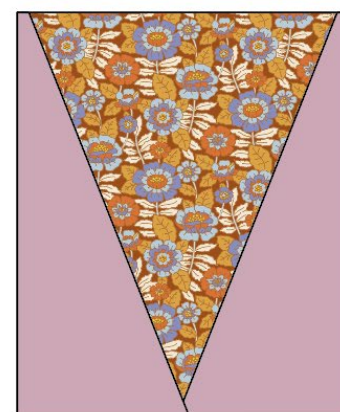
4



5



6

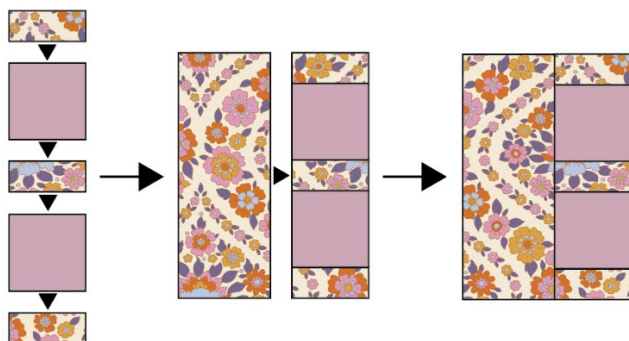


Réalisation de la lettre E

13 Cette lettre est facile à faire. Assemblez les éléments en suivant les étapes illustrées

Fig. H, puis repassez les coutures en les ouvrant ou en les repliant sur le côté. Vérifiez que le bloc inachevé mesure bien 15,2 cm × 21,6 cm (6" × 8 1/2").

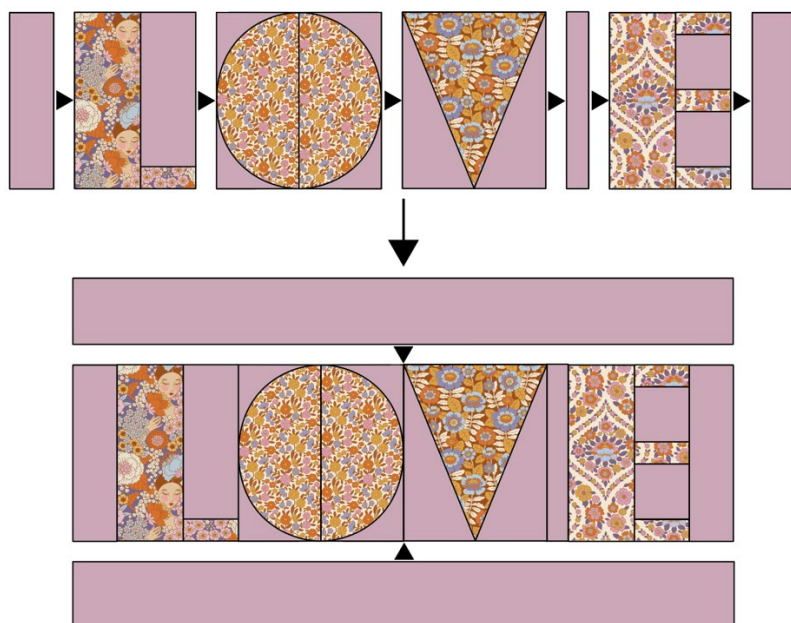
Fig. H Assemblage de la lettre E



Assemblage du patchwork

14 Cousez les lettres et les bandes verticales comme illustré **Fig. I**. Repassez les coutures vers les bandes. Ajoutez les bandes horizontales en haut et en bas et repassez les coutures.

Fig. I Assemblage du patchwork



Matelassage et finitions

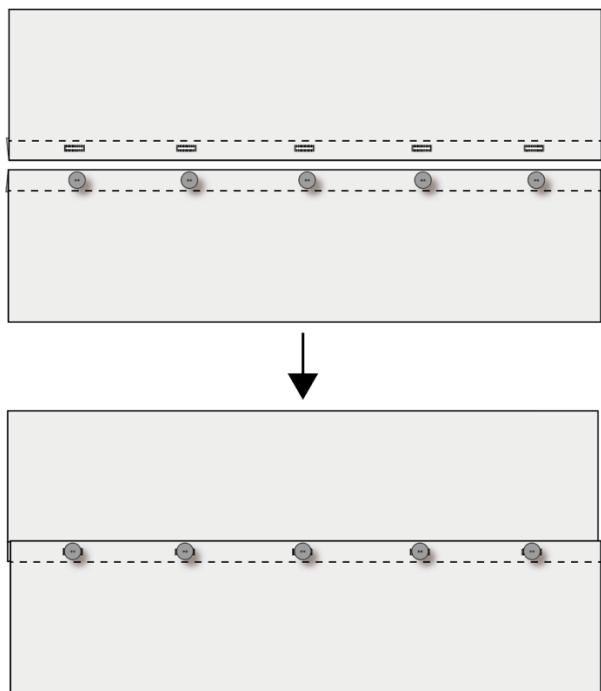
15 Réalisez un sandwich avec le patchwork, le molleton et la doublure (le cas échéant). Matelassez à votre goût. Coupez l'excédent de molleton et de tissu de doublure pour qu'ils correspondent à la taille du patchwork.

16 Pour confectionner la taie, faites un ourlet sur le bord long de chaque pièce du dos en le retournant deux fois de 2,5 cm ($\frac{1}{2}$ "). Faites les coutures avec du fil assorti et repassez (**Fig. J**). Le dessin est en gris, vous pouvez donc utiliser le tissu Tilda et les boutons proposés dans la liste des matériaux, ou ceux de votre choix.

17 Pour la fermeture, à l'aide de votre machine à coudre, créez cinq bouttonnières en les espaçant régulièrement dans l'ourlet de l'une des pièces. Cousez cinq boutons sur l'autre pièce, en faisant correspondre leur position à celle des bouttonnières. Remarque : au lieu de faire des bouttonnières, vous pouvez fixer la housse à l'aide d'une bande auto-agrippante (Velcro, par exemple), et décorer avec des boutons.

18 Comme le coussin est doté d'une bordure, les pièces sont assemblées à l'endroit, comme suit : sur le dos, fixez les boutons dans les boutonnières et retournez l'ensemble sur l'endroit. Placez le patchwork matelassé dessus, endroit face à vous. Veillez à ce que les bords extérieurs de toutes les pièces soient alignés. Épinglez ou bâtissez les différentes épaisseurs ensemble, puis assemblez-les comme à l'accoutumée. Cette couture permettra de maintenir toutes les épaisseurs ensemble. Repassez la housse et insérez un coussin pour terminer.

Fig. J Réalisation de la taie



Coussin Love

(Coloris gingembre)

Ce coussin est le cadeau idéal pour exprimer toute votre affection à une personne de votre entourage. De plus, il s'accorde parfaitement avec les quilts Peace & Love. Les coussins sont disponibles en quatre coloris, reflétant ainsi les caractéristiques chromatiques de la collection Wallflower. Deux coussins, dont les couleurs rappellent les années 1960 et 1970, se caractérisent par des nuances caramel, bleues, gingembre et chardon, tandis que les deux autres mettent en scène des verts et des roses avec des touches de bleu et de jaune. Toutes les instructions pour les coussins sont disponibles sur tildasworld.com, ainsi que les deux quilts Peace & Love.

Niveau de difficulté ***

Fournitures :

- Tissu 1 : 50 cm (½ yd) – Chambray ginger (160041) (fond)
- Tissu 2 : 1 carré d'environ 25 cm (10") – Wallflower blue (100607)
- Tissu 3 : 1 carré d'environ 25 cm (10") – Beverly blue (100611)
- Tissu 4 : 1 carré d'environ 25 cm (10") – Janice blue (100615)
- Tissu 5 : 1 carré d'environ 25 cm (10") – Bianca blue (100619)
- Tissu pour la doublure (facultatif) : 84 cm × 46 cm (33" × 18")
- Molleton : 84 cm × 46 cm (33" × 18")
- Tissu pour le dos du coussin : 60 cm (⅝ yd) – Lauren blue (100603)
- Tissu pour le biais : 25 cm (¼ yd) – Chambray petrol (160005)
- Fils à coudre et à quilter
- Règle patchwork, cutter rotatif et planche de découpe
- Cinq boutons pour la fixation (optionnel) : boutons Wallflower bleu et chardon 16 mm (400071)
- Oreiller adapté à la housse

Note sur les tissus

Si vous prévoyez de confectionner les quatre coussins, il peut être intéressant d'utiliser un paquet de carrés de 25 cm (10") de côté.

Dimensions :

77,5 cm × 36,8 cm (30½" × 14½")

Notes

- Les quantités de tissu sont données pour une largeur de 107 cm (42"), sauf indication contraire.
- Les mesures sont exprimées en centimètres et les conversions en pouces sont indiquées entre parenthèses. Les mesures de largeur sont généralement données en premier.
- Repassez le tissu avant de le découper et ajustez-le si nécessaire pour mettre le motif/la trame du tissu d'équerre, en utilisant une règle de patchwork pour couper le bord franc supérieur à 90 degrés par rapport aux lisières.
- Les marges de couture sont de 6 mm (¼"), sauf indication contraire.
- Lisez toutes les instructions avant de commencer.
- Faites un bloc test avant de continuer à réaliser les autres éléments.
- Abréviations : END = endroit, ENV = envers.
- Vérifiez que tous les motifs utilisés sont imprimés en taille réelle (100 %).

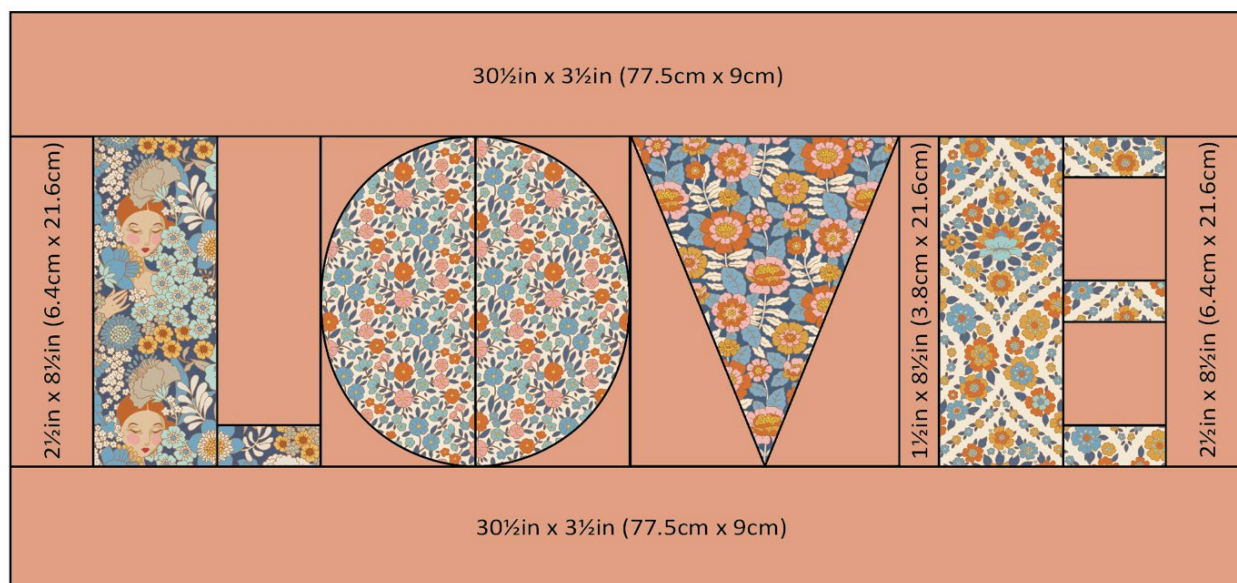
Plan du coussin

1 Le mot LOVE est inscrit sur le coussin. Il est composé de quatre blocs avec les lettres L, O, V et E. Le coussin est bordé par des bandes horizontales (en haut et en bas du coussin) et par des bandes verticales (sur les côtés). Une bande étroite, verticale, sépare les lettres V et E. Voir **Fig. A** pour les tissus utilisés et **Fig. B** pour le plan du coussin. Des patrons à taille réelle sont fournis pour la lettre O, qui comprend des coutures en courbe.

Fig. A Échantillons des tissus (Coussin Love, gingembre)



Fig. B Plan du coussin comprenant les tailles de coupe des différentes bandes



Découpe

2 Coupez d'abord les bandes de bordure et de séparation dans le tissu de fond (tissu 1), comme illustré **Fig. B**.

- Bandes verticales : coupez deux rectangles de 6,4 cm × 21,6 cm (2 1/2" × 8 1/2") et un rectangle de 3,8 cm × 21,6 cm (1 1/2" × 8 1/2").
- Bandes horizontales : coupez deux rectangles de 77,5 cm × 9 cm (30 1/2" × 3 1/2").

3 Découpez les tissus pour les blocs lettres en suivant les dimensions indiquées **Fig. C**.

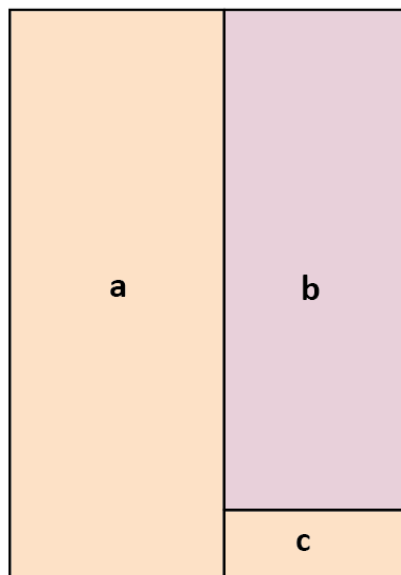
4 Coupez le tissu pour le dos du coussin en deux morceaux de 79 cm × 28 cm (31" × 11").

5 Coupez le tissu pour le biais en trois bandes de 6,4 cm (2½") sur la largeur du tissu. Cousez les bandes bout à bout et ouvrez les coutures au fer à repasser. Repassez le biais en deux sur la longueur, envers contre envers.

Fig. C Mesures de coupe des lettres L, O, V et E

Les dimensions comprennent les marges de couture de 6 mm (¼")

Toutes les pièces doivent être coupées initialement sous forme de carrés ou de rectangles, à l'exception des motifs courbes.

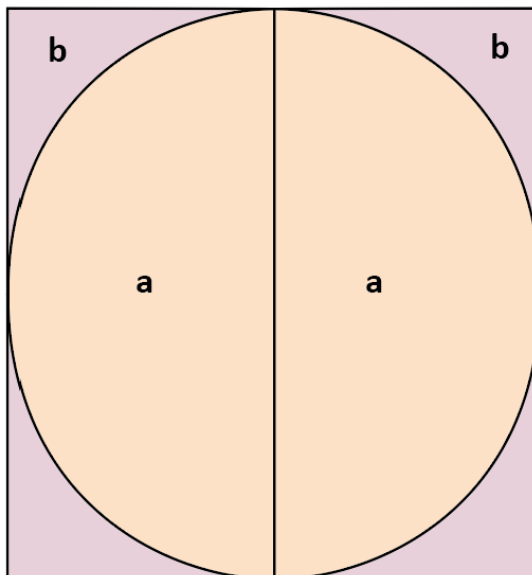


Lettre L

a 3½in x 8½in (9cm x 21.6cm)

b 3in x 7½in (7.6cm x 19cm)

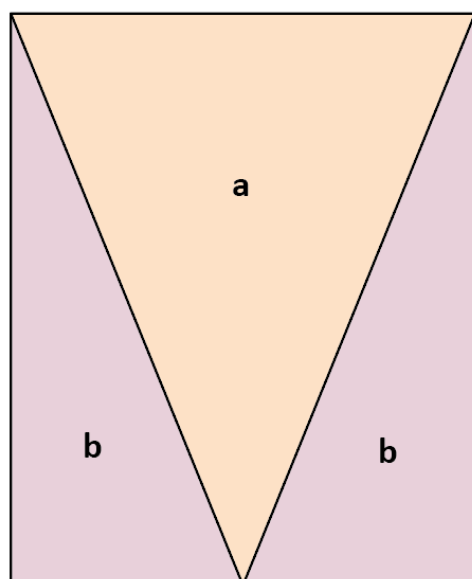
c 3in x 1½in (7.6cm x 3.8cm)



Lettre O

a Utilisez les patrons en courbe de la lettre O

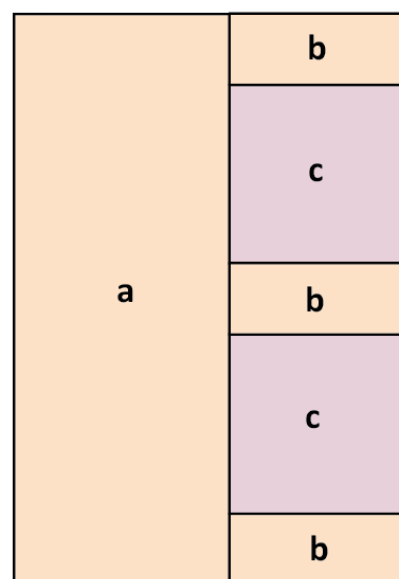
b Utilisez les patrons en courbe de la lettre O



Lettre V

a 7in x 8½in (17.8cm x 21.6cm)

b 3¾in x 8½in (9.5cm x 21.6cm)



Lettre E

a 3½in x 8½in (9cm x 21.6cm)

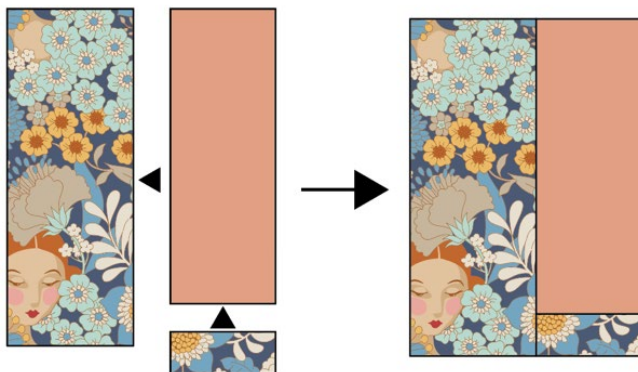
b 3in x 1½in (7.6cm x 3.8cm)

c 3in (7.6cm) carré

Réalisation de la lettre L

6 Ce bloc est facile à réaliser. Assemblez les éléments en suivant les étapes illustrées **Fig. D**, puis repassez les coutures en les ouvrant ou en les repliant sur le côté. Vérifiez que le bloc inachevé mesure bien 15,2 cm × 21,6 cm (6" × 8½").

Fig. D Assemblage de la lettre L



Réalisation de la lettre O

7 Cette lettre, comprenant des coutures en courbe, est réalisée avec les patrons de la lettre O. Il faut inverser les patrons (les retourner) pour réaliser la deuxième partie.

8 Dans le tissu, découpez les deux formes à l'aide des patrons. Marquez ou plissez le centre et les quarts de cercle sur les courbes des deux formes. Placez les pièces endroit contre endroit en les alignant sur les marques centrales et épinglez (**Fig. E 1**). Alignez les bords extérieurs et les marques aux quarts de cercle, puis épinglez. Ajoutez autant d'épingles que nécessaire pour que les courbes coïncident parfaitement (**Fig. E 2**). Il faudra peut-être jouer un peu sur les bords du tissu pour faciliter la mise en place.

9 Une fois les pièces bien alignées, faites l'assemblage avec une marge de couture **réduite** de 6 mm (¼"), c'est-à-dire que la marge sera réduite de la largeur d'une ou deux aiguilles par rapport à la marge classique. La couture peut être réalisée en passant sur les épingles jusqu'à la fin de l'assemblage. Retirez les épingles et faites des entailles d'environ 3 mm (⅛") dans les marges de couture à intervalles réguliers avec des ciseaux à bouts pointus (**Fig. E 3**). Repassez les coutures vers l'extérieur avec soin. Attention à ne pas déformer le bord des pièces (**Fig. E 4**). Vérifiez que l'élément mesure bien 10,8 cm × 21,6 cm (4¼" × 8½"). Réalisez la deuxième partie de la même manière, en inversant les patrons avant de commencer.

10 Assemblez le bloc comme illustré **Fig. F**. Les dimensions du bloc sont : 20,3 cm × 21,6 cm (8" × 8½").

Fig. E Réalisation de la couture en courbe

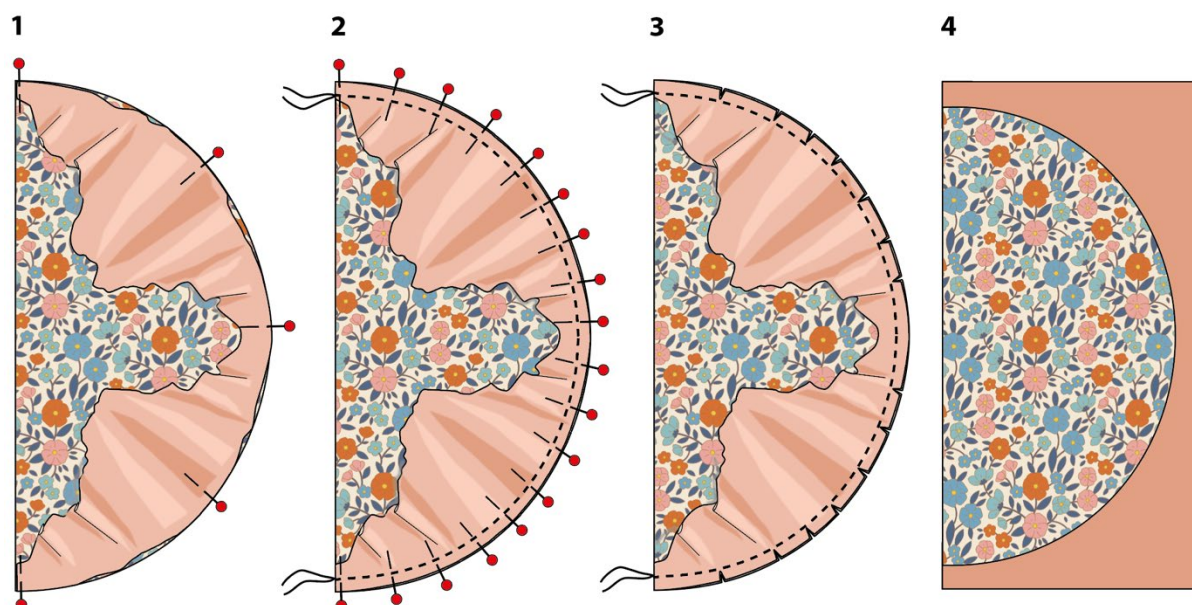
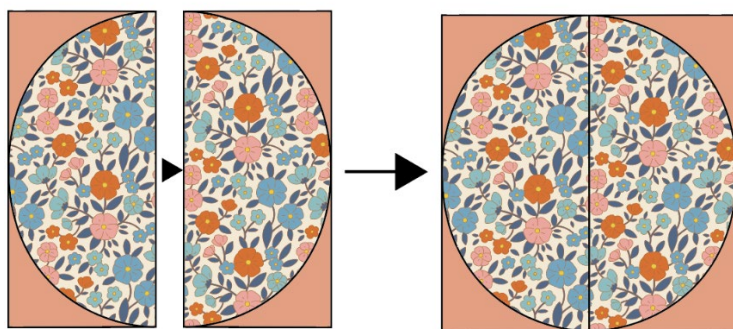


Fig. F Assemblage de la lettre O



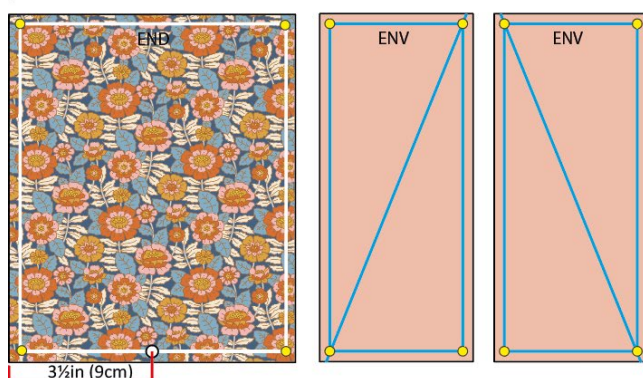
Réalisation de la lettre V

11 Cette lettre fait appel à une technique particulière pour créer le triangle pointu. Tracez les marges de couture de 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") sur les trois pièces de tissu composant la lettre en suivant la **Fig. G 1** et marquez les points dans les coins, sur l'endroit (END) du tissu imprimé et sur l'envers (ENV) des deux pièces de tissu uni. Sur le tissu imprimé, faites également un point au centre du tracé de la marge de couture, soit à 9 cm ($3\frac{1}{2}$ "). Il est représenté par un point blanc sur le schéma. Sur les pièces de tissu uni, tracez une diagonale d'un coin à l'autre de la marge de couture dans le sens indiqué. Notez que les diagonales vont dans des directions opposées.

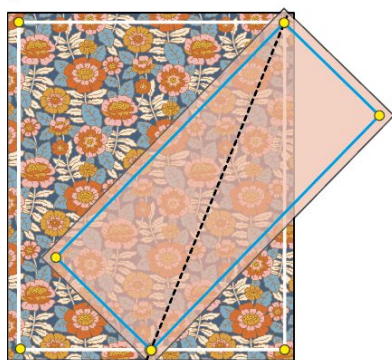
12 Placez une pièce de tissu uni sur le tissu imprimé, endroit contre endroit, en inclinant le tissu uni pour que les deux points situés sur la diagonale correspondent aux deux points situés sur le tissu du dessous (**Fig. G 2**). Épinglez et cousez le long de la diagonale. Coupez l'excédent de tissu à 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") des coutures, (**Fig. G 3**) puis repassez le triangle vers l'extérieur (**Fig. G 4**). Répétez cette opération avec l'autre pièce de tissu uni, en l'inclinant dans le sens inverse, comme illustré **Fig. G 5**. Assemblez-les, coupez l'excédent de tissu et ouvrez la couture au fer à repasser (**Fig. G 6**). Vérifiez que le bloc mesure 17,8 cm $\times$ 21,6 cm ($7'' \times 8\frac{1}{2}''$).

Fig. G Assemblage de la lettre V

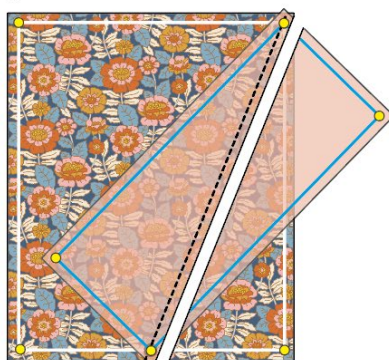
1



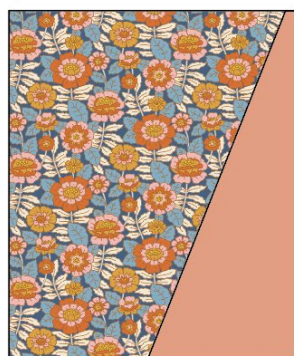
2



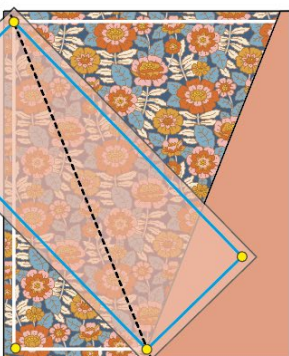
3



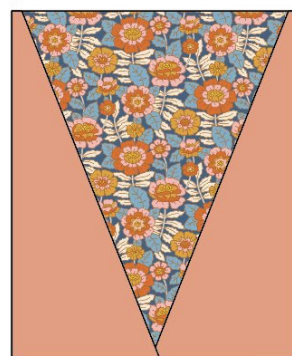
4



5



6

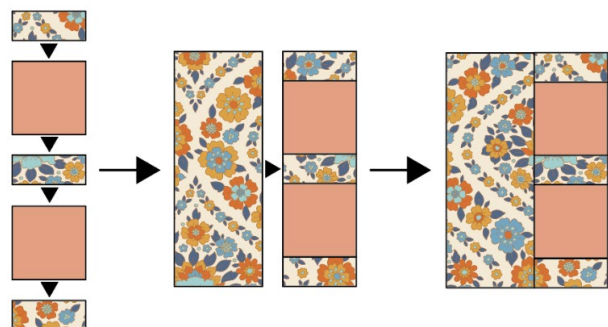


Réalisation de la lettre E

13 Cette lettre est facile à faire. Assemblez les éléments en suivant les étapes illustrées

Fig. H, puis repassez les coutures en les ouvrant ou en les repliant sur le côté. Vérifiez que le bloc inachevé mesure bien 15,2 cm × 21,6 cm (6" × 8½").

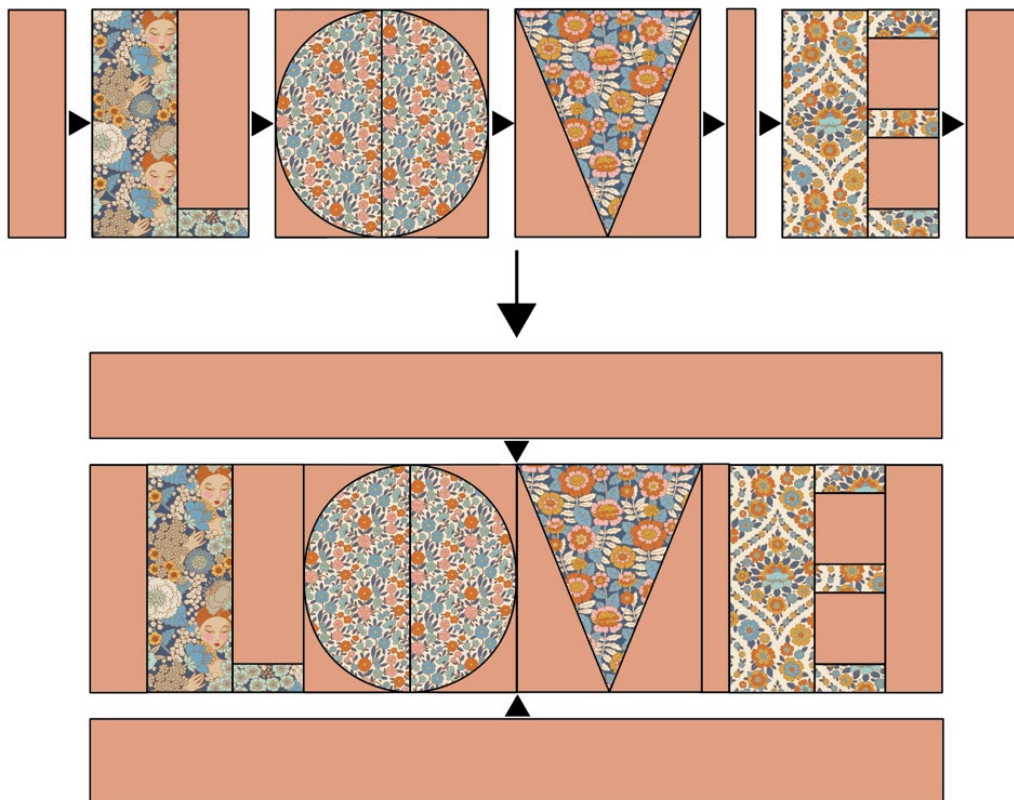
Fig. H Assemblage de la lettre E



Assemblage du patchwork

14 Cousez les lettres et les bandes verticales comme illustré **Fig. I**. Repassez les coutures vers les bandes. Ajoutez les bandes horizontales en haut et en bas et repassez les coutures.

Fig. I Assemblage du patchwork



Matelassage et finitions

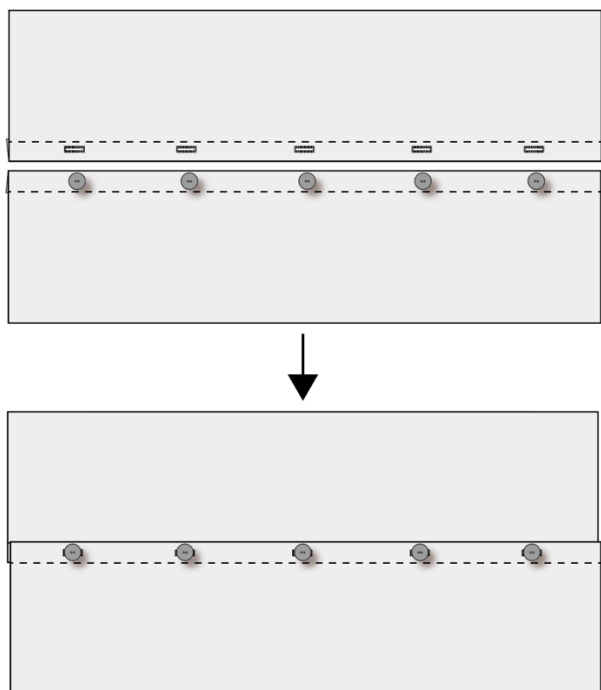
15 Réalisez un sandwich avec le patchwork, le molleton et la doublure (le cas échéant). Matelassez à votre goût. Coupez l'excédent de molleton et de tissu de doublure pour qu'ils correspondent à la taille du patchwork.

16 Pour confectionner la taie, faites un ourlet sur le bord long de chaque pièce du dos en le retournant deux fois de 2,5 cm ($\frac{1}{2}$ "). Faites les coutures avec du fil assorti et repassez (**Fig. J**). Le dessin est en gris, vous pouvez donc utiliser le tissu Tilda et les boutons proposés dans la liste des matériaux, ou ceux de votre choix.

17 Pour la fermeture, à l'aide de votre machine à coudre, créez cinq boutonnieres en les espaçant régulièrement dans l'ourlet de l'une des pièces. Cousez cinq boutons sur l'autre pièce, en faisant correspondre leur position à celle des boutonnieres. Remarque : au lieu de faire des boutonnieres, vous pouvez fixer la housse à l'aide d'une bande auto-agrippante (Velcro, par exemple), et décorer avec des boutons.

18 Comme le coussin est doté d'une bordure, les pièces sont assemblées à l'endroit, comme suit : sur le dos, fixez les boutons dans les boutonnieres et retournez l'ensemble sur l'endroit. Placez le patchwork matelassé dessus, endroit face à vous. Veillez à ce que les bords extérieurs de toutes les pièces soient alignés. Épinglez ou bâtissez les différentes épaisseurs ensemble, puis assemblez-les comme à l'accoutumée. Cette couture permettra de maintenir toutes les épaisseurs ensemble. Repassez la housse et insérez un coussin pour terminer.

Fig. J Réalisation de la taie



Peace & Love

Lettre O – Motifs courbes

Les dimensions comprennent les marges de couture de 6 mm ($\frac{1}{4}$ ")

Pour la deuxième moitié de la lettre, inversez (retournez) les motifs

