Tilda®
Wallflower
Campervan Quilt
Putty White
Português

Campervan Quilt
(Cor branco sujo)

Vai adorar o resultado final desta divertida colcha, que apresenta uma carrinha icónica como uma lembrança da descontraída era hippie dos anos 1960 e 1970. Um toque decorativo fofo inclui botões nas rodas. O atrelado e o atrelado utilizam tecidos da coleção ornamental Wallflower e os seus coordenados Bellflower, bem como alguns Chambrays e tecidos da coleção Creating Memories. O esquema de cores desta colcha é predominantemente verde, rosa e vermelho sobre um fundo Chambray branco sujo. Há uma segunda colcha neste design usando cores suaves como azul, cardo e caramelo sobre um fundo azul-petróleo. O encantador atrelado também aparece em quatro almofadas numa variedade de cores – consulte tildasworld.com para obter instruções.

Nível de dificuldade ***

Materiais
- Tecido 1: 3½ jardas (3,2 m) – Chambray putty white (160043) (fundo)
- Tecido 2: ¼yd (25cm) – Chambray petrol (160005)
- Tecido 3: quadrado de 9 pol. (23 cm) – Chambray pine (160033)
- Tecido 4: quadrado de 9 pol. (23 cm) – Chambray moss (160034)
- Tecido 5: ⅛yd (15cm) – Solid mustard (120040)
- Tecido 6: ⅛yd (15cm)* – Lauren green (100601)
- Tecido 7: ⅛yd (15cm) * – Lauren burgundy (100602)
- Tecido 8: ⅛yd (15cm)* – Wallflower green (100605)
- Tecido 9: ⅛yd (15cm)* – Wallflower burgundy (100606)
- Tecido 10: ⅛yd (15cm) * – Beverly green (100609)
- Tecido 11: ⅛yd (15cm) * – Beverly pink (100610)
- Tecido 12: quadrado de 9 pol. (23 cm) – Janice green (100613)
- Tecido 13: quadrado de 9 pol. (23 cm) – Janice red (100614) **
- Tecido 14: ⅛yd (15cm) * – Bianca green (100617)
- Tecido 15: ⅛yd (15cm) * – Bianca red (100618)
- Tecido 16: quadrado de 9 pol. (23 cm) – Bellflower teal (110126)
- Tecido 17: quadrado de 9 pol. (23 cm) – Bellflower pine (110127)
- Tecido 18: quadrado de 9 pol. (23 cm) – Bellflower green (110128)
- Tecido 19: quadrado de 9 pol. (23 cm) – Bellflower pink (110129)
- Tecido 20: quadrado de 9 pol. (23 cm) – Bellflower flaxen (110130)
- Tecido 21: quadrado de 9 pol. (23 cm) – Bellflower denim (110131)
- Tecido 22: ¼yd (25cm) – Stripe yellow (160062)
- Tecido 23: cerca de 9 pol. (23 cm) quadrado – Polka dot Yellow 160064)
- Tecido 24: ⅛yd (15cm) – Gingham yellow (160065)
- Tecido 25: ¼yd (25cm) – Plaid pea green (160066)
- Tecido 26: ¼yd (25cm) – Tiny Dot blue (160067)
- Tecido 27: ⅛yd (15cm) – Polka Dot blue (160071)
- Tecido 28: ⅛yd (15cm) – Gingham blue (160073)
- Tecido 29: ⅛yd (15cm) – Tiny Dot red (160081)
- Tecido 30: quadrado de 9 pol. (23 cm) – Seamstripe red (160083)
- Tecido 31: quadrado de 9 pol. (23 cm) – Tiny Stripe red (160084)
- Tecido 32: ¼yd (25cm) – Polka Dot red (160085)
- Tecido 33: quadrado de 9 pol. (23 cm) – Plaid burgundy (160086)

PARA USO PESSOAL, NÃO PARA REVENDA. Visite tildasworld.com para obter padrões e atualizações gratuitas

- Tecido 34: ⅜yd (40cm) – Gingham red (160087)
- Enchimento (rebatidas): 66 pol x 82 pol (168 cm x 208 cm)
- Tecido de suporte: 4⅝yds (4,25m) – Janice red (100614)
- Tecido de encadernação:½yd (50cm) – Gingham blue (160073)
- Linhas para patchwork e quilting
- Régua de quilter, cortador rotativo e tapete
- Marcador de tecido amovível
- Trinta botões para decoração de rodas: quatro pacotes – Botões Wallflower red/green 16mm (400070)

Anotações de Tecido

Quando ¼yd é fornecido na lista de materiais, pode utilizar um fat quarter, que é considerado um corte de aproximadamente 21 pol x 18 pol (53,3 cm x 45,7 cm).
Quando ⅛yd é fornecido na lista de materiais, pode utilizar um fat eight, que é considerado um corte de aproximadamente 10½ pol x 18 pol (26,7 cm x 45,7 cm).
*****Um asterisco indica um oitavo longo de uma jarda, mas onde um fat eight não é adequado, a menos que seja um corte de 10½ pol. de largura x 18 pol. de profundidade (26,7 cm x 45,7 cm), caso contrário o padrão do tecido não aparecerá no sentido correto.
****** Tecido 13 (Janice red) é usado como forro da colcha e há sobra suficiente para usar o tecido na frente da colcha também.

Tamanho finalizado

58 pol x 73¾ pol (147,5 cm x 187,5 cm)

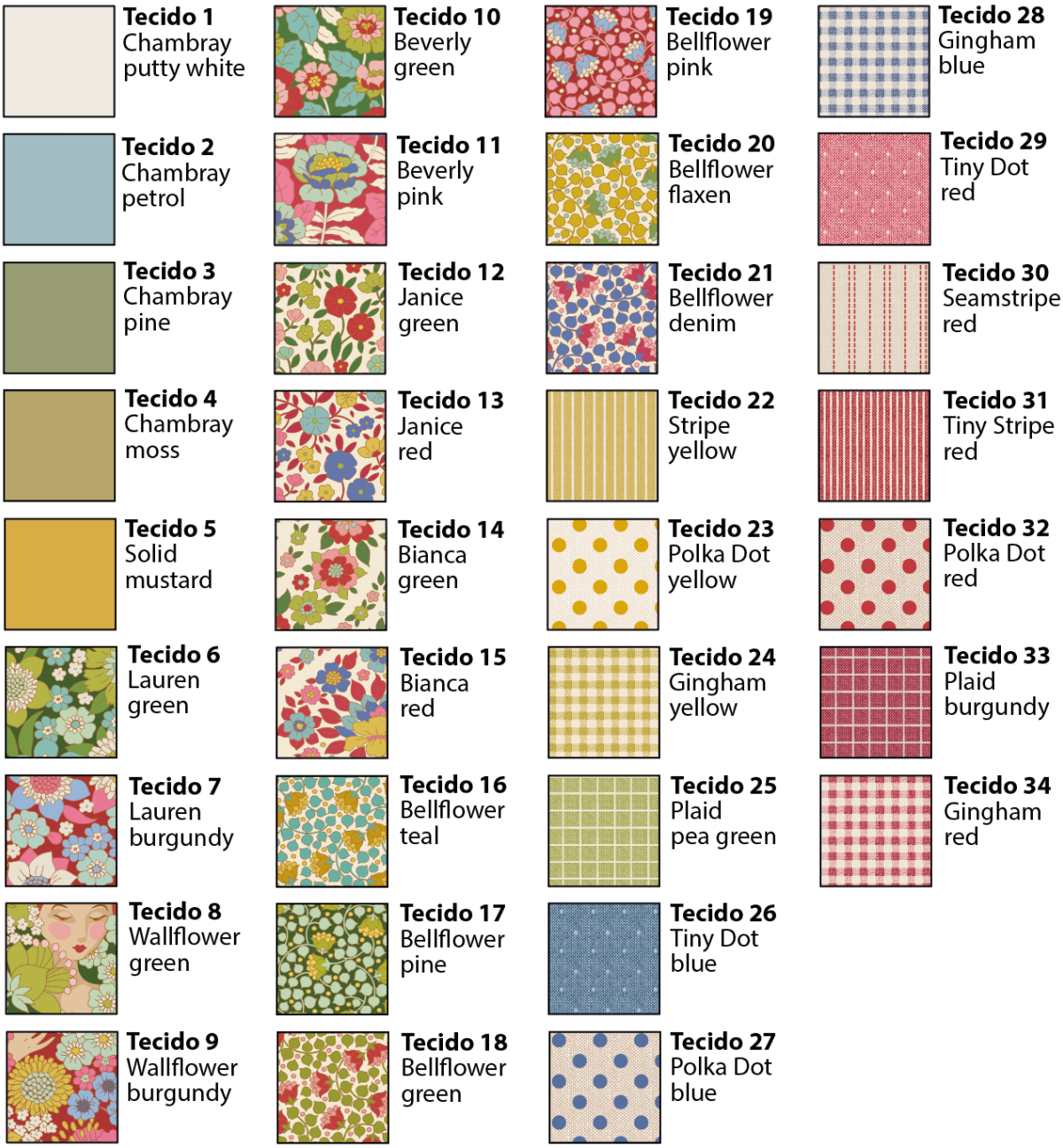
Notas gerais

- As quantidades de tecido baseiam-se numa largura utilizável de 42 pol. (107 cm), salvo indicação em contrário.
- As medidas estão em polegadas imperiais com conversões métricas entre parênteses – utilize apenas um sistema (de preferência polegadas). As medidas de largura são geralmente fornecidas em primeiro lugar.
- Passe a ferro o tecido antes de cortar e apare conforme necessário para esquadrejar o molde/trama do tecido, utilizando uma régua de acolchoamento para cortar a borda superior crua a 90 graus em relação às ourelas.
- Utilize costuras de ¼ pol. (6 mm), a menos que seja instruído de outra forma.
- Leia todas as instruções antes de começar.
- Faça sempre um bloco completo como teste antes de prosseguir com os restantes blocos.
- Abreviaturas: RS = lado direito; WS = lado avesso.

Layout da colcha

1 O layout da colcha é composto por dez blocos Campervan (seis virados para a esquerda e quatro virados para a direita) em oito cores diferentes. Acompanham as carrinhas dez blocos de reboque (seis virados para a esquerda e quatro virados para a direita) em oito cores diferentes. Faixas de faixas verticais separam os blocos, enquanto faixas de faixas horizontais separam as filas de blocos e delimitam a colcha na parte superior e inferior. Veja a **Fig. A** para os tecidos utilizados, a **Fig. B** para a disposição da colcha e a **Fig. C** para as identificações dos blocos.

Fig A Amostras de tecido (Campervan Quilt – putty white)



PARA USO PESSOAL, NÃO PARA REVENDA. Visite tildasworld.com para obter padrões e atualizações gratuitas

Fig B Layout da colcha

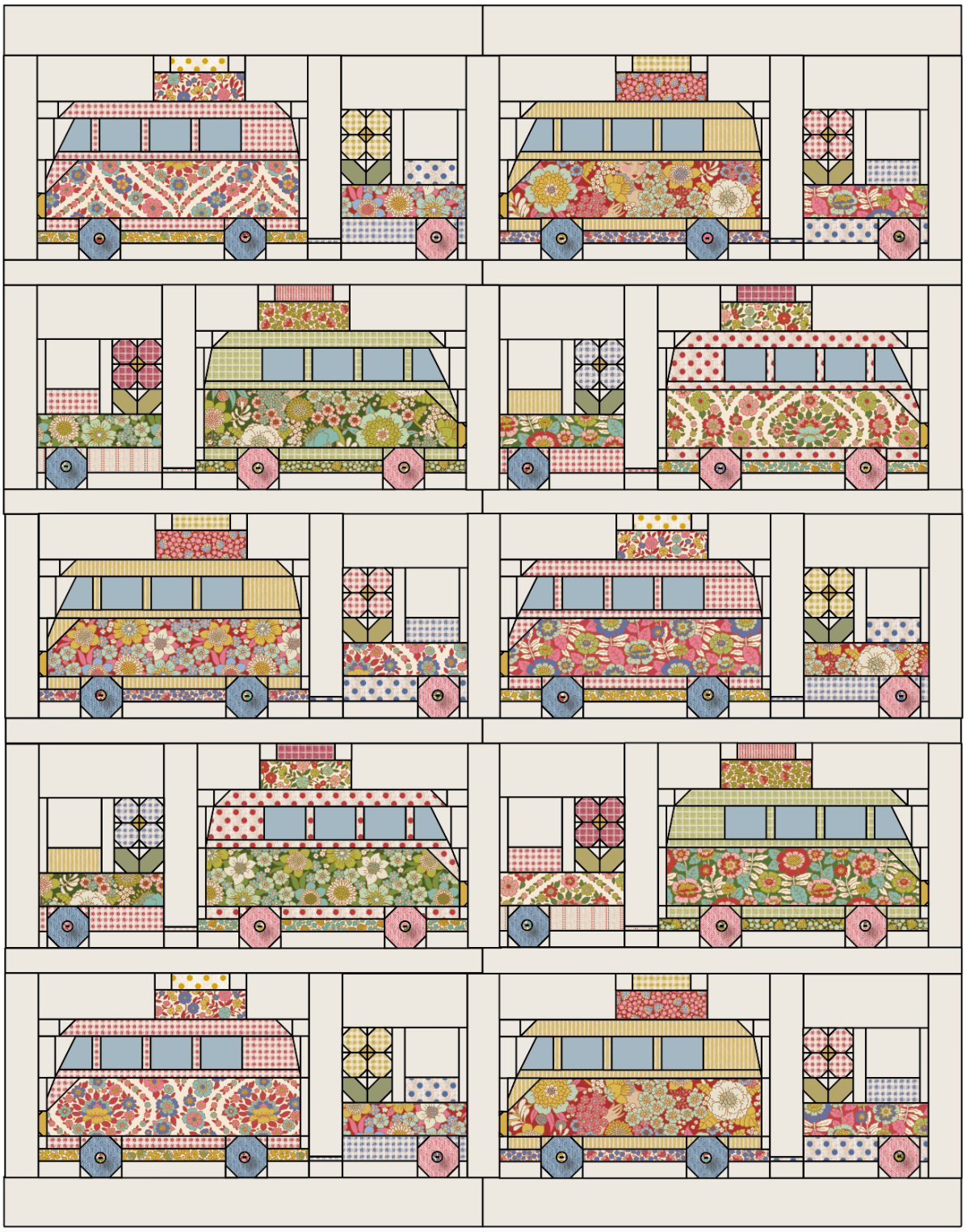
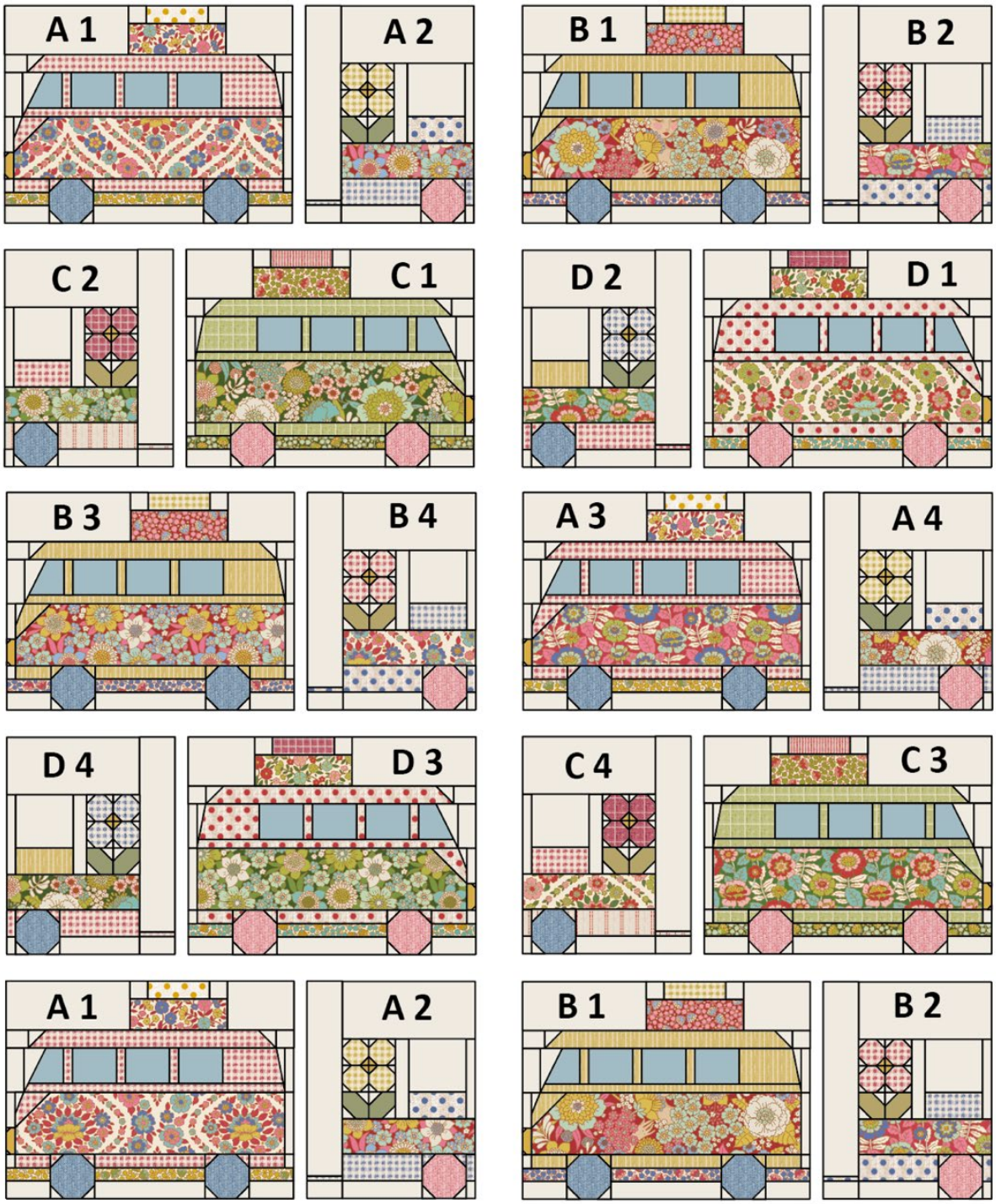


Fig C Identificação do bloco



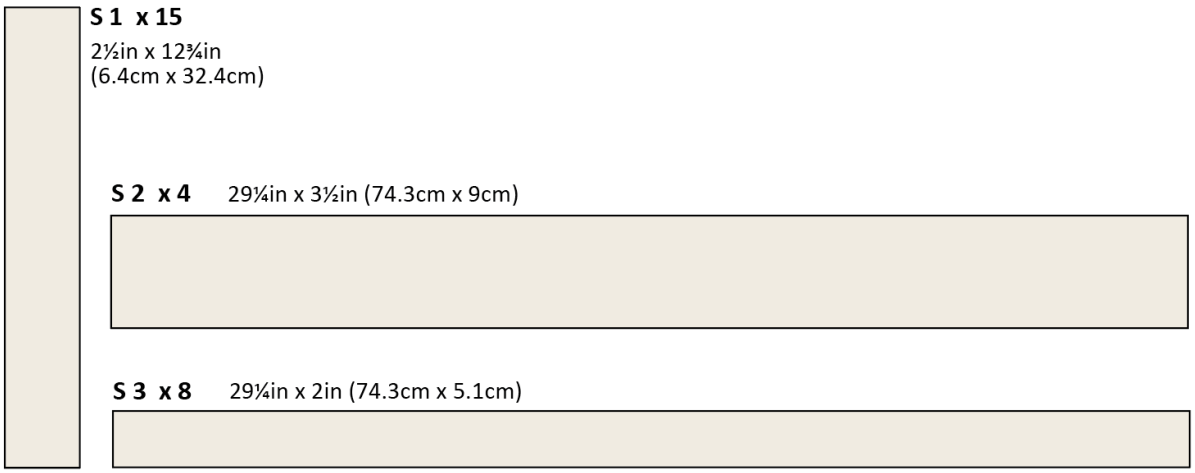
Corte

2 Comece por cortar as peças de banda do Tecido 1 (ver **Fig. D**) e corte as seguintes peças.

- Para a faixa vertical S1, corte quinze pedaços de 2½ pol x 12¾ pol. (6,4 cm x 32,4 cm)
- Para a faixa horizontal S2, corte quatro pedaços de 29¼ pol x 3½ pol (74,3 cm x 9 cm). Utilizando costuras de ¼ pol. (6 mm), costure em dois pares, cada um com 58 pol. (147,5 cm) de comprimento. Passe a ferro as costuras para abrir.
- Para faixas horizontais S3, corte oito tiras de 29¼ pol x 2 pol (74,3 cm x 5,1 cm). Utilizando costuras de ¼ pol. (6 mm), costure em quatro pares, cada um com 58 pol. (147,5 cm) de comprimento. Passe a ferro as costuras para abrir.

PARA USO PESSOAL, NÃO PARA REVENDA. Visite tildasworld.com para obter padrões e atualizações gratuitas

Fig D Tamanhos de corte de faixas



3 Para cortar os tecidos para os blocos, ver **Fig. E**. As medidas incluem margens de costura de ¼ pol. (6 mm). (A **Fig. F** é igual à Fig. E, mas mostra os blocos invertidos, caso necessite de visualizar os blocos refletidos virados para a direita.) As várias combinações de cores dos blocos são mostradas em quatro diagramas, como se segue.

- **Fig G** para Campervan A 1 e A 3 e Reboque A 2 e A 4.
- **Fig H** para Campervan B 1 e B 3 e Reboque B 2 e B 4.
- **Fig I** para Campervan C 1 e C 3 e Reboque C 2 e C 4.
- **Fig J** para Campervan D 1 e D 3 e Reboque D 2 e D 4.

Verá nestes diagramas que a diferença entre os blocos é apenas uma alteração num tecido na carroçaria do reboque e um tecido na carroçaria do reboque. Por exemplo, o bloco Campervan A 1 utiliza os mesmos tecidos que o bloco Campervan A 3, exceto a carroçaria do veículo.

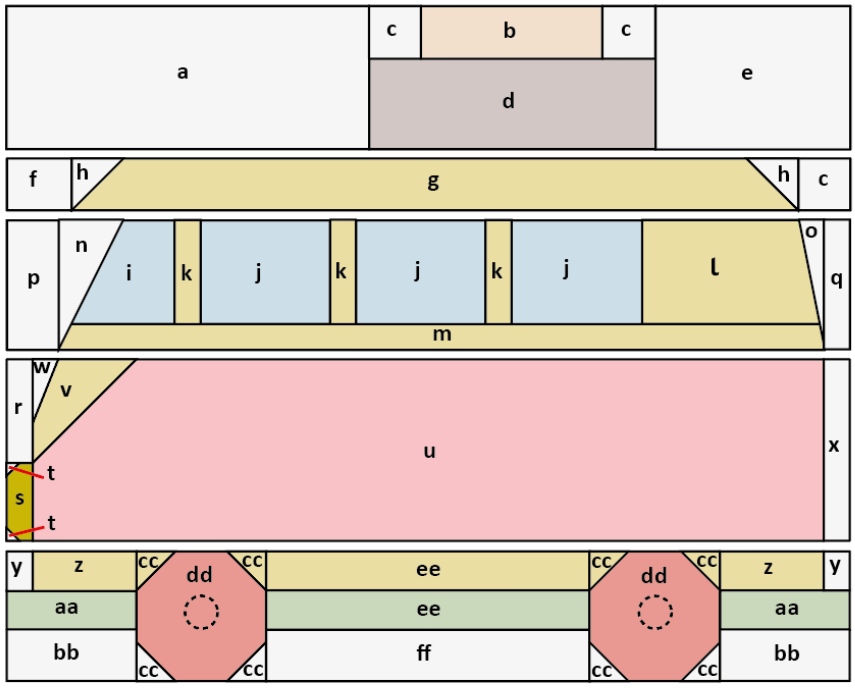
4 Corte o tecido de suporte em duas partes, no sentido da largura. Costure ao longo do lado comprido e passe a ferro a costura para abrir. Corte num pedaço de aproximadamente 66 pol x 82 pol (168 cm x 208 cm). É cerca de 4 pol. (10,2 cm) maior que a parte superior da colcha, para permitir o acolchoamento e o acabamento.

5 Corte o tecido de encadernação em sete tiras de tecido com 2½ pol. (6,4 cm) de largura. Costure de ponta a ponta e passe a ferro as costuras para abrir. Passe a ferro a costura ao meio, no sentido do comprimento, com os lados avessos juntos.

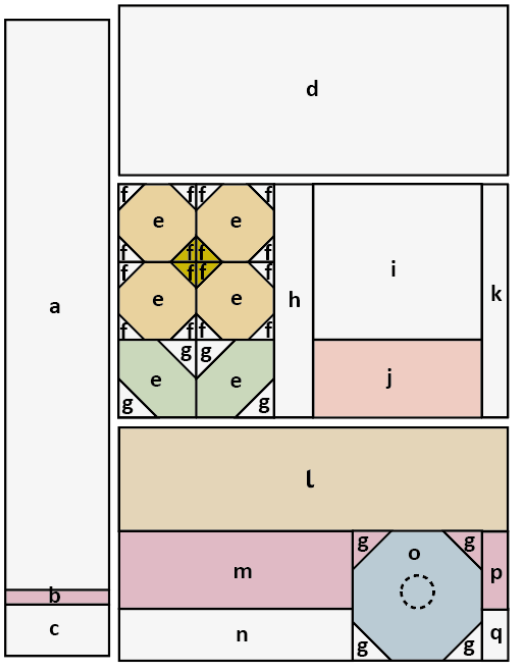
PARA USO PESSOAL, NÃO PARA REVENDA. Visite tildasworld.com para obter padrões e atualizações gratuitas

Fig E Corte as medidas dos blocos

Os tamanhos incluem margens de costura de ¼ pol. (6 mm). Todas as peças devem ser cortadas inicialmente como quadrados ou retângulos



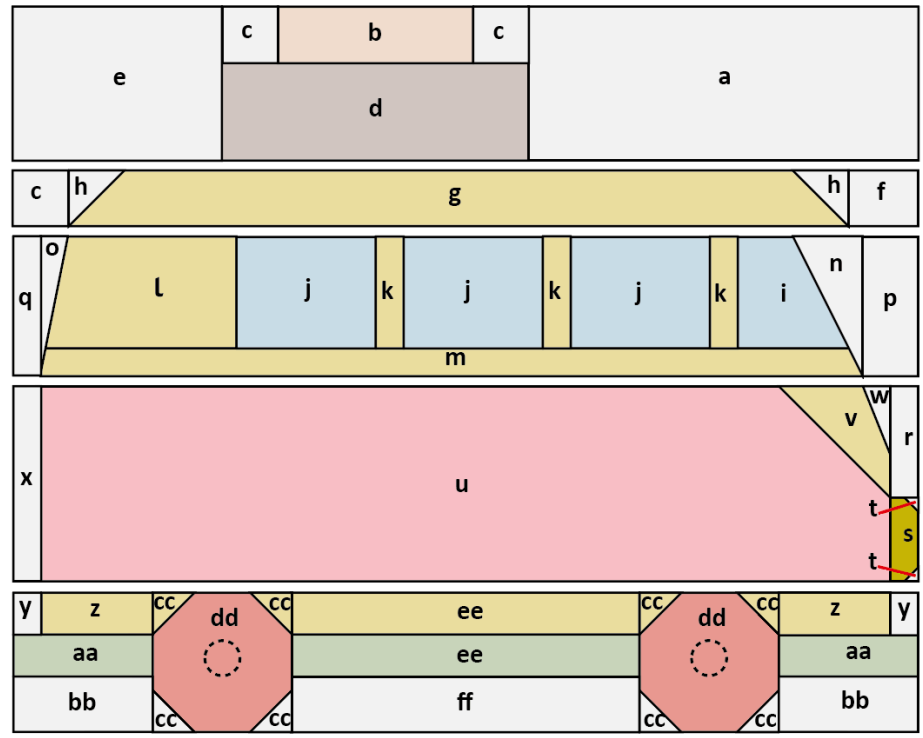
Bloco Combia
7½in x 3¼in (19cm x 8.3cm)
b 4in x 1½in (10.2cm x 3.8cm)
c 1½in (3.8cm) carré
d 6in x 2¼in (15.2cm x 5.7cm)
e 4¼in x 3¼in (10.8cm x 8.3cm)
f 1¾in x 1½in (4.4cm x 3.8cm)
g 14½in x 1½in (36.8cm x 3.8cm)
h 1½in (3.8cm) carré
i 2¾in x 2½in (7cm x 6.4cm)
j 3in x 2½in (7.6cm x 6.4cm)
k 1in x 2½in (2.5cm x 6.4cm)
l 4in x 2½in (10.2cm x 6.4cm)
m 15¼in x 1in (38.7cm x 2.5cm)
n 1¾in x 3in (4.4cm x 7.6cm)
o 1in x 3in (2.5cm x 7.6cm)
p 1½in x 3in (3.8cm x 7.6cm)
q 1in x 3in (2.5cm x 7.6cm)
r 1in x 2½in (2.5cm x 6.4cm)
s 1in x 2in (2.5cm x 5.1cm)
t ¾in (2cm) carré
u 15¾in x 4in (40cm x 10.2cm)
v 2½in (6.4cm) carré
w 1in x 1¾in (2.5cm x 4.4cm)
x 1in x 4in (2.5cm x 10.2cm)
y 1in x 1¼in (2.5cm x 3.2cm)
z 2½in x 1¼in (6.4cm x 3.2cm)
aa 3in x 1¼in (7.6cm x 3.2cm)
bb 3in x 1½in (7.6cm x 3.8cm)
cc 1¼in (3.2cm) carré
dd 3in (7.6cm) carré
ee 6¾in x 1¼in (17.2cm x 3.2cm)
ff 6¾in x 1½in (17.2cm x 3.8cm)
Botão



Bloco remorque
a 2½in x 11½in (6.4cm x 29.2cm)
b 2½in x ¾in (6.4cm x 2cm)
c 2½in x 1½in (6.4cm x 3.8cm)
d 8in x 3¾in (20.3cm x 9.5cm)
e 2in (5.1cm) carré
f 1in (2.5cm) carré
g 1¼in (3.2cm) carré
h 1¼in x 5in (3.2cm x 12.7cm)
i 3¾in x 3½in (9.5cm x 9cm)
j 3¾in x 2in (9.5cm x 5.1cm)
k 1in x 5in (2.5cm x 12.7cm)
l 8in x 2½in (20.3cm x 6.4cm)
m 5in x 2in (12.7cm x 5.1cm)
n 5in x 1½in (12.7cm x 3.8cm)
o 3in (7.6cm) carré
p 1in x 2in (2.5cm x 5.1cm)
q 1in x 1½in (2.5cm x 3.8cm)
Botão

PARA USO PESSOAL, NÃO PARA REVENDA. Visite tildasworld.com para obter padrões e atualizações gratuitas

Fig F Layouts para os blocos reversos
Veja a Fig. E para os tamanhos de corte



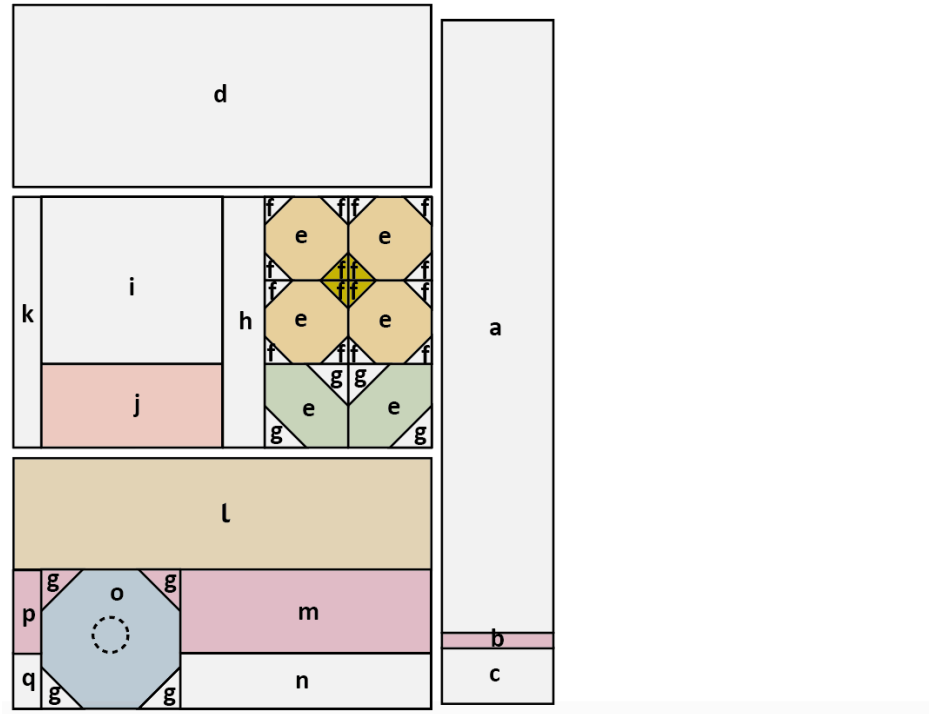


Fig G Cores para os Blocos A1, A2 e A3, A4
Os números a negrito dentro de círculos indicam os tecidos utilizados (ver Fig. A)
O fundo é o Tecido 1
Faça o número de blocos indicado

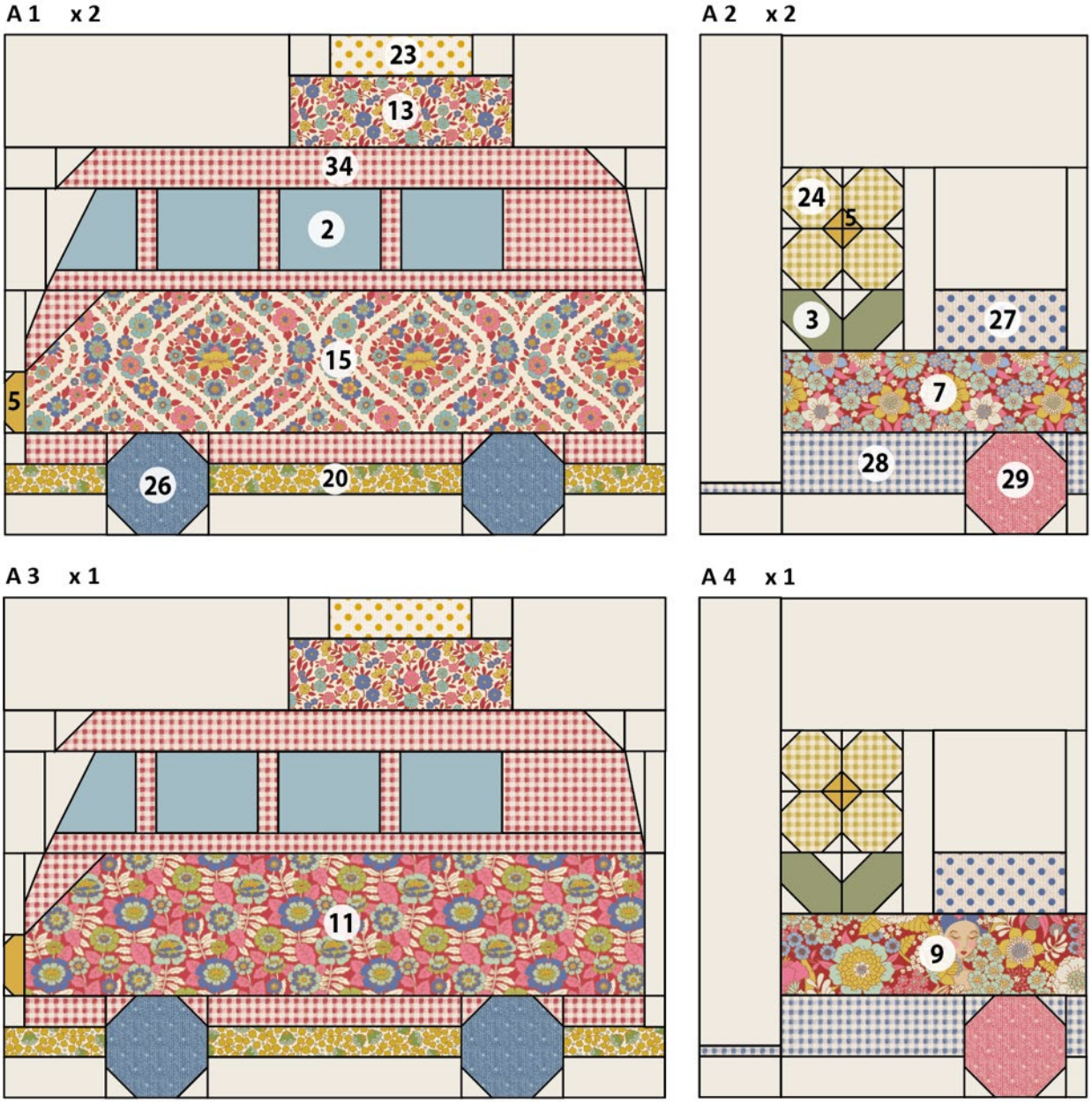


Fig H Cores para os blocos B1, B2 e B3, B4
Os números a negrito dentro de círculos indicam os tecidos utilizados (ver Fig. A)
O fundo é o Tecido 1
Faça o número de blocos indicado

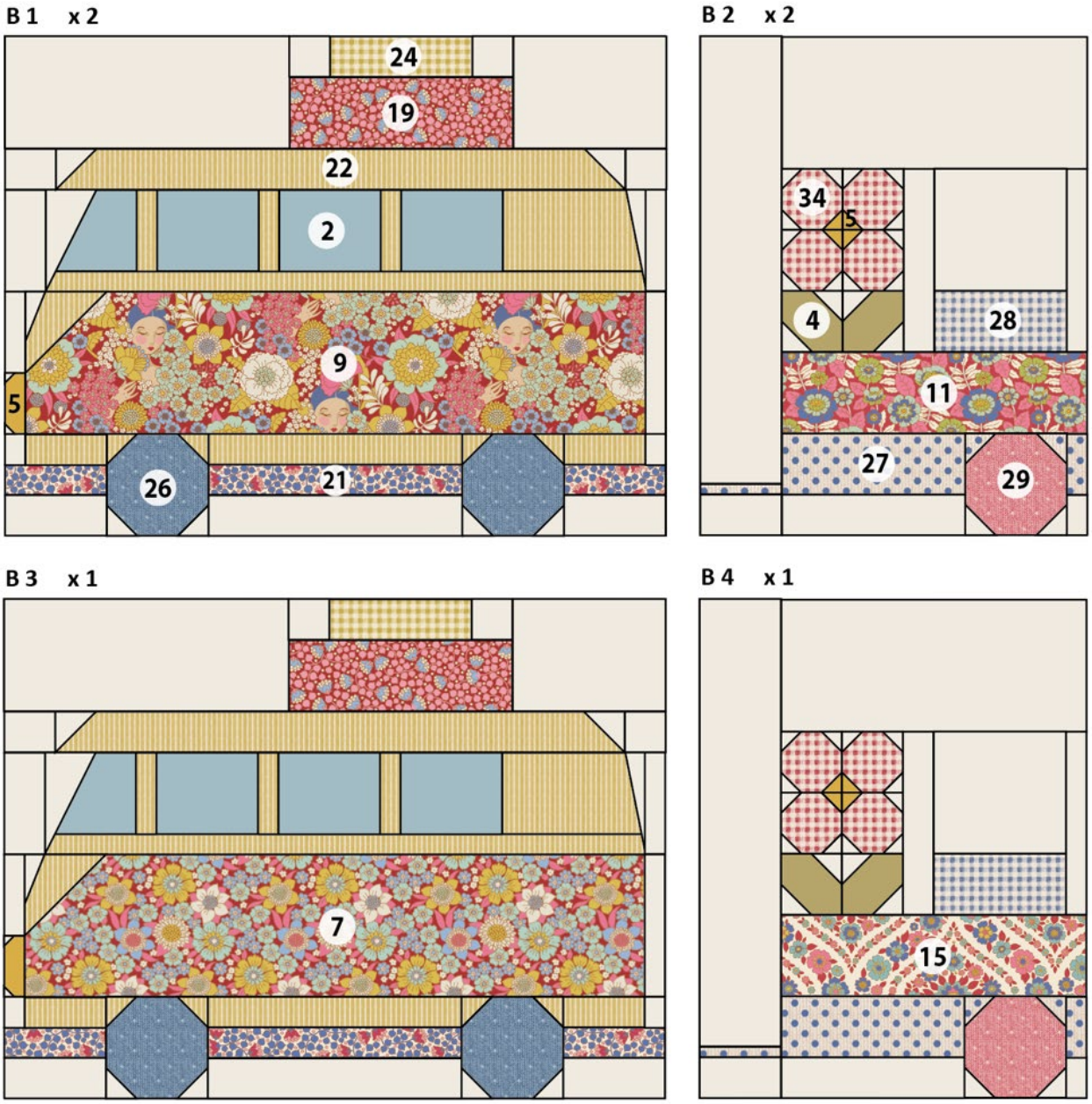


Fig I Cores para os blocos C1, C2 e C3, C4
Os números a negrito dentro de círculos indicam os tecidos utilizados (ver Fig. A)
O fundo é o Tecido 1
Faça o número de blocos indicado

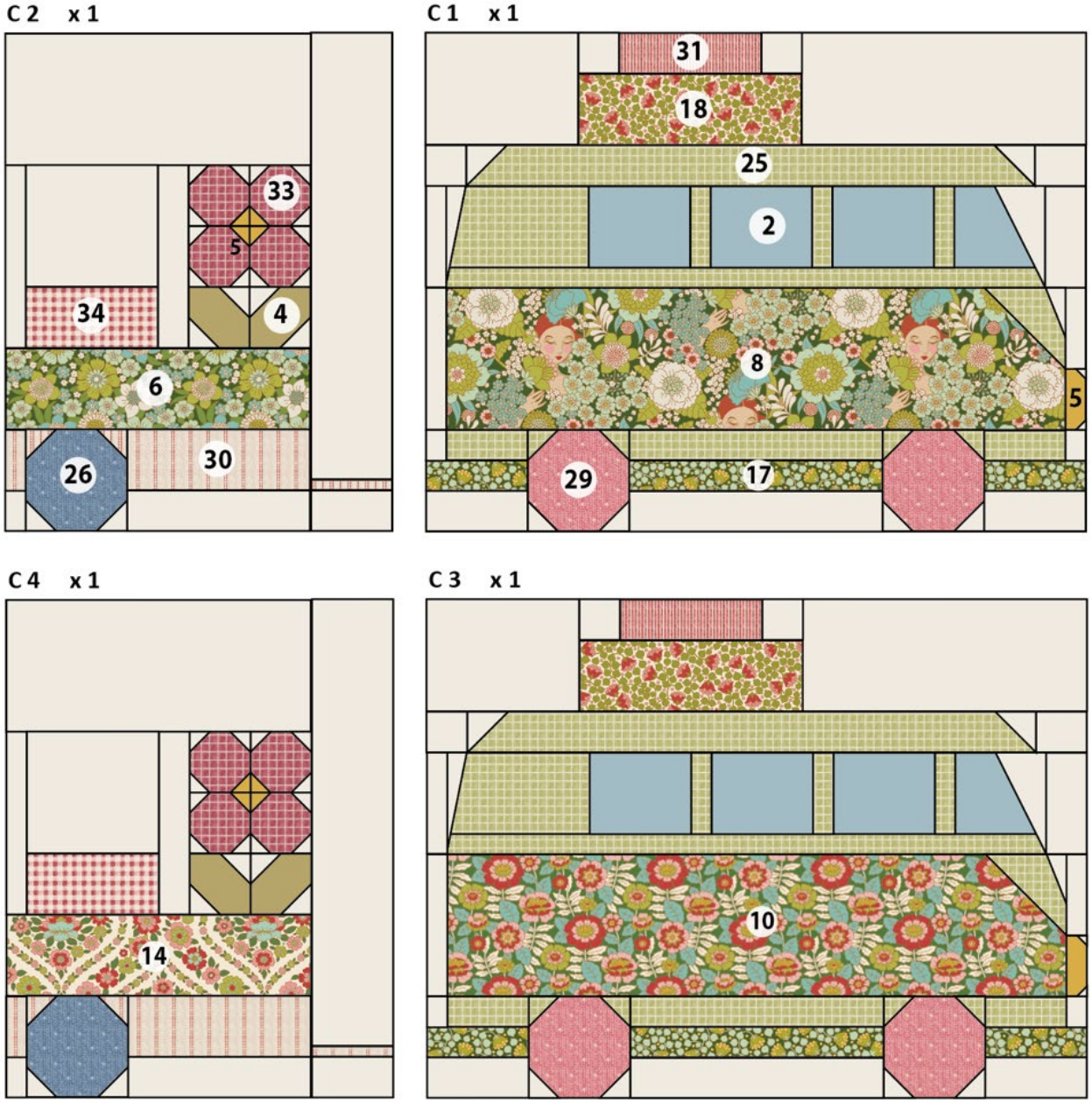
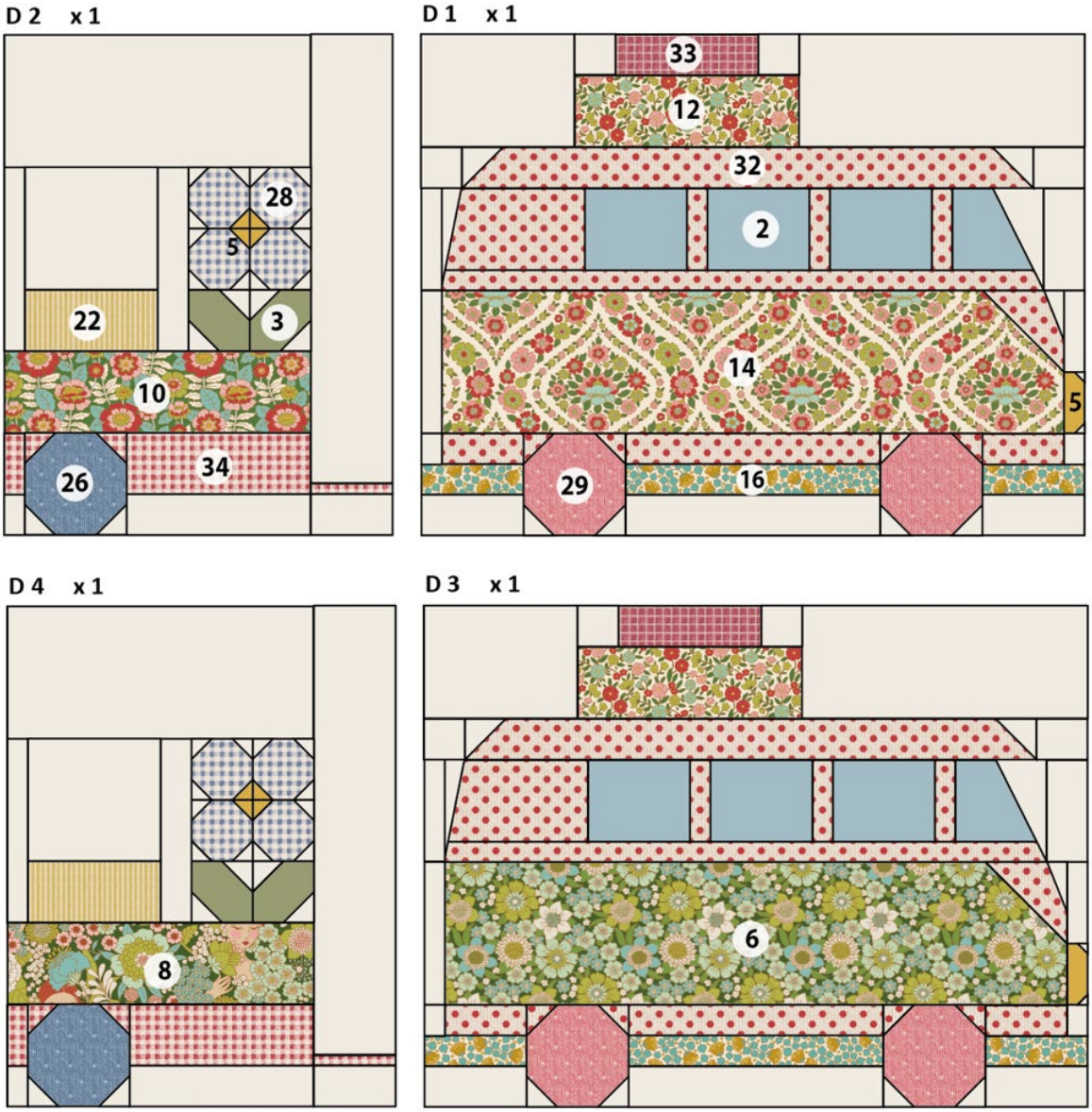


Fig J Cores para os blocos D1, D2 e D3, D4
Os números a negrito dentro de círculos indicam os tecidos utilizados (ver Fig. A)
O fundo é o Tecido 1
Faça o número de blocos indicado



Fazer os blocos

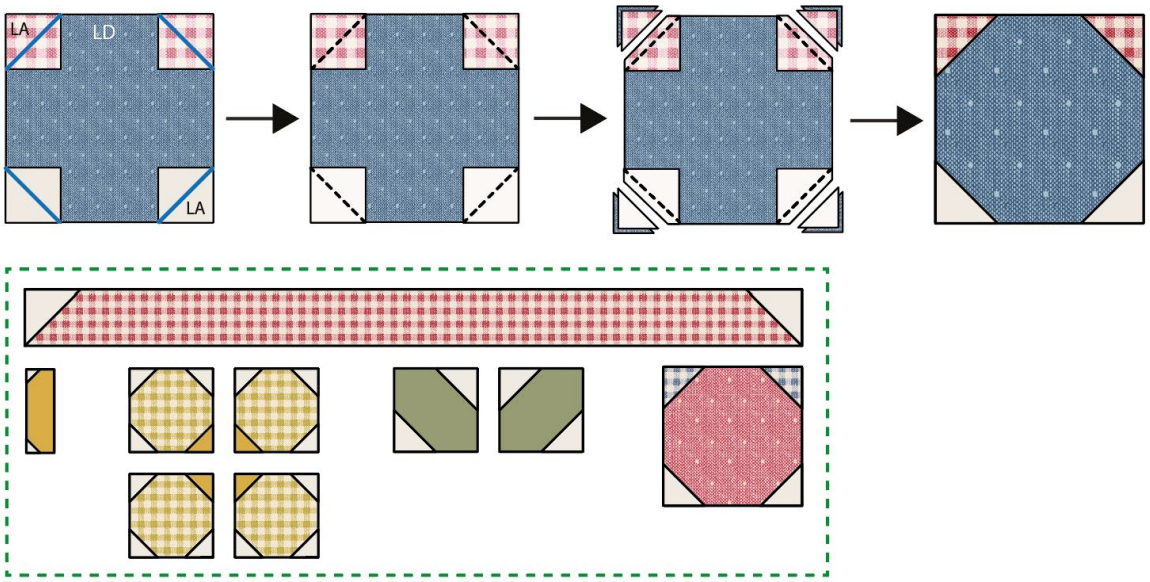
6 Os blocos Campervan e Trailer utilizam unidades de triângulo de canto em vários locais, pelo que descreveremos esta técnica primeiro. Consulte-o sempre que necessário enquanto faz os blocos. Siga cuidadosamente os diagramas de cores dos blocos para selecionar os tecidos e os tamanhos corretos.

7 Fig K (parte superior do diagrama) mostra o método utilizando um exemplo de uma unidade de roda, que tem triângulos em todos os quatro cantos. Algumas outras unidades de bloco podem necessitar apenas de dois triângulos e exemplos dos blocos são mostrados na caixa tracejada verde (parte inferior da Fig. K).
Para fazer uma unidade de triângulo de canto, escolha o pedaço de tecido estampado correto e os quadrados de tecido mais pequenos. Coloque o tecido estampado com o lado direito (LD) para cima. Pegue nos quatro quadrados mais pequenos e marque com um lápis uma linha

PARA USO PESSOAL, NÃO PARA REVENDA. Visite tildasworld.com para obter padrões e atualizações gratuitas

diagonal no lado avesso (LA) de cada quadrado. Coloque os quadrados com os lados direitos juntos ao retângulo de impressão, nas posições corretas para essa unidade específica e com as linhas marcadas nas direções indicadas no diagrama. Prenda com alfinetes e cosa ao longo de cada linha marcada. Corte o excesso de tecido a ¼ pol. (6 mm) das linhas costuradas e passe a ferro cada triângulo para fora. Verifique se o tamanho da unidade está correto.

Fig K Fazendo unidades de triângulos de canto



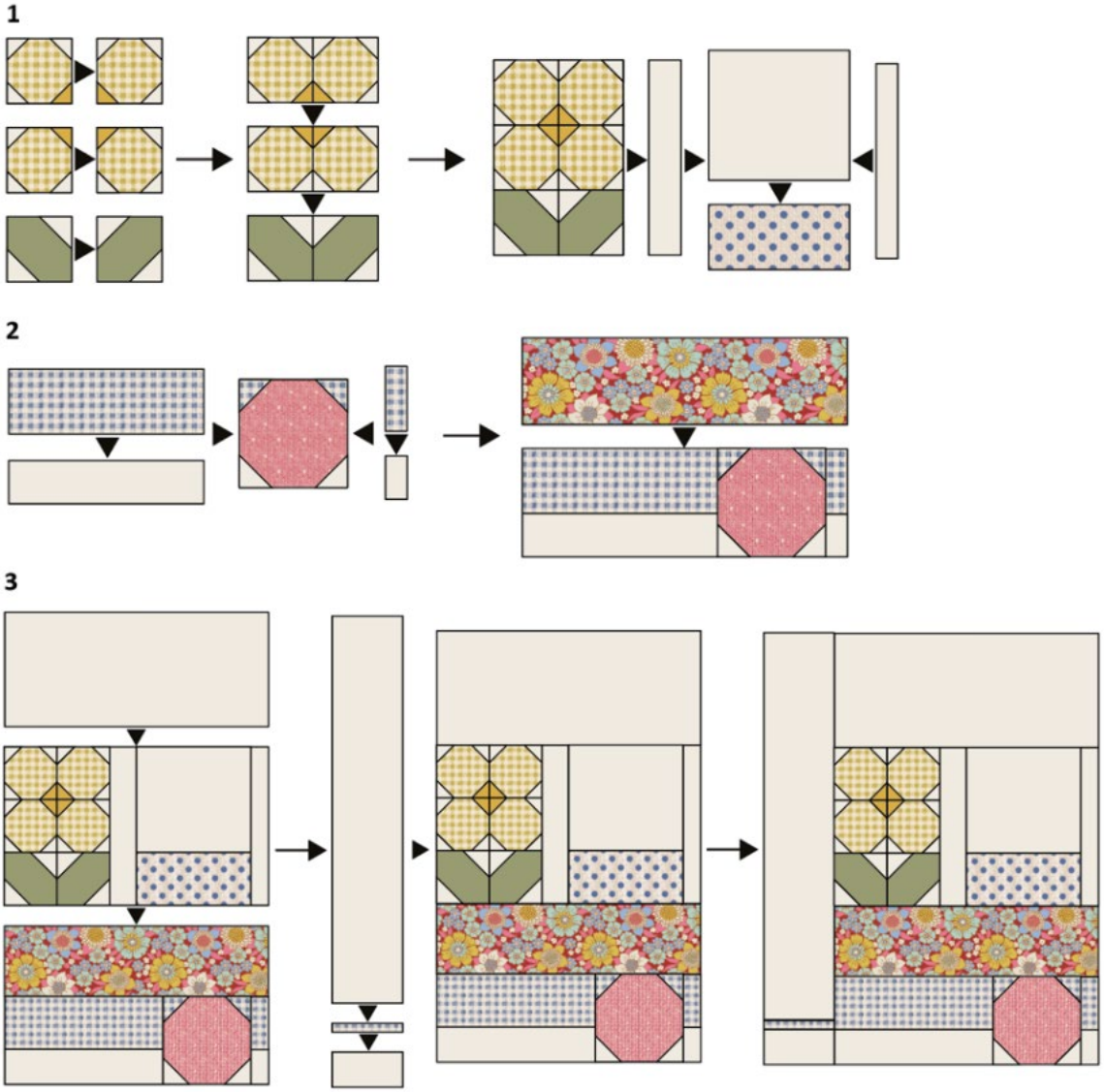
Fazer um bloco de reboque

8 O bloco Reboque é o bloco mais fácil de fazer. Comece pelo bloco A 2 e faça primeiro todas as unidades que necessitem de triângulos de canto (**Fig L**). Note que as cores do tecido dos triângulos variam na unidade da flor, de modo que o centro é formado por um único tecido. São também utilizadas duas cores na unidade da roda, por isso certifique-se de que escolhe os tecidos corretos. Disponha as peças do bloco e siga os passos do diagrama para o montar, utilizando costuras de ¼ pol. (6 mm) e passe a ferro as costuras para as abrir ou para o lado após cada passo. Depois de costurado, verifique se o bloco tem 10 pol x 12¾ pol (25,4 cm x 32,4 cm). Costure um botão no centro da roda agora ou mais tarde, quando a colcha estiver montada.

Faça o resto dos blocos do Reboque da mesma forma, seguindo cuidadosamente os diagramas de cores. Etiquete os blocos para facilitar a identificação posterior.

PARA USO PESSOAL, NÃO PARA REVENDA. Visite tildasworld.com para obter padrões e atualizações gratuitas

Fig L Fazer um bloco de reboque
Bloco A2 apresentado como exemplo



Fazer um bloco de autocaravana

9 Este bloco é um pouco mais complicado. Os diagramas que mostram como o bloco está montado descrevem as cinco unidades que constituem o bloco (ver **Fig M**). As unidades 1, 2 e 5 são simples e são descritas em primeiro lugar. As unidades 3 e 4 são mais complicadas, pois requerem uma técnica especial para mostrar como os triângulos estreitos e angulares são costurados.

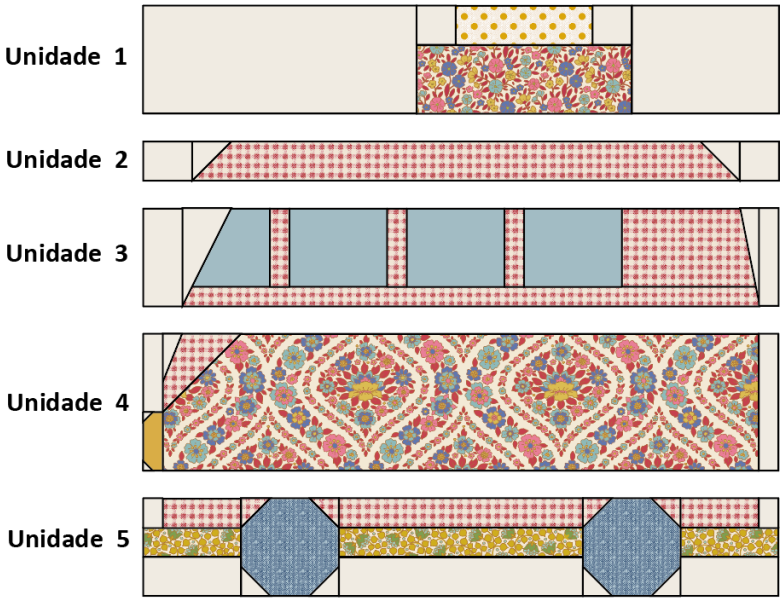
Unidade 1: Seguir **Fig M**, dispondo as peças e costurando-as conforme indicado.

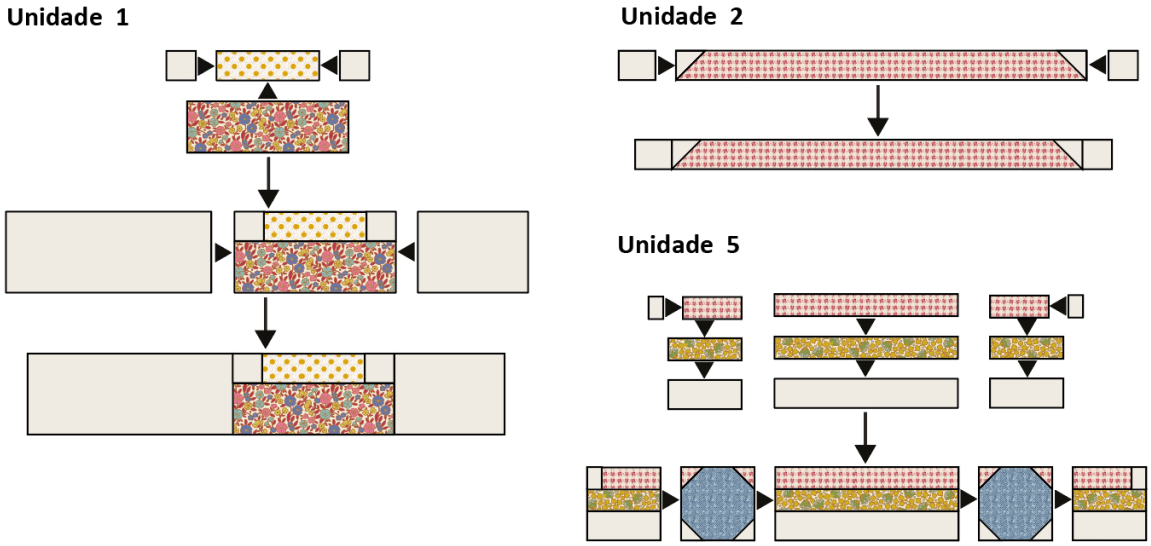
Unidade 2: Seguir **Fig M**, criando primeiro as unidades que necessitam de triângulos de canto. Disponha as peças da unidade e costure-as como indicado.

Unidade 5: Seguir **Fig M**, criando primeiro as unidades que necessitam de triângulos de canto. Disponha as peças da unidade e costure-as como indicado.

PARA USO PESSOAL, NÃO PARA REVENDA. Visite tildasworld.com para obter padrões e atualizações gratuitas

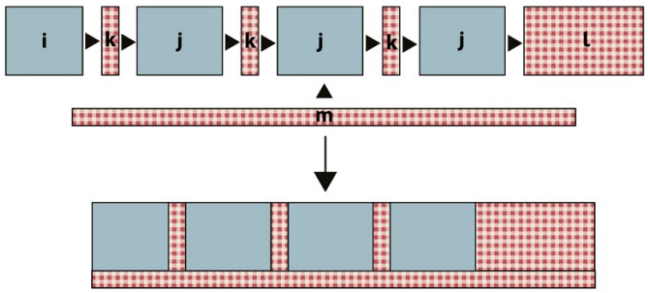
Fig M Fazer as Unidades 1, 2 e 5 para um bloco Campervan
O bloco A 1 mostrado como exemplo





10 ***Unidade 3:*** Para fazer esta unidade, costure primeiro os retângulos juntos, como mostra a **Fig N**.

Fig N Fazer a Unidade 3 para um bloco de Campervan
Juntando os retângulos (Bloco A 1 apresentado como exemplo)

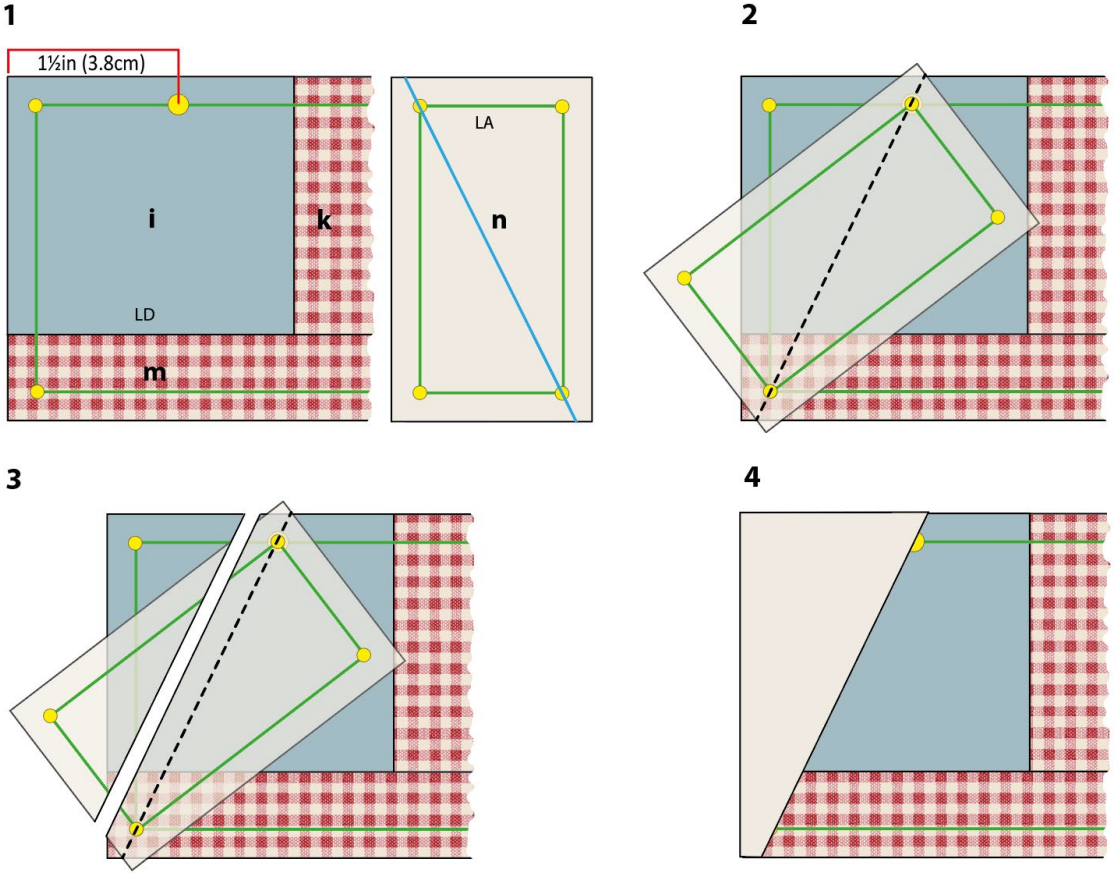


PARA USO PESSOAL, NÃO PARA REVENDA. Visite tildasworld.com para obter padrões e atualizações gratuitas

11 Depois de esta parte dos retângulos estar costurada, os triângulos alongados podem ser adicionados. A **Fig O** mostra como o triângulo do lado esquerdo é cosido (formato **n**). O método utilizado é aqui descrito. (Este método é novamente utilizado para o triângulo **o** na Unidade 3 e o triângulo **w** na Unidade 4.)

12 A **Fig O** mostra um pormenor do lado esquerdo da unidade de retângulos que acabou de coser. Pegue nesta unidade e nas seguintes **Fig O 1** e utilizando um marcador de tecido amovível, marque as margens de costura de ¼ pol. (6 mm) (ou apenas pontos nos cantos), marcando no lado direito (LD). Na unidade, marque também um ponto a 3,8 cm (1½ pol.) da margem esquerda do tecido (mostrado por um ponto amarelo grande no diagrama). No lado avesso (LA) do pedaço de tecido de fundo, marque as margens de costura de ¼ pol. (6 mm) (ou apenas pontos nos cantos). Também neste pedaço de tecido, marque uma linha diagonal de canto a canto da margem de costura na direção indicada. Coloque agora a peça de fundo com os lados direitos juntos com a unidade de peças, angulando a peça mais pequena de modo a que os pontos da linha diagonal coincidam com os pontos do tecido abaixo (**Fig O 2**). Prenda com alfinetes e cosa ao longo da linha diagonal. Corte o excesso de tecido ¼ pol. (6 mm) da linha cosida (**Fig O 3**) e passe a ferro o triângulo para fora (**Fig O 4**).

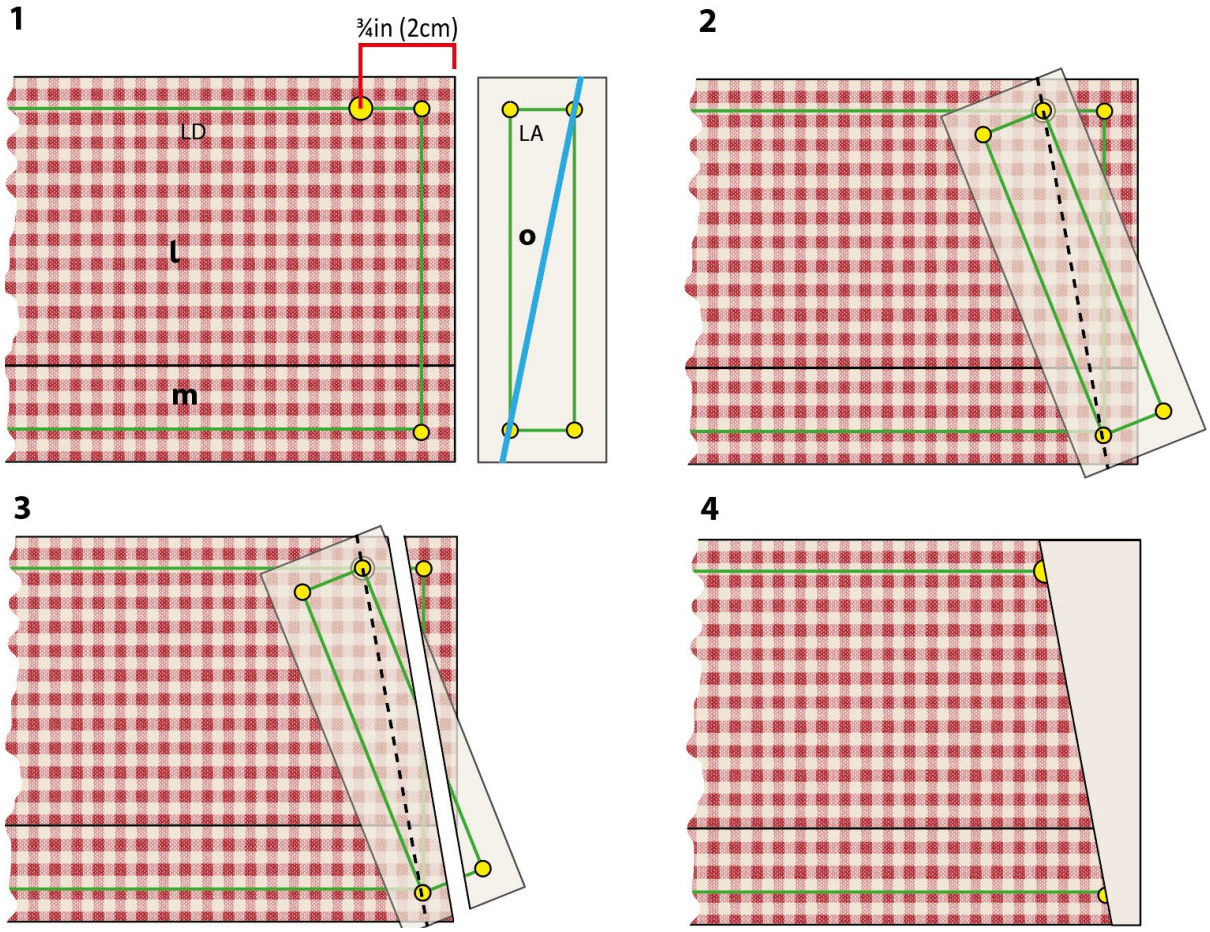
Fig O Criar o triângulo angular (**n**) na Unidade 3



13 Repita esta técnica para coser o triângulo **o** na extremidade direita da unidade de retângulos. Desta vez, marque o ponto grande a ¾ pol. (2 cm) da margem direita da unidade remendada, como mostra a **Fig P**. Peça de posição **o**, como indicado, cosa e corte o excesso, como anteriormente.

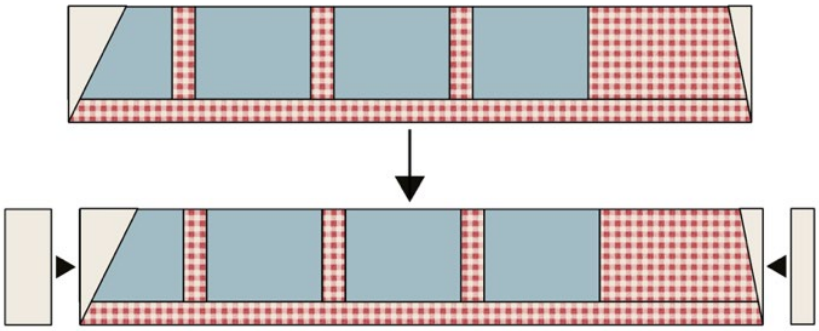
PARA USO PESSOAL, NÃO PARA REVENDA. Visite tildasworld.com para obter padrões e atualizações gratuitas

Fig P Criar o triângulo angular (**o**) na Unidade 3



14 A unidade 3 do bloco Campervan pode agora ser concluída através da adição dos retângulos em cada extremidade, como mostrado na **Fig Q**.

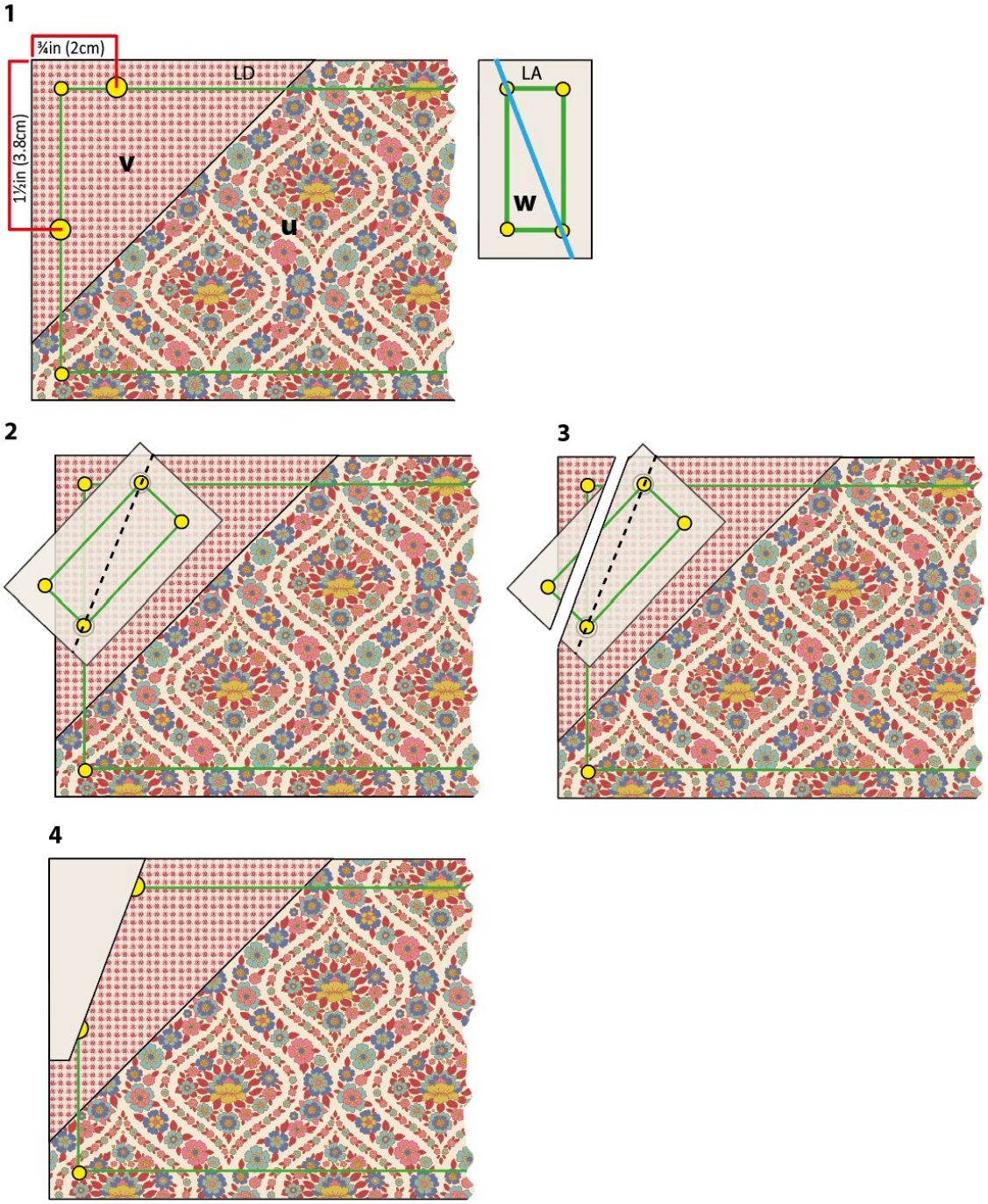
Fig Q Concluir a Unidade 3



15 ***Unidade 4:*** Para esta unidade do bloco Campervan é necessário criar um triângulo alongado. Mas antes de costurar, faça um triângulo de canto (**v**) no canto superior esquerdo da peça impressa **u,** utilizando o método descrito no Passo 7. Siga agora **Fig R** para criar o triângulo final, utilizando o mesmo método básico descrito no Passo 12. Desta vez, no entanto, terá de marcar dois pontos, como mostrado na **Fig R 1**, marcando 2 cm (¾ pol.) a partir do bordo superior esquerdo da unidade de peças e 3,8 cm (1½ pol.) para baixo do bordo superior esquerdo. Siga o resto dos passos do diagrama, posicionando a peça **c**, como mostrado, costurando e aparando o excesso, como anteriormente.

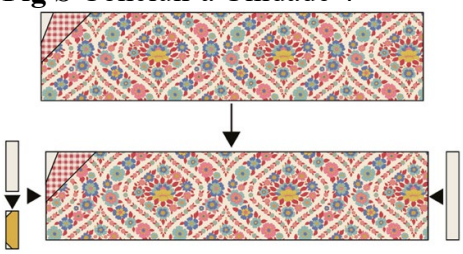
PARA USO PESSOAL, NÃO PARA REVENDA. Visite tildasworld.com para obter padrões e atualizações gratuitas

Fig R Criar o triângulo angular (**w**) na Unidade 4



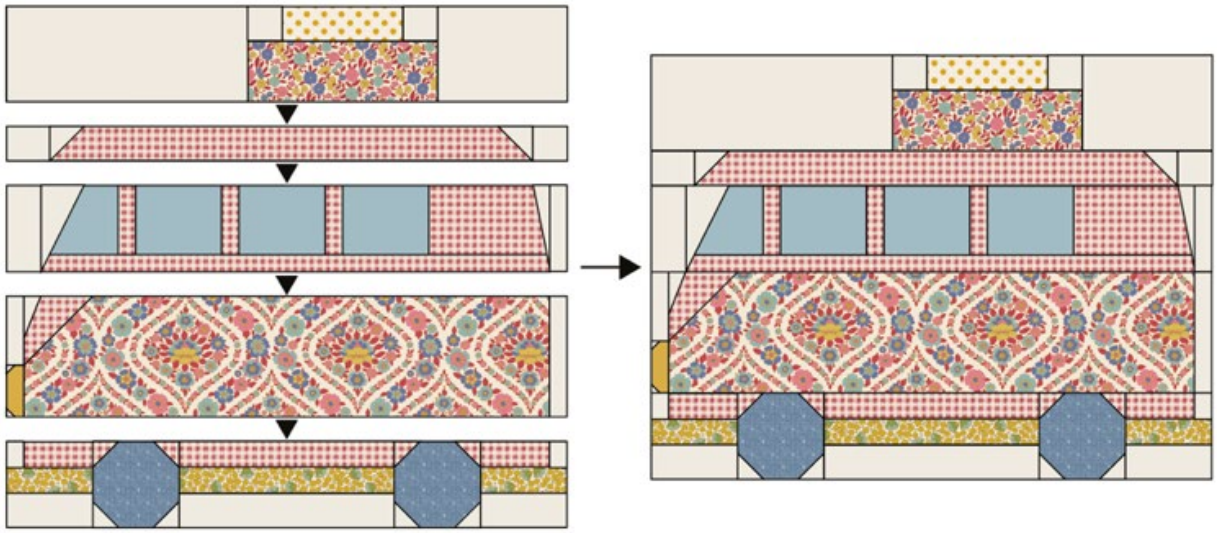
16 A unidade 4 do bloco Campervan pode agora ser concluída através da adição das peças em cada extremidade (um retângulo com peças e uma secção sem peças), como mostra a **Fig S**.

Fig S Concluir a Unidade 4



17 Agora monte o bloco Campervan, como em **Fig T**. Verifique se o bloco tem 16¾ pol. x 12¾ pol. (42,5 cm x 32,4 cm). Costure um botão no centro de cada roda (ou na fase de montagem da colcha).
Faça o resto dos blocos do reboque da mesma forma, seguindo cuidadosamente os diagramas de cores. Etiquete os blocos para facilitar a identificação posterior.

Fig T Montar um bloco de Campervan
O bloco A 1 mostrado como exemplo



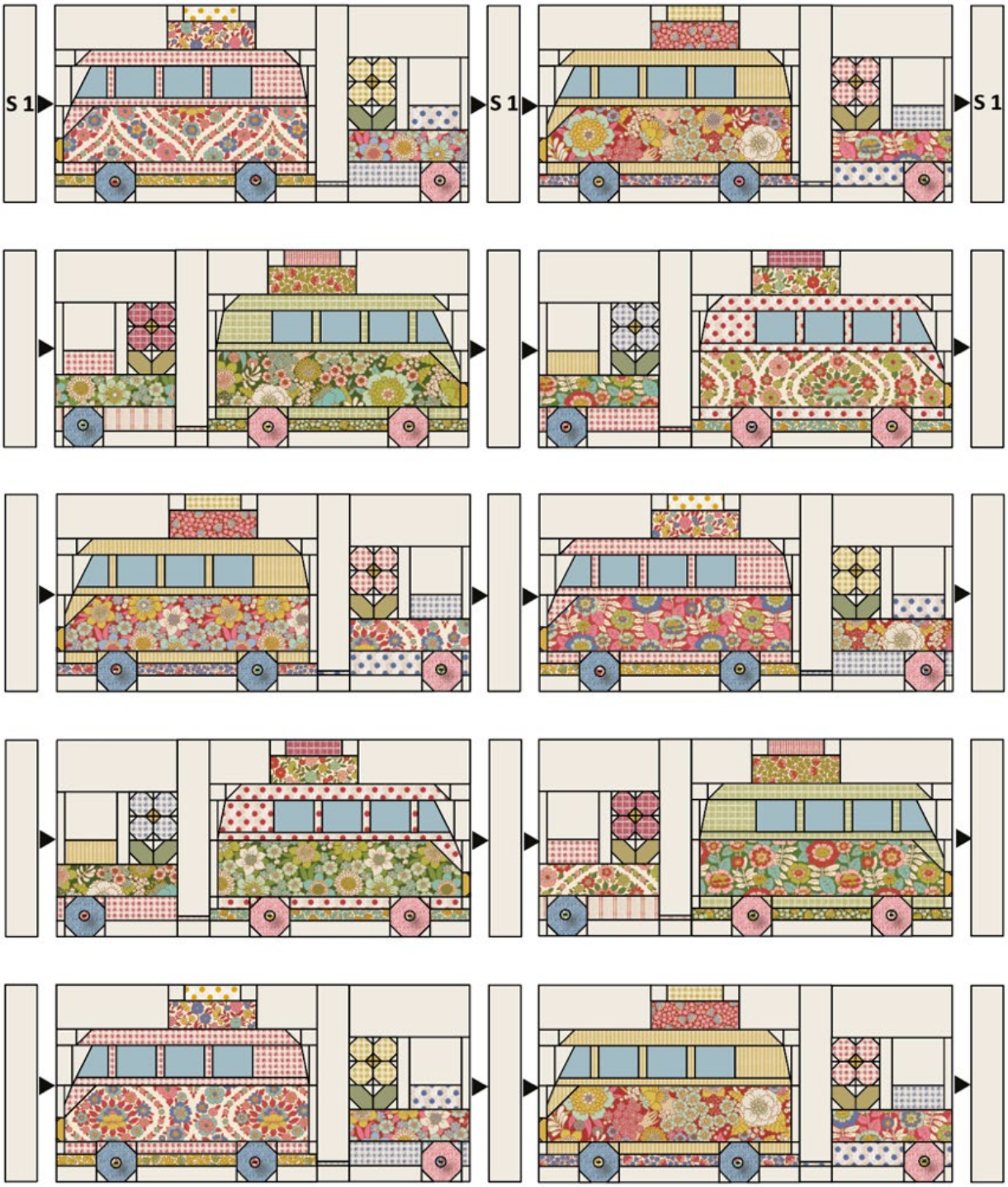
Montar a colcha

18 A colcha é montada primeiro em cinco filas horizontais. Disponha os blocos seguindo a **Fig. C**, tendo o cuidado de colocar os blocos virados para a esquerda e para a direita nas posições corretas. Comece por costurar os reboques aos blocos de reboque, como mostrado na **Fig. U**. Coloque as peças de faixa verticais (S1) como mostrado no diagrama e costure cada fila. Passe a ferro as costuras para as abrir ou em direção à faixa. Cada fila costurada deve medir 58 pol. (147,5 cm) de comprimento.

19 Costure as faixas horizontais (S 2) na parte superior e inferior da colcha e passe a ferro as costuras em direção à faixa (**Fig V**). Costure as tiras horizontais de faixa (S 3) entre cada uma das filas da colcha, como indicado. Passe a ferro as costuras em direção à faixa. A parte superior da sua colcha está pronta.

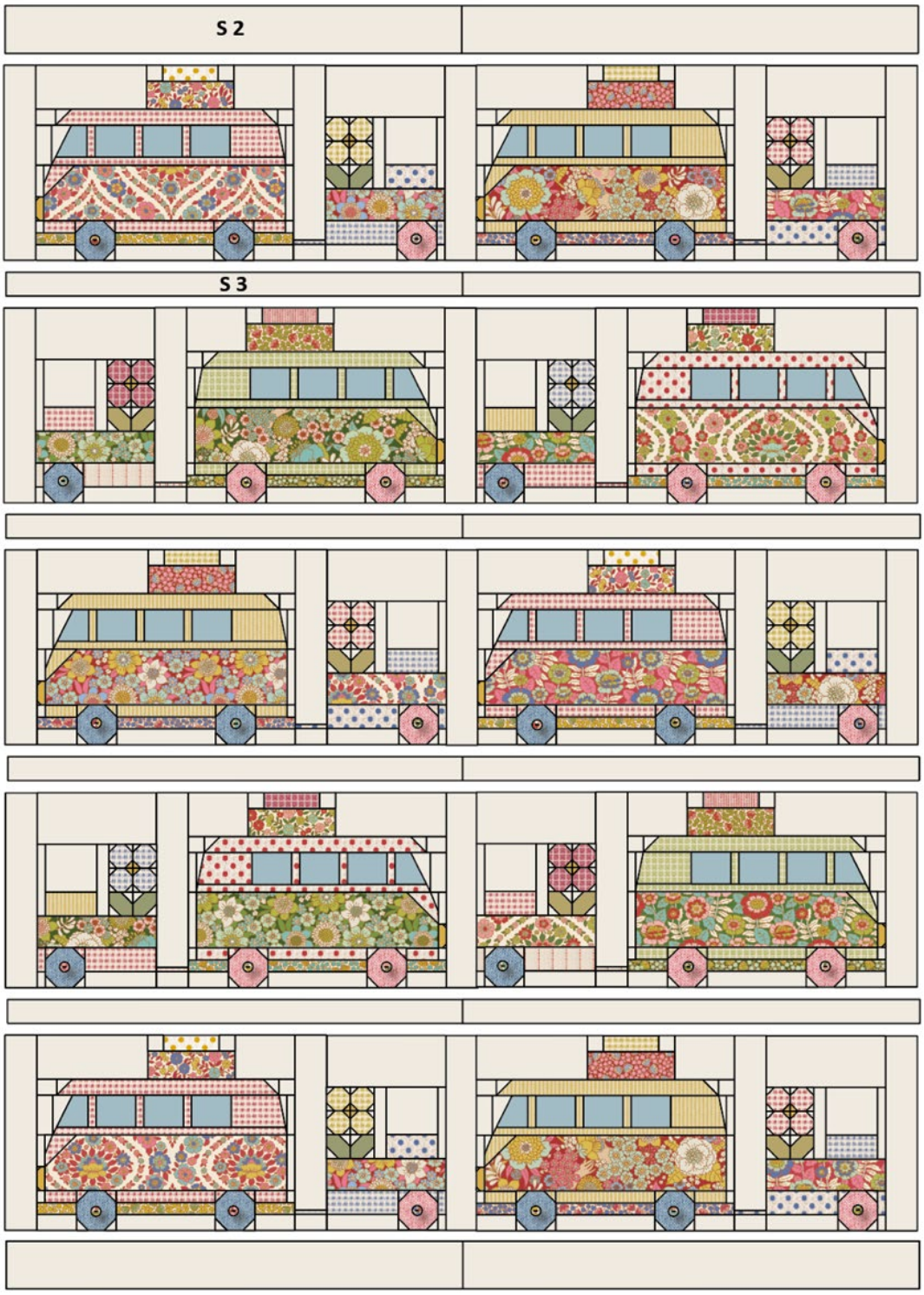
PARA USO PESSOAL, NÃO PARA REVENDA. Visite tildasworld.com para obter padrões e atualizações gratuitas

Fig U Costurando as fileiras da colcha juntas



PARA USO PESSOAL, NÃO PARA REVENDA. Visite tildasworld.com para obter padrões e atualizações gratuitas

Fig V Adicionar a faixa horizontal



Quilting e Acabamento

20 Se estiver a acolchoar a colcha você mesmo, agora precisará de fazer uma sanduíche de colcha. Pode fazê-lo de várias maneiras, como segue.

- Utilize pontos grandes para pregar uma grade às camadas da colcha em ambas as direções, com linhas com cerca de 10 cm de distância entre elas.
- Utilize alfinetes ou alfinetes de dama para fixar as camadas.
- Utilize cola de tecido, pulverizada no enchimento para fixar as camadas.

PARA USO PESSOAL, NÃO PARA REVENDA. Visite tildasworld.com para obter padrões e atualizações gratuitas

Se estiver a enviar a colcha para ser acolchoada comercialmente com um braço longo, não terá de fazer uma sanduíche, pois isto é feito quando a colcha é montada na máquina. Quando as camadas da colcha estiverem seguras, pode acolchoar como desejar.

21 Utilize a tira de encadernação dupla preparada para encadernar a sua colcha. Costure a bainha à colcha prendendo a borda crua da bainha dobrada contra a borda crua da colcha. Não comece numa esquina. Utilizando uma costura de ¼ pol. (6 mm), costure a encadernação no lugar, começando a pelo menos 6 pol. (15,2 cm) de distância do final da encadernação. Costure a ¼ pol. (6 mm) de um canto e pare. Retire a colcha da máquina e dobre a bainha para cima, criando um canto em ângulo. Segure-o no lugar, dobre a encadernação para baixo e fixe-a no lugar. Comece a costurar a costura de ¼ pol. (6 mm) novamente a partir do topo da dobra até ¼ pol. (6 mm) do canto seguinte e repita o processo de dobragem. Faça-o em todos os cantos. Deixe uma sobra de 6 pol. (15,2 cm) de costura no final.

22 Para unir as duas extremidades da encadernação, abra o início e o fim das extremidades da encadernação, coloque-as planas e dobre as extremidades para trás de modo a que ambas se toquem. Marque estas dobras com vincos ou alfinetes – é aqui que a costura precisa de ficar. Abra a encadernação e cosa as peças nessas dobras. Corte o excesso de tecido e passe a costura a ferro. Dobre novamente a costura e termine de a coser no lugar na parte da frente da colcha.

23 Com a colcha com o lado direito para cima, utilize um ferro de engomar a uma temperatura média para passar a ferro a costura para fora a toda a volta. Comece agora a virar a costura para a parte de trás da colcha, prendendo-a com alfinetes. Utilize linha de costura correspondente e pontos pequenos para coser a costura no lugar a toda a volta, criando mitras perfeitas em cada canto. Passe a ferro a costura e a sua colcha divertida estará pronta.

PARA USO PESSOAL, NÃO PARA REVENDA. Visite tildasworld.com para obter padrões e atualizações gratuitas