

Tilda®

Wallflower

Campervan Quilt
Petrol



Português



Campervan Quilt

(Cor azul petróleo)

Todos ficarão encantados com esta encantadora colcha, que apresenta uma carrinha icônica como uma lembrança da descontraída era hippie dos anos 1960 e 1970. Pequenos botões nas rodas acrescentam um toque decorativo fofo. O atrelado e o atrelado utilizam tecidos da coleção ornamental Wallflower e os seus coordenados Bellflower, bem como alguns Chambrays e tecidos da coleção Creating Memories. O esquema de cores desta colcha é composto por bonitas cores azul, cardo e caramelo sobre um bonito fundo azul-petróleo. Há uma segunda colcha neste desenho usando tons de verde, rosa e vermelho sobre um fundo branco sujo. O encantador atrelado também aparece em quatro almofadas numa variedade de cores – consulte tildasworld.com para obter instruções.

Nível de dificuldade ***

Materiais

- Tecido 1: 3½ jardas (3,2 m) – Chambray petrol (160005) (fundo)
- Tecido 2: ¼yd (25cm) – Tiny Dot blue (160067)
- Tecido 3: quadrado de 9 pol. (23 cm) – Chambray pine (160033)
- Tecido 4: quadrado de 9 pol. (23 cm) – Chambray moss (160034)
- Tecido 5: ⅛yd (15cm) – Solid mustard (120040)
- Tecido 6: ⅛yd (15cm)* – Lauren blue (100603)
- Tecido 7: ⅛yd (15cm)* – Lauren caramel (100604)
- Tecido 8: ⅛yd (15cm)* – Wallflower blue (100607)
- Tecido 9: ⅛yd (15cm)* – Wallflower thistle (100608)
- Tecido 10: ⅛yd (15cm) * – Beverly blue (100611)
- Tecido 11: ⅛yd (15cm) * – Beverly caramel (100612)
- Tecido 12: quadrado de 9 pol. (23 cm) – Janice blue (100615)
- Tecido 13: quadrado de 9 pol. (23 cm) – Janice caramel (100616) **
- Tecido 14: ⅛yd (15cm) * – Bianca blue (100619)
- Tecido 15: ⅛yd (15cm) * – Bianca thistle (100620)
- Tecido 16: quadrado de 9 pol. (23 cm) – Bellflower sand (110134)
- Tecido 17: quadrado de 9 pol. (23 cm) – Bellflower prussian (110133)
- Tecido 18: quadrado de 9 pol. (23 cm) – Bellflower blue (110132)
- Tecido 19: quadrado de 9 pol. (23 cm) – Bellflower mulberry (110135)
- Tecido 20: quadrado de 9 pol. (23 cm) – Bellflower mustard (110136)
- Tecido 21: quadrado de 9 pol. (23 cm) – Bellflower thistle (110137)
- Tecido 22: ¼yd (25cm) – Stripe toffee (160076)
- Tecido 23: quadrado de 9 pol. (23 cm) – Polka Dot yellow (160064)
- Tecido 24: ⅛yd (15cm) – Seamstripe teal (160060)
- Tecido 25: ¼yd (25cm) – Polka Dot blue (160071)
- Tecido 26: ¼yd (25cm) – Chambray Prussian (160031)
- Tecido 27: ⅛yd (15cm) – Chambray ginger (160041)
- Tecido 28: ⅛yd (15cm) – Polka Dot ginger (160078)
- Tecido 29: ⅛yd (15cm) – Chambray brown (160035)
- Tecido 30: quadrado de 9 pol. (23 cm) – Tiny Dot khaki (160075)
- Tecido 31: quadrado de 9 pol. (23 cm) – Tiny Stripe ginger (160077)
- Tecido 32: ¼yd (25cm) – Seamstripe ginger (160074)
- Tecido 33: cerca de 9 pol. (23 cm) quadrados – Gingham yellow (160065)

- Tecido 34: $\frac{3}{8}$ yd (40cm) – Gingham blue (160073)
- Enchimento (rebatidas): 66 pol x 82 pol (168 cm x 208 cm)
- Tecido de suporte: $4\frac{7}{8}$ yds (4,25m) – Janice caramel (100616)
- Tecido de encadernação: $\frac{1}{2}$ yd (50cm) – Polka Dot ginger (160078)
- Linhas para patchwork e quilting
- Régua de quilter, cortador rotativo e tapete
- Marcador de tecido amovível
- Trinta botões para decoração de rodas: quatro pacotes – Botões Wallflower blue/thistle 16mm (400071)

Anotações de Tecido

Quando $\frac{1}{4}$ yd é fornecido na lista de materiais, pode utilizar um fat quarter, que é considerado um corte de aproximadamente 21 pol x 18 pol (53,3 cm x 45,7 cm).

Quando $\frac{1}{8}$ yd é fornecido na lista de materiais, pode utilizar um fat eight, que é considerado um corte de aproximadamente $10\frac{1}{2}$ pol x 18 pol (26,7 cm x 45,7 cm).

*Um asterisco indica um oitavo longo de uma jarda, mas onde um fat eight não é adequado, a menos que seja um corte de $10\frac{1}{2}$ pol. de largura x 18 pol. de profundidade (26,7 cm x 45,7 cm), caso contrário o padrão do tecido não aparecerá no sentido correto.

** Tecido 13 (Janice red) é usado como forro da colcha e há sobra suficiente para usar o tecido na frente da colcha também.

Tamanho finalizado

58 pol x $73\frac{3}{4}$ pol (147,5 cm x 187,5 cm)

Notas gerais

- As quantidades de tecido baseiam-se numa largura utilizável de 42 pol. (107 cm), salvo indicação em contrário.
- As medidas estão em polegadas imperiais com conversões métricas entre parênteses – utilize apenas um sistema (de preferência polegadas). As medidas de largura são geralmente fornecidas em primeiro lugar.
- Passe a ferro o tecido antes de cortar e apare conforme necessário para esquadrear o molde/trama do tecido, utilizando uma régua de acolchoamento para cortar a borda superior crua a 90 graus em relação às ourelas.
- Utilize costuras de $\frac{1}{4}$ pol. (6 mm), a menos que seja instruído de outra forma.
- Leia todas as instruções antes de começar.
- Faça sempre um bloco completo como teste antes de prosseguir com os restantes blocos.
- Abreviaturas: RS = lado direito; WS = lado avesso.

Layout da colcha

1 O layout da colcha é composto por dez blocos Campervan (seis virados para a esquerda e quatro virados para a direita) em oito cores diferentes. Acompanham as carrinhas dez blocos de reboque (seis virados para a esquerda e quatro virados para a direita) em oito cores diferentes. Faixas de faixas verticais separam os blocos, enquanto faixas de faixas horizontais separam as filas de blocos e delimitam a colcha na parte superior e inferior. Veja a **Fig. A** para os tecidos utilizados, a **Fig. B** para a disposição da colcha e a **Fig. C** para as identificações dos blocos.

Fig A Amostras de tecido (Campervan Quilt – azul petróleo)

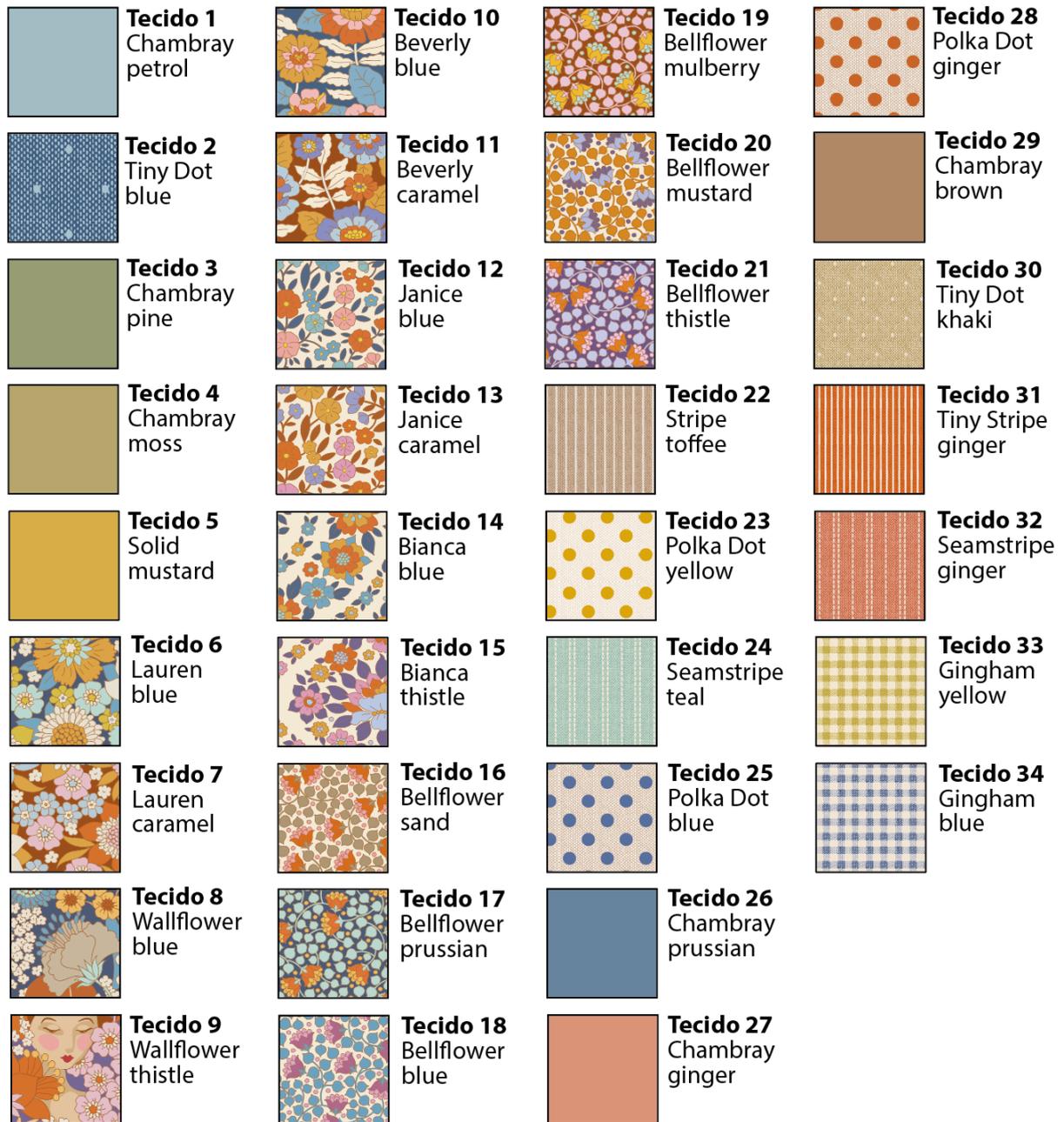


Fig B Layout da colcha

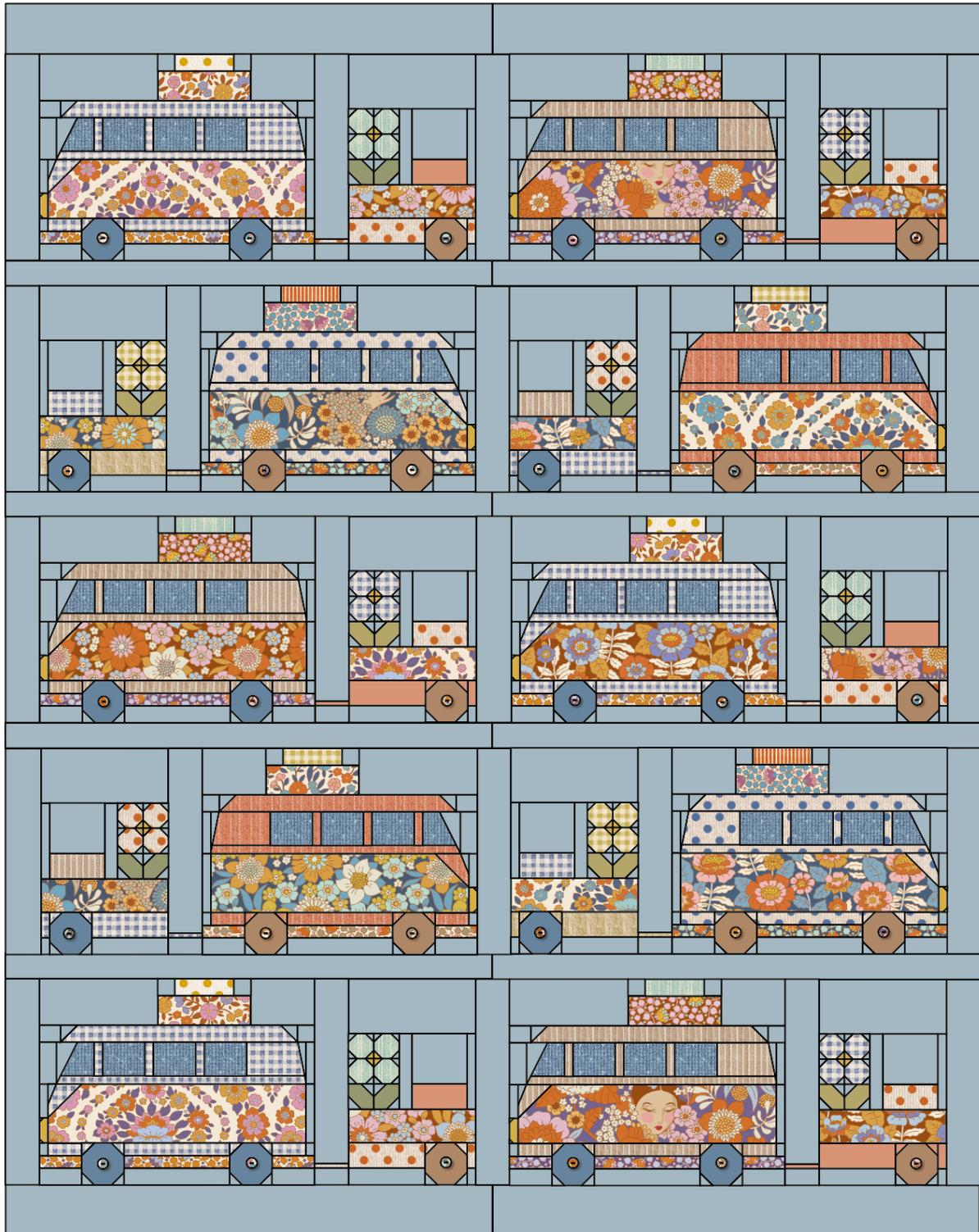
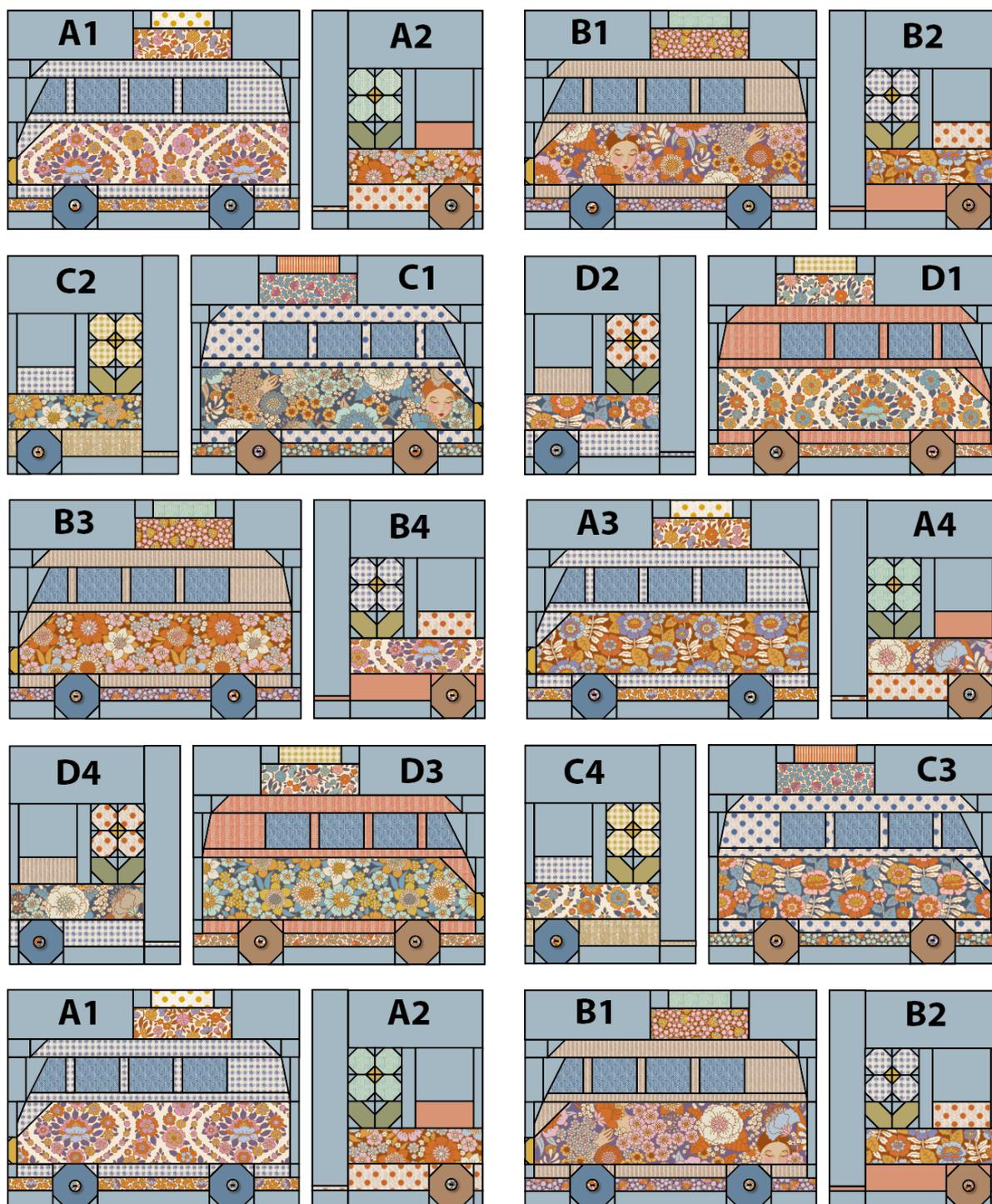


Fig C Identificação do bloco

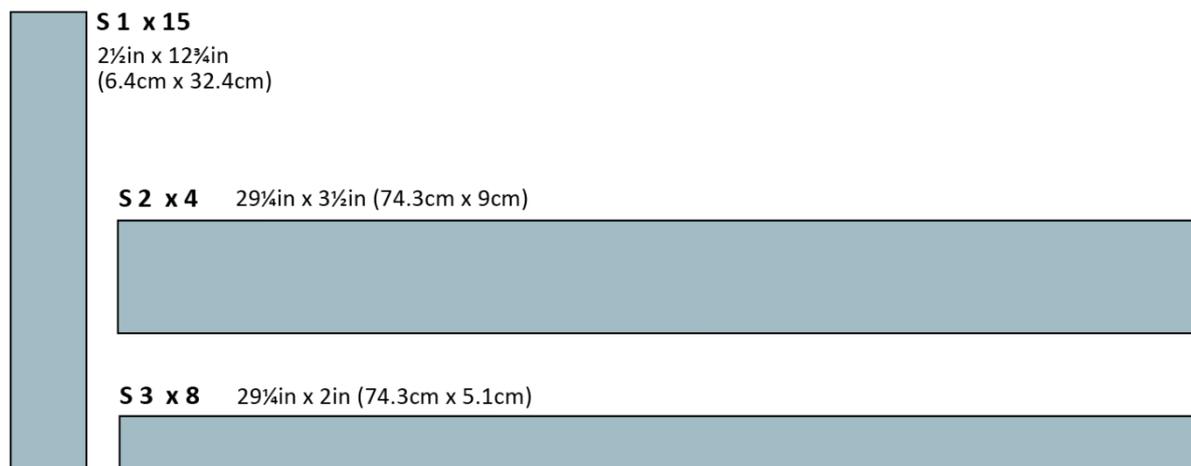


Corte

2 Comece por cortar as peças de banda do Tecido 1 (ver **Fig. D**) e corte as seguintes peças.

- Para a faixa vertical S1, corte quinze pedaços de $2\frac{1}{2}$ pol x $12\frac{3}{4}$ pol. (6,4 cm x 32,4 cm)
- Para a faixa horizontal S2, corte quatro pedaços de $29\frac{1}{4}$ pol x $3\frac{1}{2}$ pol (74,3 cm x 9 cm). Utilizando costuras de $\frac{1}{4}$ pol. (6 mm), costure em dois pares, cada um com 58 pol. (147,5 cm) de comprimento. Passe a ferro as costuras para abrir.
- Para faixas horizontais S3, corte oito tiras de $29\frac{1}{4}$ pol x 2 pol (74,3 cm x 5,1 cm). Utilizando costuras de $\frac{1}{4}$ pol. (6 mm), costure em quatro pares, cada um com 58 pol. (147,5 cm) de comprimento. Passe a ferro as costuras para abrir.

Fig D Tamanhos de corte de faixas



3 Para cortar os tecidos para os blocos, ver **Fig. E**. As medidas incluem margens de costura de 1/4 pol. (6 mm). (A **Fig. F** é igual à **Fig. E**, mas mostra os blocos invertidos, caso necessite de visualizar os blocos refletidos virados para a direita.) As várias combinações de cores dos blocos são mostradas em quatro diagramas, como se segue.

- **Fig G** para Campervan A 1 e A 3 e Reboque A 2 e A 4.
- **Fig H** para Campervan B 1 e B 3 e Reboque B 2 e B 4.
- **Fig I** para Campervan C 1 e C 3 e Reboque C 2 e C 4.
- **Fig J** para Campervan D 1 e D 3 e Reboque D 2 e D 4.

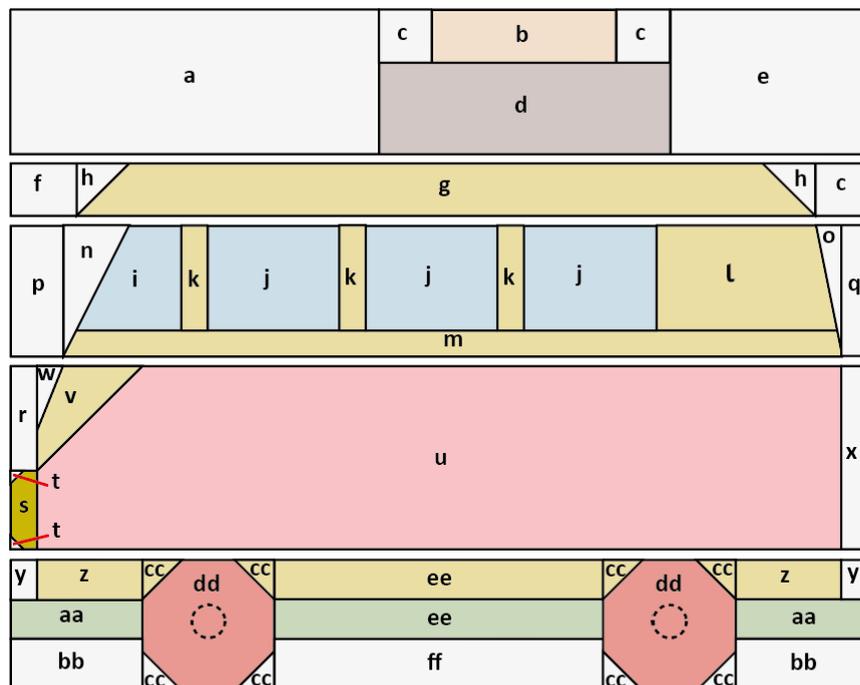
Verá nestes diagramas que a diferença entre os blocos é apenas uma alteração num tecido na carroçaria do reboque e um tecido na carroçaria do reboque. Por exemplo, o bloco Campervan A 1 utiliza os mesmos tecidos que o bloco Campervan A 3, exceto a carroçaria do veículo.

4 Corte o tecido de suporte em duas partes, no sentido da largura. Costure ao longo do lado comprido e passe a ferro a costura para abrir. Corte num pedaço de aproximadamente 66 pol x 82 pol (168 cm x 208 cm). É cerca de 4 pol. (10,2 cm) maior que a parte superior da colcha, para permitir o acolchoamento e o acabamento.

5 Corte o tecido de encadernação em sete tiras de tecido com 2 1/2 pol. (6,4 cm) de largura. Costure de ponta a ponta e passe a ferro as costuras para abrir. Passe a ferro a costura ao meio, no sentido do comprimento, com os lados avessos juntos

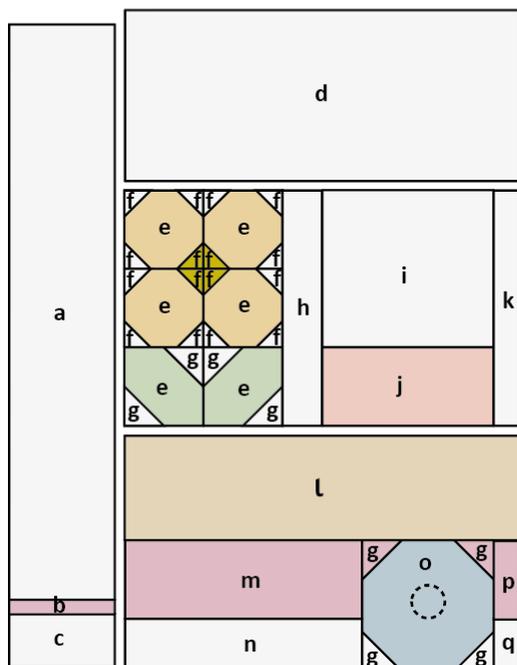
Fig E Corte as medidas dos blocos

Os tamanhos incluem margens de costura de ¼ pol. (6 mm). Todas as peças devem ser cortadas inicialmente como quadrados ou retângulos



Bloco Combi

- a 7½in x 3¼in (19cm x 8.3cm)
 - b 4in x 1½in (10.2cm x 3.8cm)
 - c 1½in (3.8cm) carré
 - d 6in x 2½in (15.2cm x 5.7cm)
 - e 4¼in x 3¼in (10.8cm x 8.3cm)
 - f 1¼in x 1½in (4.4cm x 3.8cm)
 - g 14½in x 1½in (36.8cm x 3.8cm)
 - h 1½in (3.8cm) carré
 - i 2¼in x 2¼in (7cm x 6.4cm)
 - j 3in x 2¼in (7.6cm x 6.4cm)
 - k 1in x 2¼in (2.5cm x 6.4cm)
 - l 4in x 2¼in (10.2cm x 6.4cm)
 - m 15¼in x 1in (38.7cm x 2.5cm)
 - n 1¼in x 3in (4.4cm x 7.6cm)
 - o 1in x 3in (2.5cm x 7.6cm)
 - p 1½in x 3in (3.8cm x 7.6cm)
 - q 1in x 3in (2.5cm x 7.6cm)
 - r 1in x 2¼in (2.5cm x 6.4cm)
 - s 1in x 2in (2.5cm x 5.1cm)
 - t ¾in (2cm) carré
 - u 15¼in x 4in (40cm x 10.2cm)
 - v 2¼in (6.4cm) carré
 - w 1in x 1¼in (2.5cm x 4.4cm)
 - x 1in x 4in (2.5cm x 10.2cm)
 - y 1in x 1¼in (2.5cm x 3.2cm)
 - z 2¼in x 1¼in (6.4cm x 3.2cm)
 - aa 3in x 1¼in (7.6cm x 3.2cm)
 - bb 3in x 1½in (7.6cm x 3.8cm)
 - cc 1¼in (3.2cm) carré
 - dd 3in (7.6cm) carré
 - ee 6¾in x 1¼in (17.2cm x 3.2cm)
 - ff 6¾in x 1½in (17.2cm x 3.8cm)
- ⊙ Botão



Bloco remorque

- a 2¼in x 11½in (6.4cm x 29.2cm)
 - b 2¼in x ¾in (6.4cm x 2cm)
 - c 2¼in x 1½in (6.4cm x 3.8cm)
 - d 8in x 3¼in (20.3cm x 9.5cm)
 - e 2in (5.1cm) carré
 - f 1in (2.5cm) carré
 - g 1¼in (3.2cm) carré
 - h 1¼in x 5in (3.2cm x 12.7cm)
 - i 3¼in x 3¼in (9.5cm x 9cm)
 - j 3¼in x 2in (9.5cm x 5.1cm)
 - k 1in x 5in (2.5cm x 12.7cm)
 - l 8in x 2¼in (20.3cm x 6.4cm)
 - m 5in x 2in (12.7cm x 5.1cm)
 - n 5in x 1½in (12.7cm x 3.8cm)
 - o 3in (7.6cm) carré
 - p 1in x 2in (2.5cm x 5.1cm)
 - q 1in x 1½in (2.5cm x 3.8cm)
- ⊙ Botão

Fig F Layouts para os blocos reversos

Veja a Fig. E para os tamanhos de corte

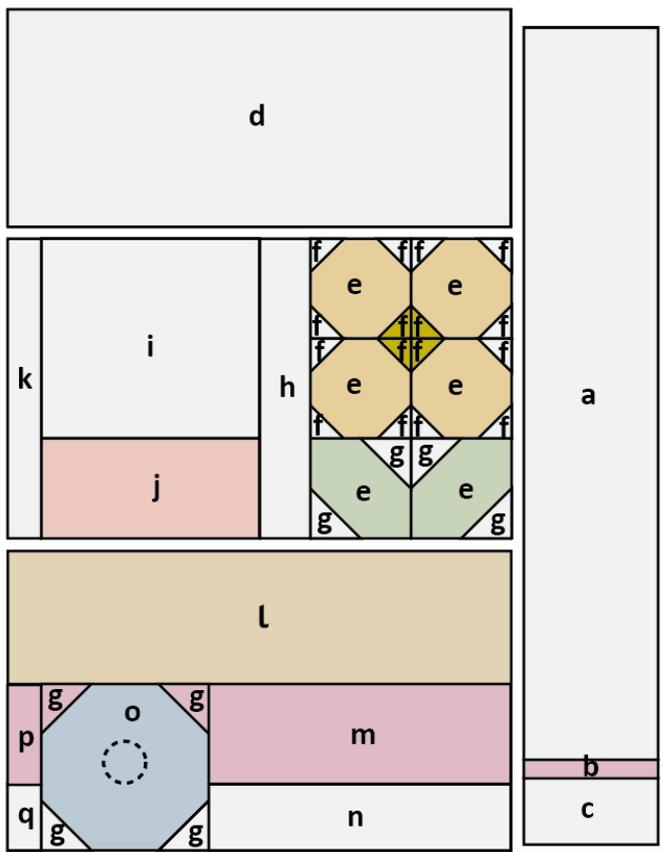
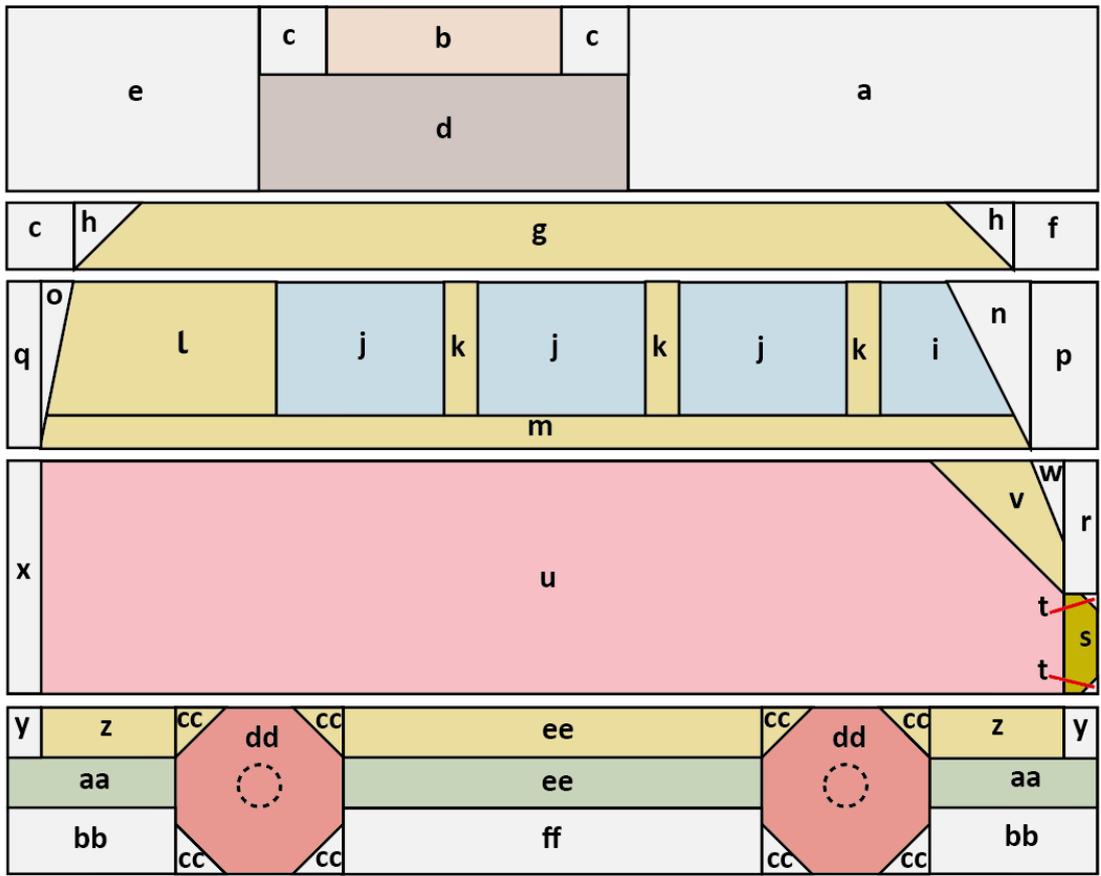


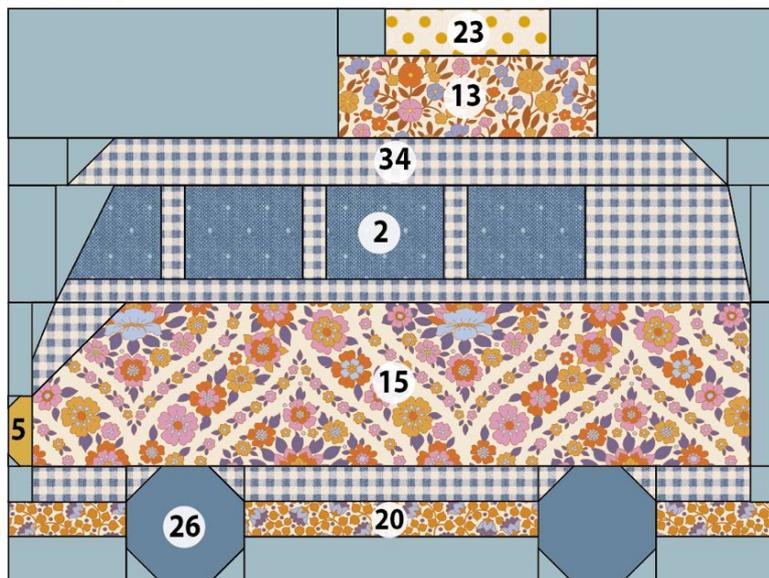
Fig G Cores para os Blocos A1, A2 e A3, A4

Os números a negrito dentro de círculos indicam os tecidos utilizados (ver Fig. A)

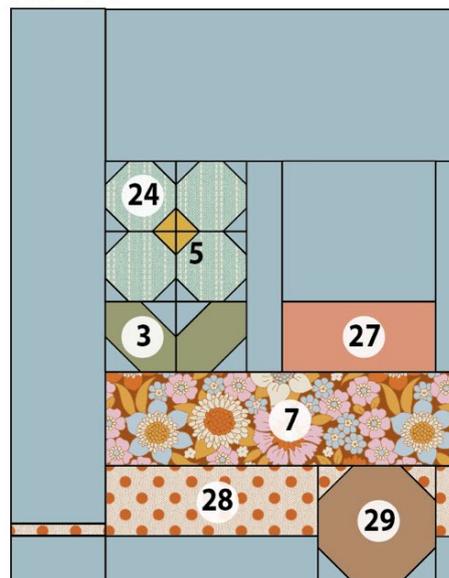
O fundo é o Tecido 1

Faça o número de blocos indicado

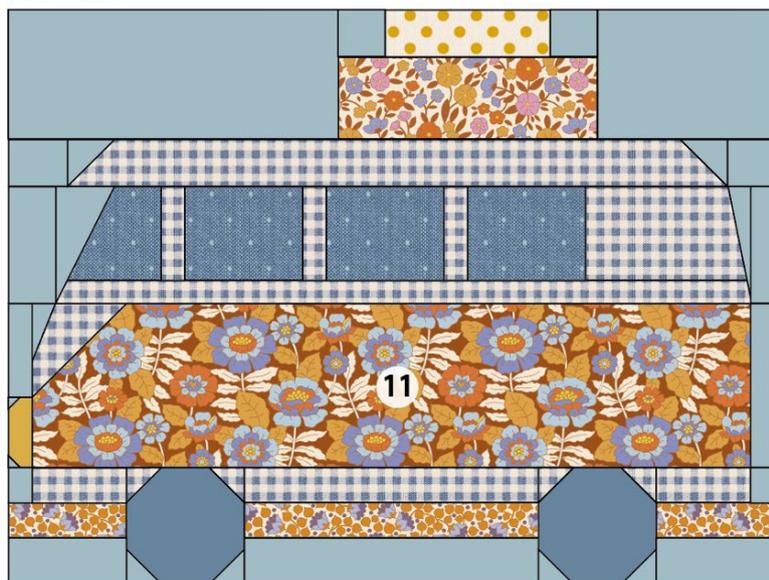
A 1 x 2



A 2 x 2



A 3 x 1



A 4 x 1

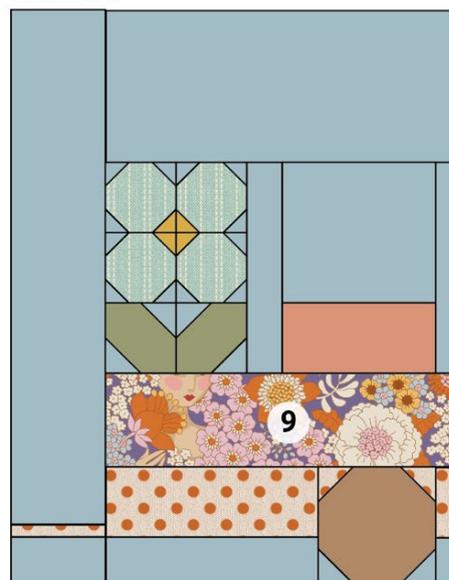


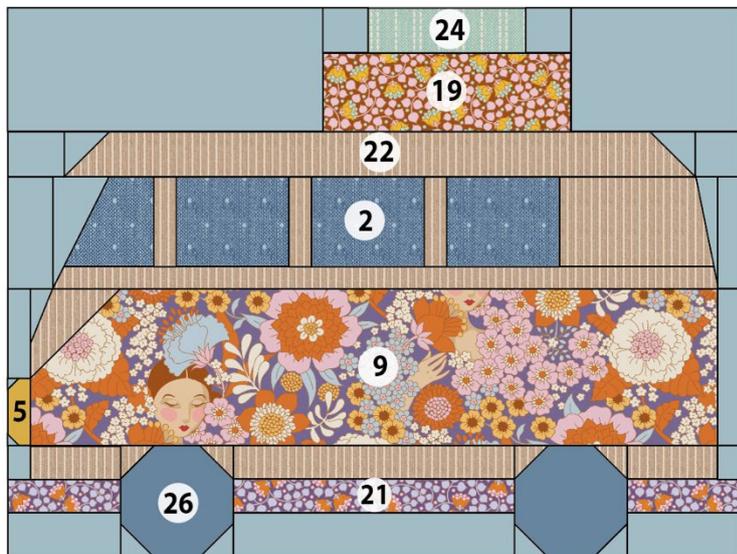
Fig H Cores para os blocos B1, B2 e B3, B4

Os números a negrito dentro de círculos indicam os tecidos utilizados (ver Fig. A)

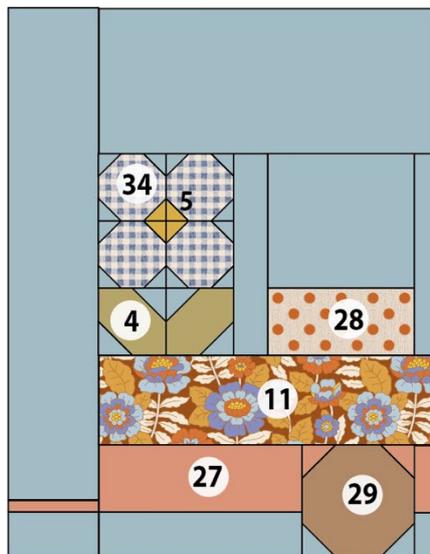
O fundo é o Tecido 1

Faça o número de blocos indicado

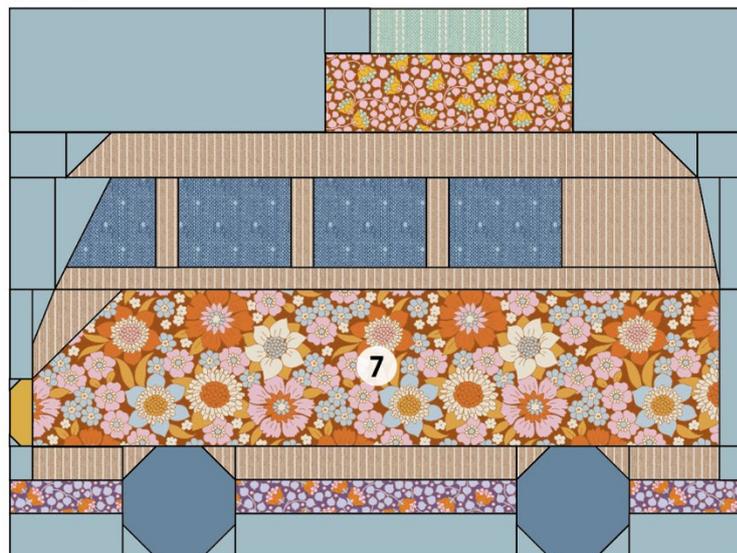
B 1 x 2



B 2 x 2



B 3 x 1



B 4 x 1

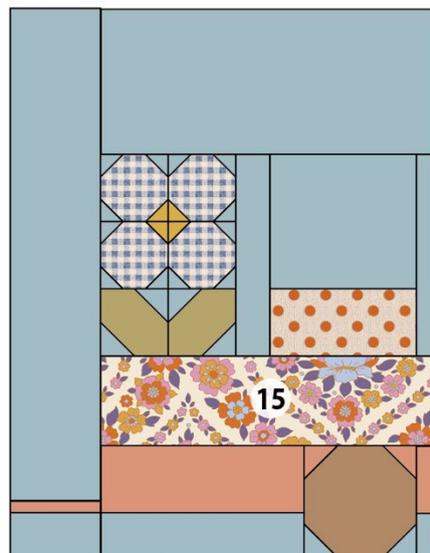


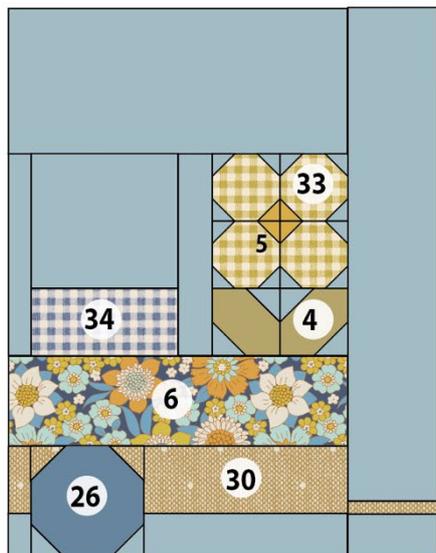
Fig I Cores para os blocos C1, C2 e C3, C4

Os números a negrito dentro de círculos indicam os tecidos utilizados (ver Fig. A)

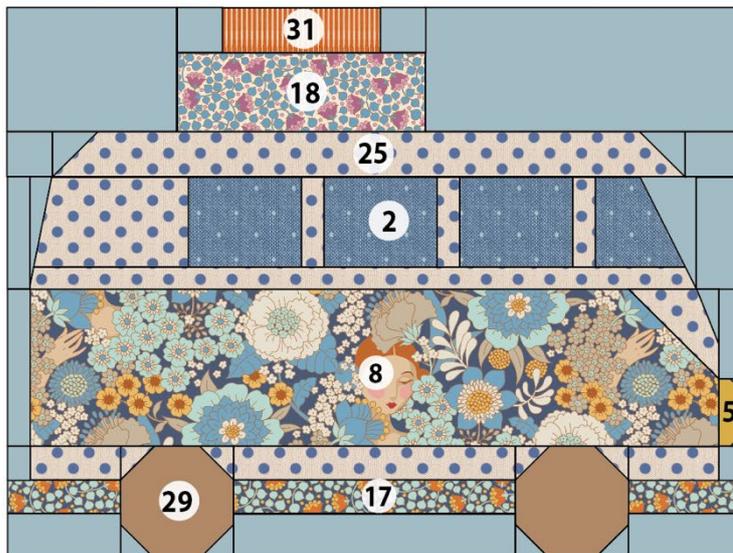
O fundo é o Tecido 1

Faça o número de blocos indicado

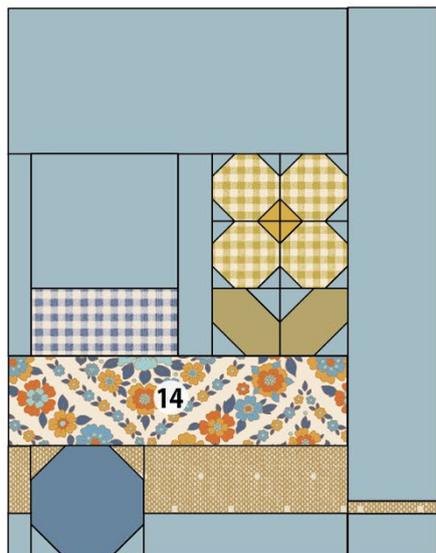
C 2 x 1



C 1 x 1



C 4 x 1



C 3 x 1

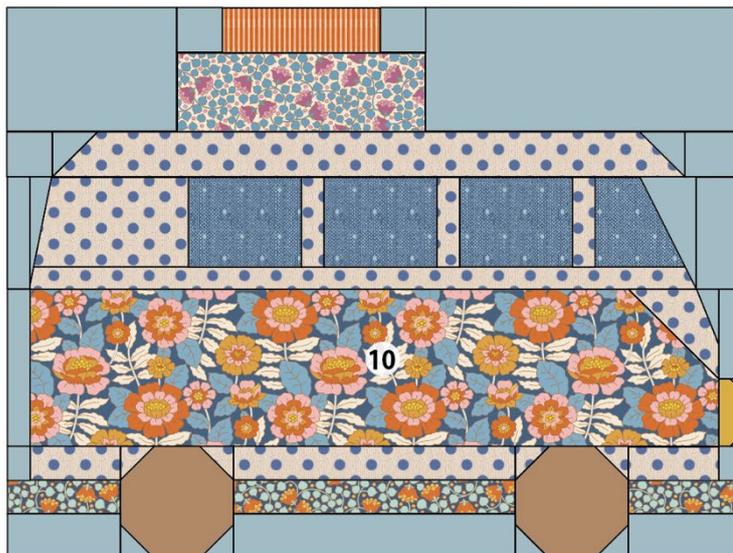


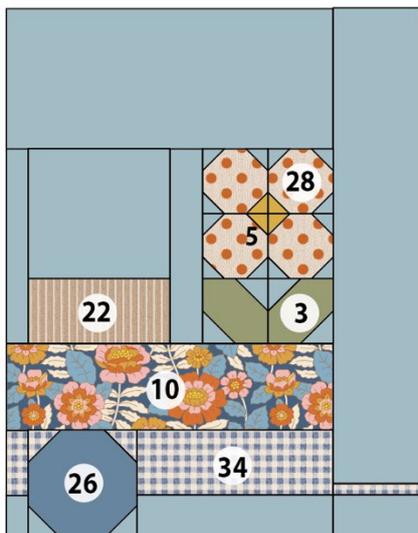
Fig J Cores para os blocos D1, D2 e D3, D4

Os números a negrito dentro de círculos indicam os tecidos utilizados (ver Fig. A)

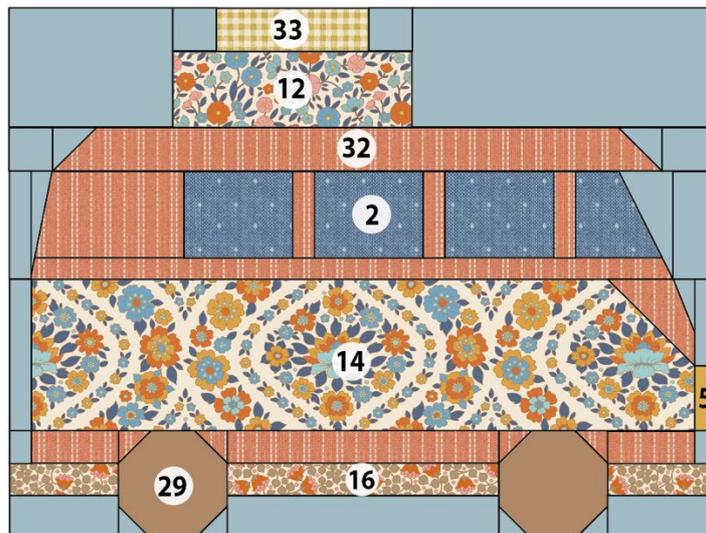
O fundo é o Tecido 1

Faça o número de blocos indicado

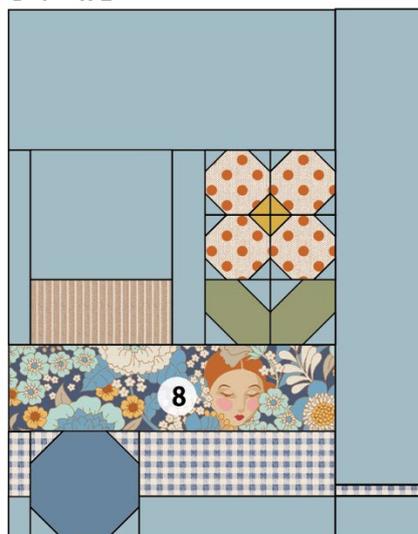
D 2 x 1



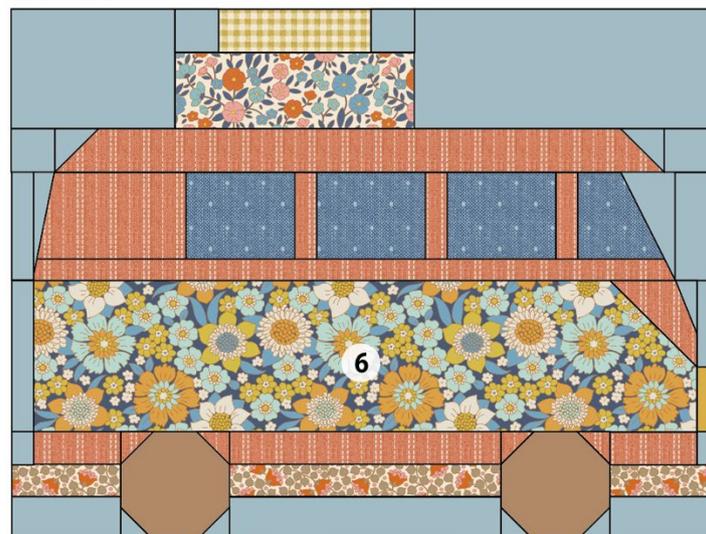
D 1 x 1



D 4 x 1



D 3 x 1



Fazer os blocos

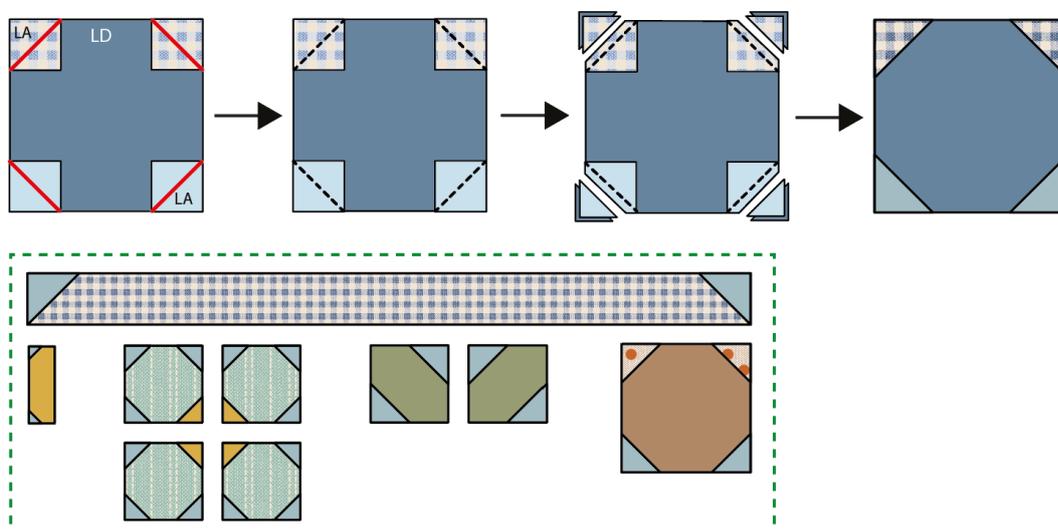
6 Os blocos Campervan e Trailer utilizam unidades de triângulo de canto em vários locais, pelo que descreveremos esta técnica primeiro. Consulte-o sempre que necessário enquanto faz os blocos. Siga cuidadosamente os diagramas de cores dos blocos para selecionar os tecidos e os tamanhos corretos.

7 Fig K (parte superior do diagrama) mostra o método utilizando um exemplo de uma unidade de roda, que tem triângulos em todos os quatro cantos. Algumas outras unidades de bloco podem necessitar apenas de dois triângulos e exemplos dos blocos são mostrados na caixa tracejada verde (parte inferior da Fig. K).

Para fazer uma unidade de triângulo de canto, escolha o pedaço de tecido estampado correto e os quadrados de tecido mais pequenos. Coloque o tecido estampado com o lado direito (LD) para cima. Pegue nos quatro quadrados mais pequenos e marque com um lápis uma linha diagonal no lado avesso (LA) de cada quadrado. Coloque os quadrados com os lados direitos juntos ao retângulo de impressão, nas posições corretas para essa unidade específica e com as

linhas marcadas nas direções indicadas no diagrama. Prenda com alfinetes e cosa ao longo de cada linha marcada. Corte o excesso de tecido a $\frac{1}{4}$ pol. (6 mm) das linhas costuradas e Passe a ferro cada triângulo para fora. Verifique se o tamanho da unidade está correto.

Fig K Fazer as unidades de triângulos de canto



Fazer um bloco de reboque

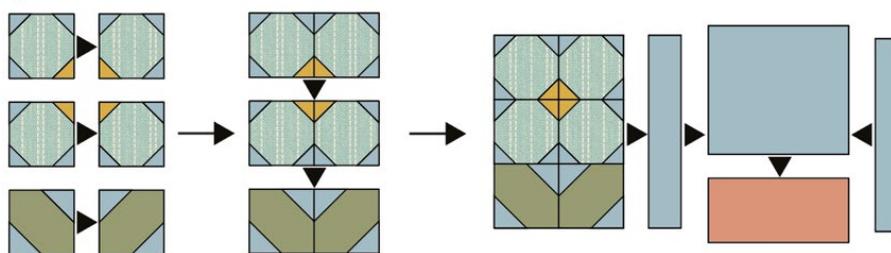
8 O bloco Reboque é o bloco mais fácil de fazer. Comece pelo bloco A 2 e faça primeiro todas as unidades que necessitem de triângulos de canto (**Fig L**). Note que as cores do tecido dos triângulos variam na unidade da flor, de modo que o centro é formado por um único tecido. São também utilizadas duas cores na unidade da roda, por isso certifique-se de que escolhe os tecidos corretos. Disponha as peças do bloco e siga os passos do diagrama para o montar, utilizando costuras de $\frac{1}{4}$ pol. (6 mm) e passe a ferro as costuras para as abrir ou para o lado após cada passo. Depois de costurado, verifique se o bloco tem 10 pol x $12\frac{3}{4}$ pol (25,4 cm x 32,4 cm). Costure um botão no centro da roda agora ou mais tarde, quando a colcha estiver montada.

Faça o resto dos blocos do Reboque da mesma forma, seguindo cuidadosamente os diagramas de cores. Etiquete os blocos para facilitar a identificação posterior.

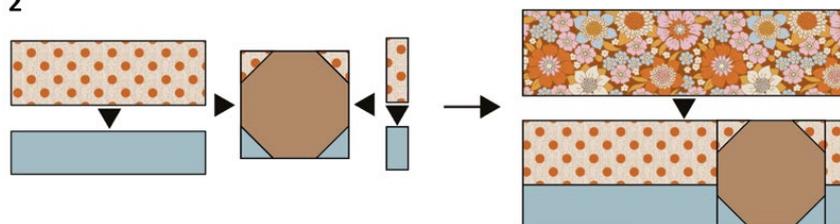
Fig L Fazer um bloco de reboque

Bloco A2 apresentado como exemplo

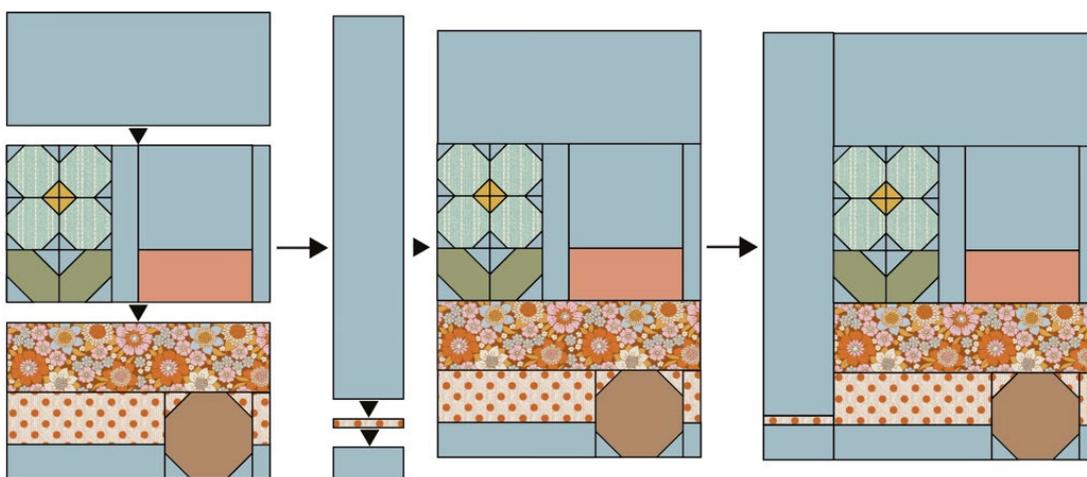
1



2



3



Fazer um bloco de autocaravana

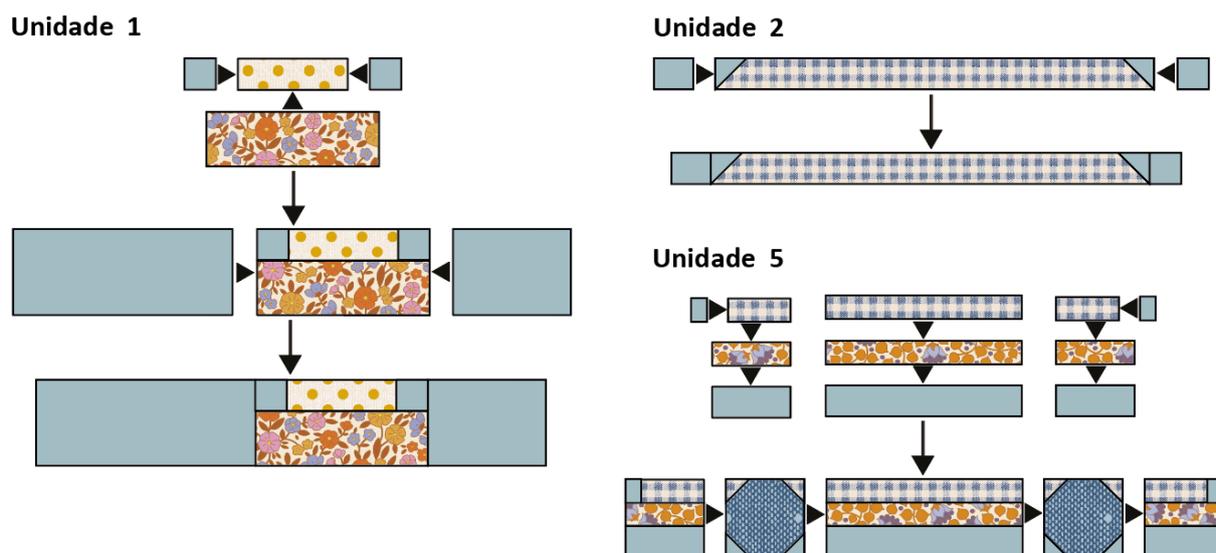
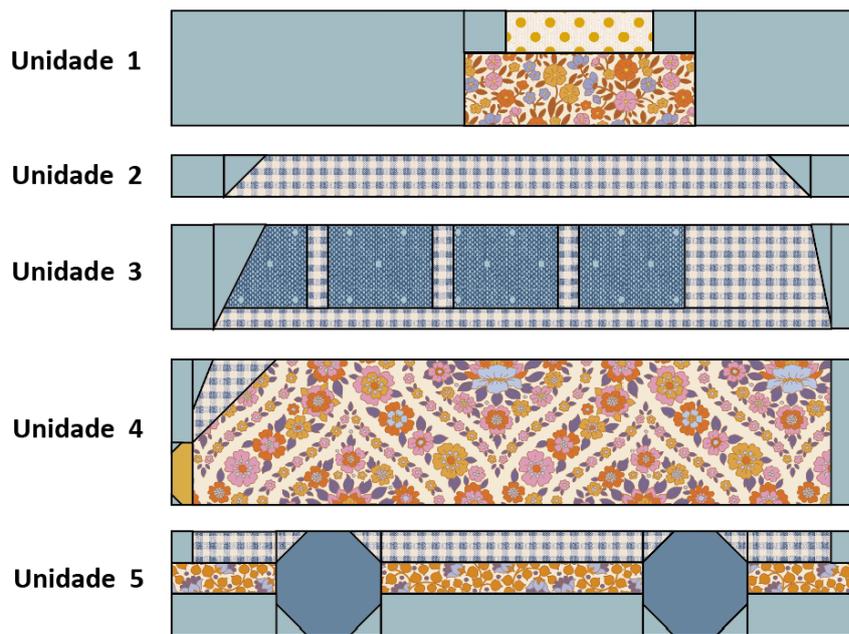
9 Este bloco é um pouco mais complicado. Os diagramas que mostram como o bloco está montado descrevem as cinco unidades que constituem o bloco (ver **Fig M**). As unidades 1, 2 e 5 são simples e são descritas em primeiro lugar. As unidades 3 e 4 são mais complicadas, pois requerem uma técnica especial para mostrar como os triângulos estreitos e angulares são costurados.

Unidade 1: Seguir **Fig M**, dispondo as peças e costurando-as conforme indicado.

Unidade 2: Seguir **Fig M**, criando primeiro as unidades que necessitam de triângulos de canto. Disponha as peças da unidade e costure-as como indicado.

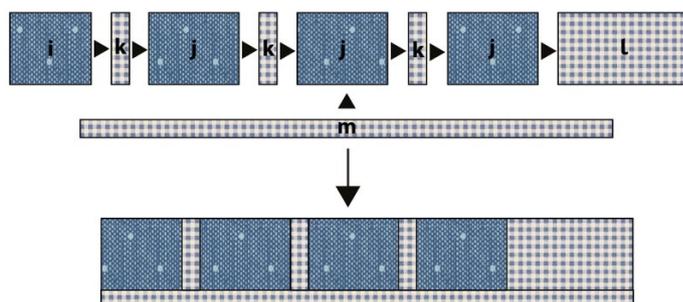
Unidade 5: Seguir **Fig M**, criando primeiro as unidades que necessitam de triângulos de canto. Disponha as peças da unidade e costure-as como indicado.

Fig M Fazer as Unidades 1, 2 e 5 para um bloco Campervan
O bloco A 1 mostrado como exemplo



10 Unidade 3: Para fazer esta unidade, costure primeiro os retângulos juntos, como mostra a Fig N.

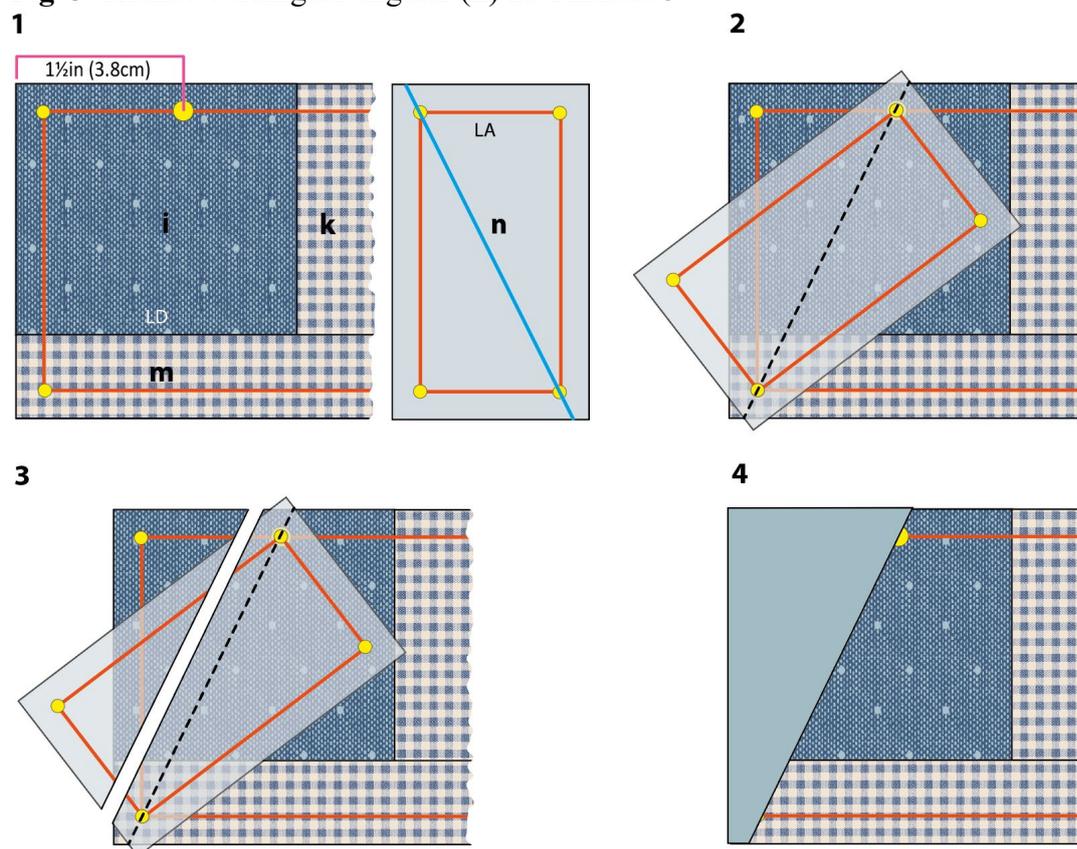
Fig N Fazer a Unidade 3 para um bloco de Campervan
Juntando os retângulos (Bloco A 1 apresentado como exemplo)



11 Depois de esta parte dos retângulos estar costurada, os triângulos alongados podem ser adicionados. A **Fig O** mostra como o triângulo do lado esquerdo é cosido (formato **n**). O método utilizado é aqui descrito. (Este método é novamente utilizado para o triângulo **o** na Unidade 3 e o triângulo **w** na Unidade 4.)

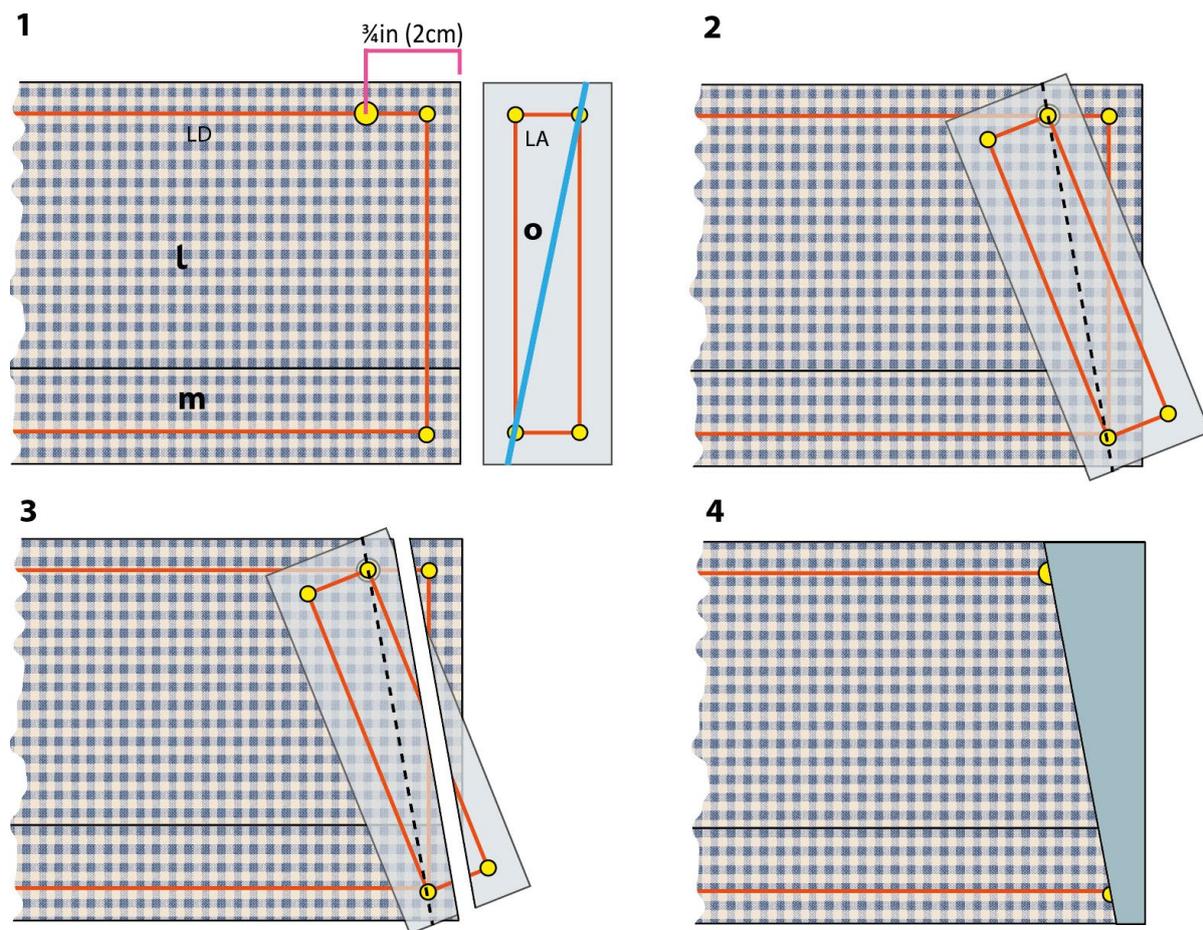
12 A **Fig O** mostra um pormenor do lado esquerdo da unidade de retângulos que acabou de coser. Pegue nesta unidade e nas seguintes **Fig O 1** e utilizando um marcador de tecido amovível, marque as margens de costura de $\frac{1}{4}$ pol. (6 mm) (ou apenas pontos nos cantos), marcando no lado direito (LD). Na unidade, marque também um ponto a 3,8 cm ($1\frac{1}{2}$ pol.) da margem esquerda do tecido (mostrado por um ponto amarelo grande no diagrama). No lado avesso (LA) do pedaço de tecido de fundo, marque as margens de costura de $\frac{1}{4}$ pol. (6 mm) (ou apenas pontos nos cantos). Também neste pedaço de tecido, marque uma linha diagonal de canto a canto da margem de costura na direção indicada. Coloque agora a peça de fundo com os lados direitos juntos com a unidade de peças, angulando a peça mais pequena de modo a que os pontos da linha diagonal coincidam com os pontos do tecido abaixo (**Fig O 2**). Prenda com alfinetes e cosa ao longo da linha diagonal. Corte o excesso de tecido $\frac{1}{4}$ pol. (6 mm) da linha cosida (**Fig O 3**) e passe a ferro o triângulo para fora (**Fig O 4**).

Fig O Criando o triângulo angular (**n**) na Unidade 3



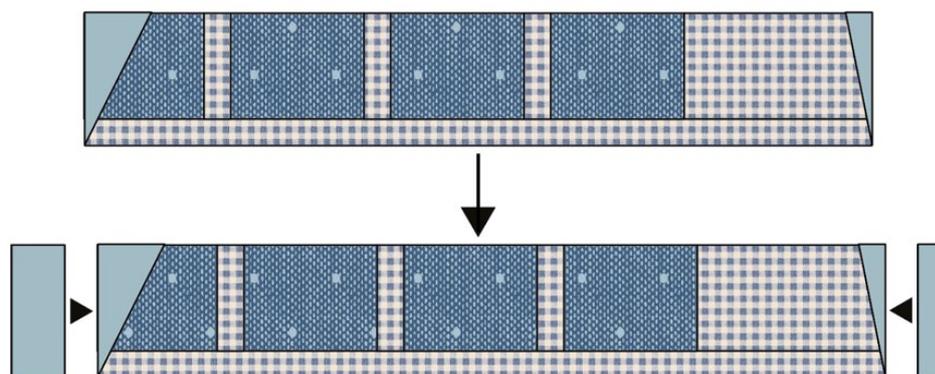
13 Repita esta técnica para coser o triângulo **o** na extremidade direita da unidade de retângulos. Desta vez, marque o ponto grande a $\frac{3}{4}$ pol. (2 cm) da margem direita da unidade remendada, como mostra a **Fig P**. Peça de posição **o**, como indicado, cosa e corte o excesso, como anteriormente.

Fig P Criar o triângulo angular (o) na Unidade 3



14 A unidade 3 do bloco Campervan pode agora ser concluída através da adição dos retângulos em cada extremidade, como mostrado na **Fig Q**.

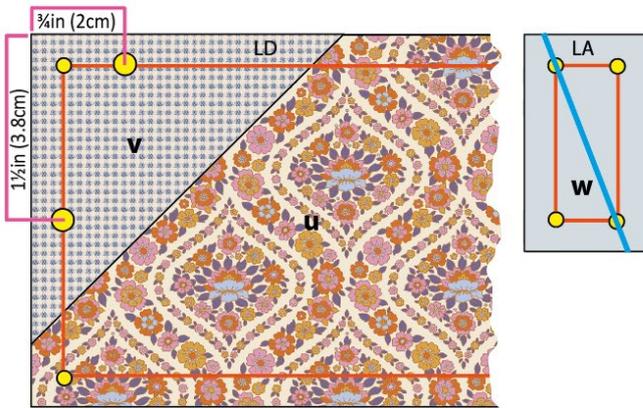
Fig Q Concluir a Unidade 3



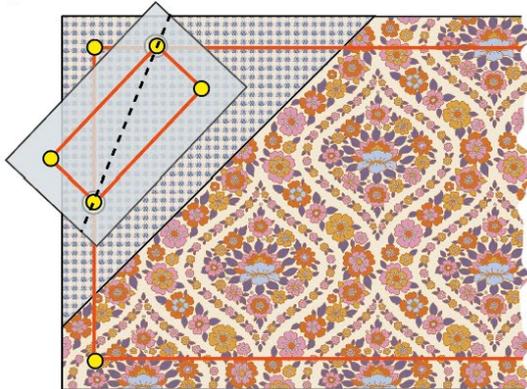
15 Unidade 4: Para esta unidade do bloco Campervan é necessário criar um triângulo alongado. Mas antes de costurar, faça um triângulo de canto (v) no canto superior esquerdo da peça impressa **u**, utilizando o método descrito no Passo 7. Siga agora a **Fig R** para criar o triângulo final, utilizando o mesmo método básico descrito no Passo 12. Desta vez, no entanto, terá de marcar dois pontos, como mostrado na **Fig R 1**, marcando 2 cm ($\frac{3}{4}$ pol.) a partir do bordo superior esquerdo da unidade de peças e 3,8 cm ($1\frac{1}{2}$ pol.) para baixo do bordo superior esquerdo. Siga o resto dos passos do diagrama, posicionando a peça **c**, como mostrado, costurando e aparando o excesso, como anteriormente.

Fig R Criar o triângulo angular (**w**) na Unidade 4

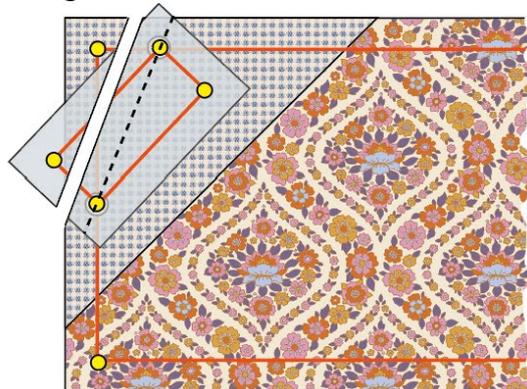
1



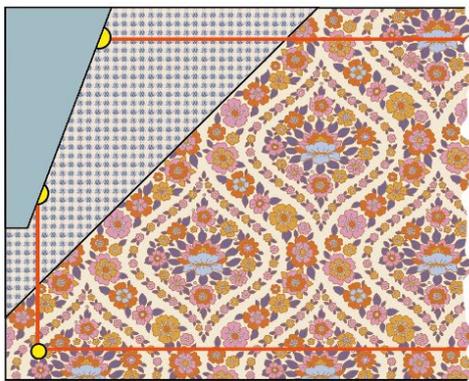
2



3

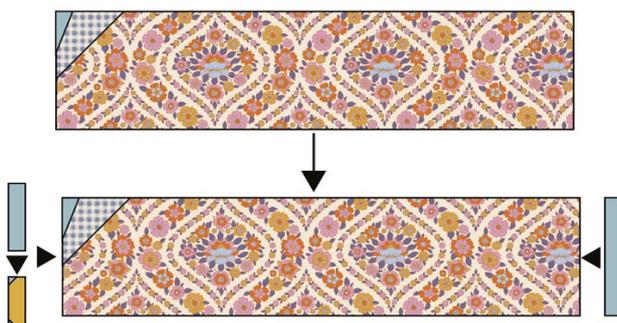


4



16 A unidade 4 do bloco Campervan pode agora ser concluída através da adição das peças em cada extremidade (um retângulo com peças e uma seção sem peças), como mostra a **Fig S**.

Fig S Concluir a Unidade 4

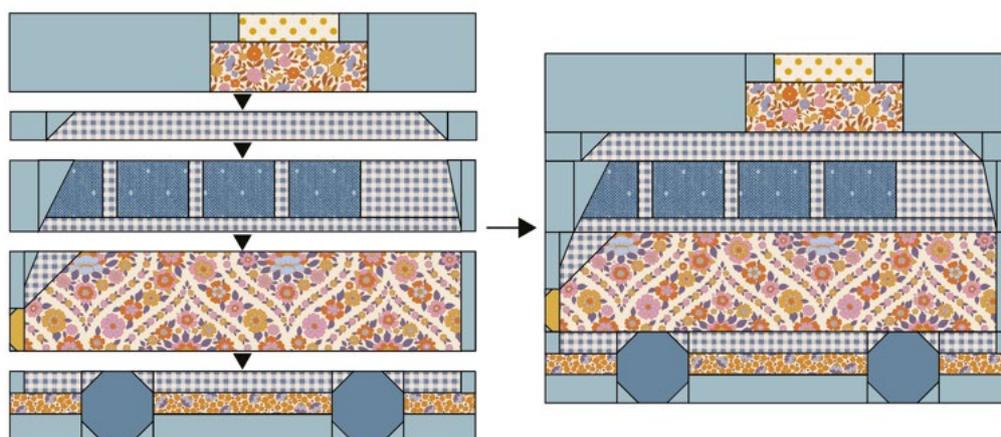


17 Agora monte o bloco Campervan, como em **Fig T**. Verifique se o bloco tem 16³/₄ pol. x 12³/₄ pol. (42,5 cm x 32,4 cm). Costure um botão no centro de cada roda (ou na fase de montagem da colcha).

Faça o resto dos blocos do reboque da mesma forma, seguindo cuidadosamente os diagramas de cores. Etiquete os blocos para facilitar a identificação posterior.

Fig T Montar um bloco de Campervan

O bloco A 1 mostrado como exemplo



Montar a colcha

18 A colcha é montada primeiro em cinco filas horizontais. Disponha os blocos seguindo a **Fig. C**, tendo o cuidado de colocar os blocos virados para a esquerda e para a direita nas posições corretas. Comece por costurar os reboques aos blocos de reboque, como mostrado na **Fig. U**. Coloque as peças de faixa verticais (S1) como mostrado no diagrama e costure cada fila. Passe a ferro as costuras para as abrir ou em direção à faixa. Cada fila costurada deve medir 58 pol. (147,5 cm) de comprimento.

19 Costure as faixas horizontais (S 2) na parte superior e inferior da colcha e Passe a ferro as costuras em direção à faixa (**Fig V**). Costure as tiras horizontais de faixa (S 3) entre cada uma das filas da colcha, como indicado. Passe a ferro as costuras em direção à faixa. A parte superior da sua colcha está pronta.

Fig U Costurar as fileiras da colcha juntas

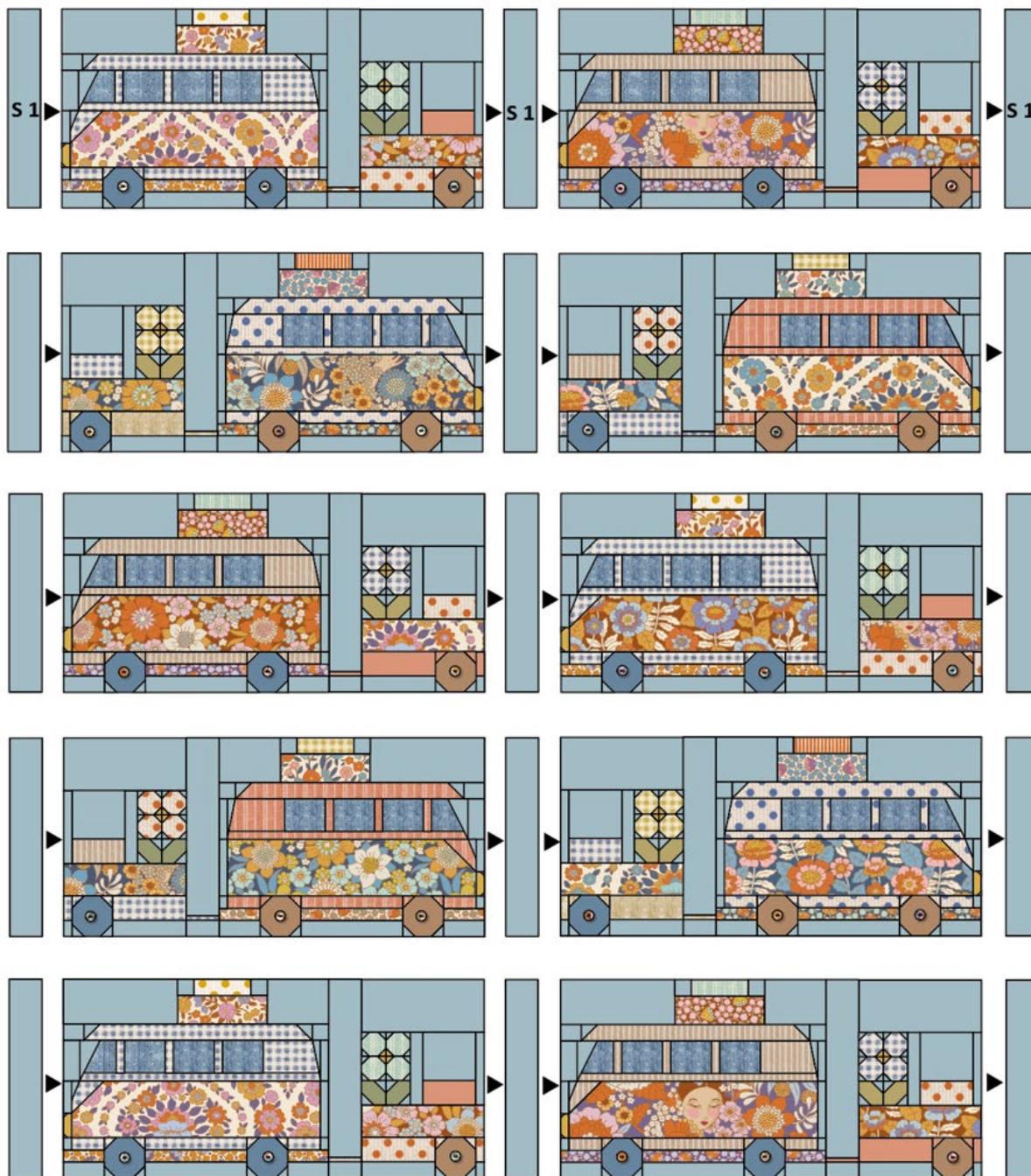
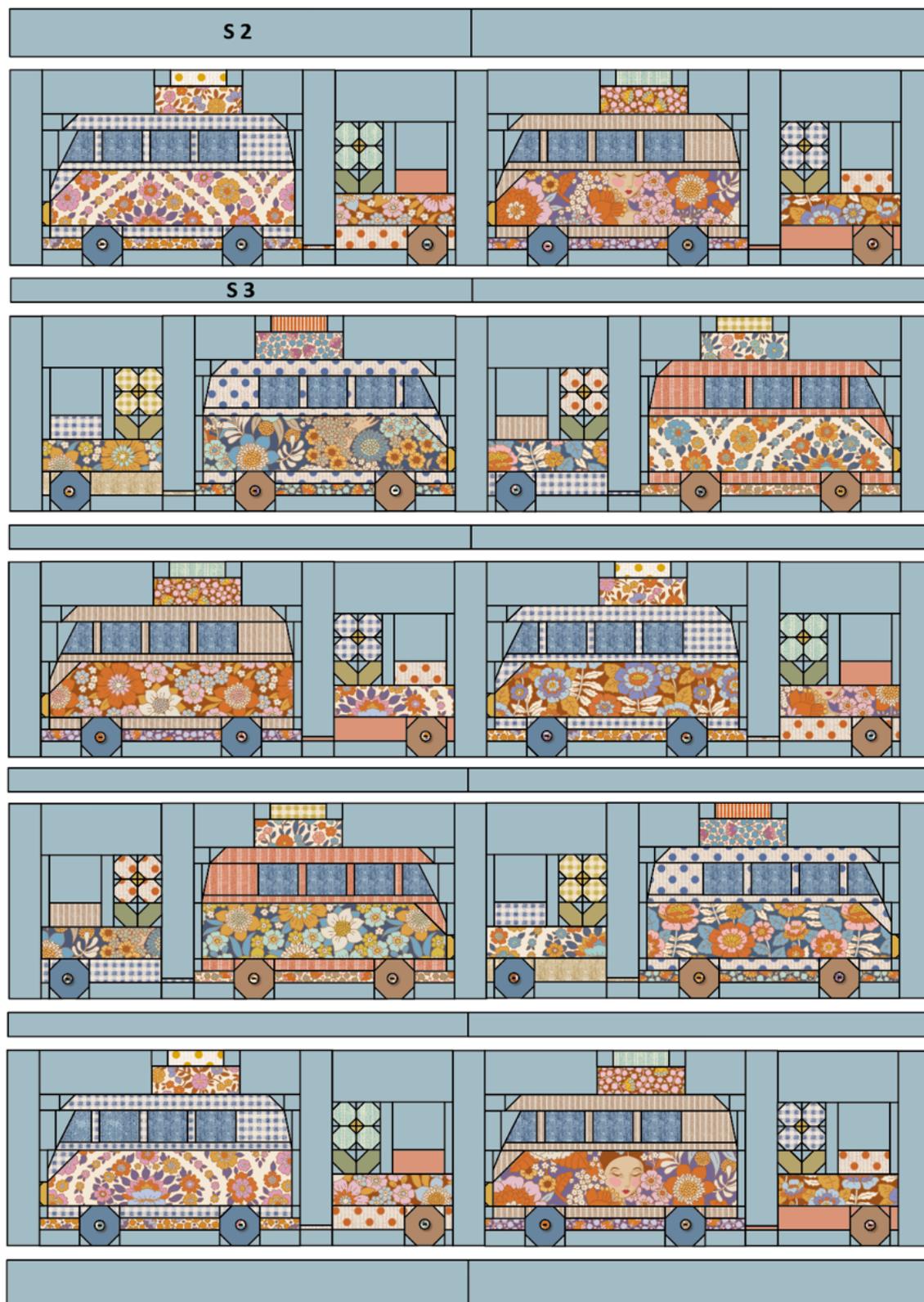


Fig V Adicionar a faixa horizontal



Quilting e Acabamento

20 Se estiver a acolchoar a colcha você mesmo, agora precisará de fazer uma sanduíche de colcha. Pode fazê-lo de várias maneiras, como segue.

- Utilize pontos grandes para pregar uma grade às camadas da colcha em ambas as direções, com linhas com cerca de 10 cm de distância entre elas.
- Utilize alfinetes ou alfinetes de dama para fixar as camadas.

- Utilize cola de tecido, pulverizada no enchimento para fixar as camadas. Se estiver a enviar a colcha para ser acolchoada comercialmente com um braço longo, não terá de fazer uma sanduíche, pois isto é feito quando a colcha é montada na máquina. Quando as camadas da colcha estiverem seguras, pode acolchoar como desejar.

21 Utilize a tira de encadernação dupla preparada para encadernar a sua colcha. Costure a bainha à colcha prendendo a borda crua da bainha dobrada contra a borda crua da colcha. Não comece numa esquina. Utilizando uma costura de $\frac{1}{4}$ pol. (6 mm), costure a encadernação no lugar, começando a pelo menos 6 pol. (15,2 cm) de distância do final da encadernação. Costure a $\frac{1}{4}$ pol. (6 mm) de um canto e pare. Retire a colcha da máquina e dobre a bainha para cima, criando um canto em ângulo. Segure-o no lugar, dobre a encadernação para baixo e fixe-a no lugar. Comece a costurar a costura de $\frac{1}{4}$ pol. (6 mm) novamente a partir do topo da dobra até $\frac{1}{4}$ pol. (6 mm) do canto seguinte e repita o processo de dobragem. Faça-o em todos os cantos. Deixe uma sobra de 6 pol. (15,2 cm) de costura no final.

22 Para unir as duas extremidades da encadernação, abra o início e o fim das extremidades da encadernação, coloque-as planas e dobre as extremidades para trás de modo a que ambas se toquem. Marque estas dobras com vincos ou alfinetes – é aqui que a costura precisa de ficar. Abra a encadernação e cosa as peças nessas dobras. Corte o excesso de tecido e passe a costura a ferro. Dobre novamente a costura e termine de a coser no lugar na parte da frente da colcha.

23 Com a colcha com o lado direito para cima, utilize um ferro de engomar a uma temperatura média para passe a ferro a costura para fora a toda a volta. Comece agora a virar a costura para a parte de trás da colcha, prendendo-a com alfinetes. Utilize linha de costura correspondente e pontos pequenos para coser a costura no lugar a toda a volta, criando mitras perfeitas em cada canto. Passe a ferro a costura e a sua colcha divertida estará pronta.