

Tilda®
Creating Memories
SUMMER
Sailboat Quilt



Quilt Sailboat

De sympathiques voiliers ornent ce quilt joyeux, composé d'un seul bloc bateau cousu dans six couleurs différentes pour créer un modèle plein de vie. Des bandes verticales séparent les blocs et les rangées du quilt sont décalées pour créer toute une flottille de petits bateaux. Le fond beige permet aux jolis tissus imprimés de la collection Creating Memories d'occuper le devant de la scène, tandis que les tons rose, corail et gingembre des tissus Chambray ajoutent des touches de couleur contrastée.

Niveau de difficulté**

Fournitures :

- Tissu 1 : 4,5 m (4¾ yds) – Chambray beige (160036) (fond)
- Tissu 2 : 25 cm (¼ yd) – Avery blue (130126)
- Tissu 3 : 25 cm (¼ yd) – Berrytangle prussian (130127)
- Tissu 4 : 25 cm (¼ yd) – Harper blue (130128)
- Tissu 5 : 25 cm (¼ yd) – Gracie blue (130129)
- Tissu 6 : 25 cm (¼ yd) – Lulu blue (130130)
- Tissu 7 : 25 cm (¼ yd) – Brie blue (130131)
- Tissu 8 : 25 cm (¼ yd) – Frida blue (130132)
- Tissu 9 : 25 cm (¼ yd) – Evie blue (130133)
- Tissu 10 : 25 cm (¼ yd) – Carla blue (130134)
- Tissu 11 : 25 cm (¼ yd) – Tiny Dot blue (160067)
- Tissu 12 : 25 cm (¼ yd) – Stripe blue (160068)
- Tissu 13 : 25 cm (¼ yd) – Seamstripe blue (160069)
- Tissu 14 : 25 cm (¼ yd) – Tiny Stripe blue (160070)
- Tissu 15 : 25 cm (¼ yd) – Polka Dot blue (160071)
- Tissu 16 : 25 cm (¼ yd) – Plaid blue (160072)
- Tissu 17 : 25 cm (¼ yd) – Gingham bleu (160073)
- Tissu 18 : 25 cm (¼ yd) – Chambray Dot denim (160008)
- Tissu 19 : 25 cm (¼ yd) – Chambray petrol (160005)
- Tissu 20 : 1 carré de 23 cm (9") – Chambray rosewood (160037)
- Tissu 21 : 1 carré de 23 cm (9") – Chambray red (160001)
- Tissu 22 : 1 carré de 23 cm (9") – Chambray burgundy (160040)
- Tissu 23 : 1 carré de 23 cm (9") – Chambray cerise (160013)
- Tissu 24 : 1 carré de 23 cm (9") – Chambray coral (160014)
- Tissu 25 : 1 carré de 23 cm (9") – Chambray ginger (160041)
- Molleton : 168 cm × 193 cm (66" × 76")
- Tissu pour le dos : 3,8 m (4¼ yd) – Polka Dot blue (160071)
- Tissu pour le biais : 50 cm (½ yd) – Harper blue (130128)
- Fils à coudre et à quilter
- Règle patchwork, cutter rotatif et planche de découpe

Dimensions :

147 cm × 173 cm (58" × 68")

Note sur les tissus

S'il est indiqué d'utiliser une longueur d'un quart de yard dans la liste des fournitures, vous pouvez utiliser un fat quarter à la place (sauf indication contraire). Un fat quarter mesure environ 53,3 cm × 45,7 cm (21" × 18").

Notes

- Les quantités de tissu sont données pour une largeur de 107 cm (42"), sauf indication contraire.
- Les mesures sont exprimées en centimètres et les conversions en pouces sont indiquées entre parenthèses. Les mesures de largeur sont généralement données en premier.
- Repassez le tissu avant de le découper et ajustez-le si nécessaire pour mettre le motif/la trame du tissu d'équerre, en utilisant une règle de patchwork pour couper le bord brut supérieur à 90 degrés par rapport aux lisières.
- Faites des marges de couture de 6 mm (1/4"), sauf indication contraire.
- Lisez toutes les instructions avant de commencer.
- Commencez par faire un bloc test avant de continuer à réaliser les autres éléments.

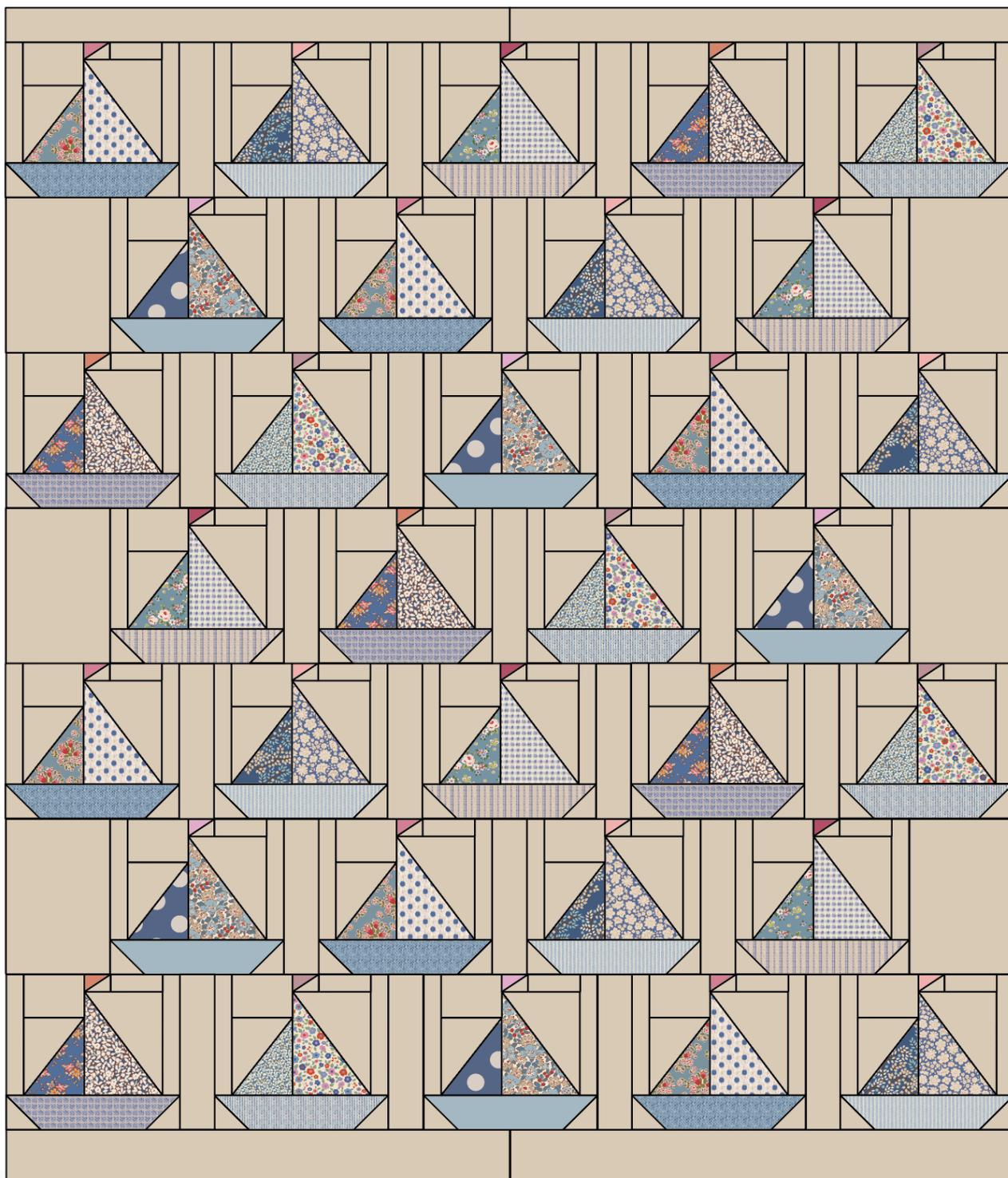
Plan du top

1 Le quilt est composé de trente-deux blocs dans six coloris différents. Les blocs sont séparés par des bandes verticales. Les rangées de voiliers 2, 4 et 6 sont complétées par des bandes plus larges. Le modèle comporte une bordure en haut et en bas, de deux largeurs différentes. Voir **Fig. A** pour les tissus utilisés et **Fig. B** pour le plan du top.

Fig. A Échantillons des tissus (Quilt Sailboat)



Fig. B Plan du Top (Quilt Sailboat)



Découpe

2 Dans le tissu 1, taillez d'abord les bandes de séparation, en coupant les morceaux suivants :

- Bordure 1 (haut du quilt) : deux bandes de 75 cm × 6,4 cm (29½" × 2½"). Assemblez ces bandes pour former une longue bande de 148,6 cm (58½"), avec une marge de couture de 6 mm (¼") et ouvrez les coutures au fer à repasser.

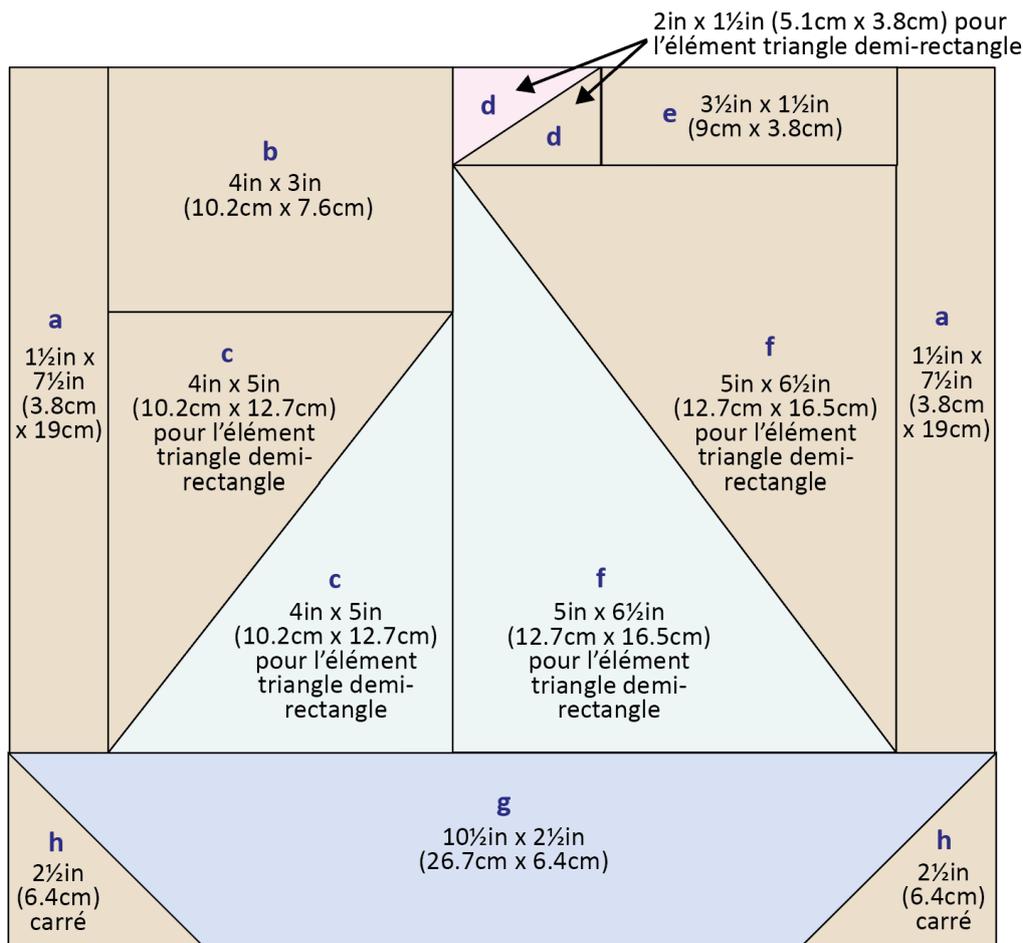
- Bordure 2 (bas du quilt) : deux bandes de 75 cm × 9 cm (29½" × 3½"). Assemblez ces bandes pour former une longue bande de 148,6 cm (58½"), avec une marge de couture de 6 mm (¼") et ouvrez les coutures au fer à repasser.
- Bande de séparation 1 : vingt-cinq pièces de 6,4 cm × 24,1 cm (2½" × 9½").
- Bande de séparation 2 : six pièces de 16,5 cm × 24,1 cm (6½" × 9½").

3 Pour réaliser un bloc voilier, découpez les pièces suivantes dans le tissu 1 (voir également **Fig. C** pour les mesures de coupe).

- Deux pièces (**a**) = 3,8 cm × 19 cm (1½" × 7½").
- Une pièce (**b**) = 10,2 cm × 7,6 cm (4" × 3").
- Une pièce (**c**) = 10,2 cm × 12,7 cm (4" × 5"), pour le triangle demi-rectangle de la petite voile.
- Une pièce (**d**) = 5,1 cm × 3,8 cm (2" × 1½"), pour le triangle demi-rectangle du drapeau.
- Une pièce (**e**) = 9 cm × 3,8 cm (3½" × 1½").
- Une pièce (**f**) = 12,7 cm × 16,5 cm (5" × 6½"), pour le triangle demi-rectangle de la grande voile.
- Deux carrés (**h**) de 6,4 cm (2½") de côté.

Fig. C Mesures du bloc voilier

Les mesures correspondent aux tailles de coupe (marges de couture incluses).



4 Pour réaliser un bloc voilier, découpez les pièces suivantes dans le tissu Chambray (voir également **Fig. C** pour les mesures de coupe). Chacun des six blocs étant réalisé dans des tissus différents, il est nécessaire de les modifier comme illustré **Fig. D**.

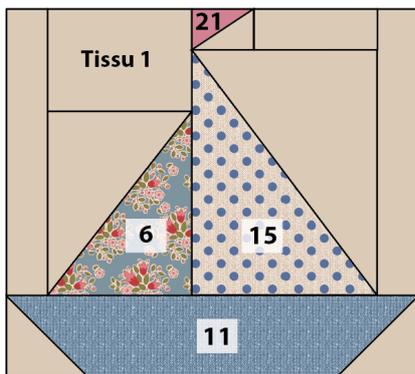
- Une pièce (c) = 10,2 cm × 12,7 cm (4" × 5"), pour le triangle demi-rectangle de la petite voile.
- Une pièce (d) = 5,1 cm × 3,8 cm (2" × 1½"), pour le triangle demi-rectangle du drapeau.
- Une pièce (f) = 12,7 cm × 16,5 cm (5" × 6½"), pour le triangle demi-rectangle de la grande voile.
- Une pièce (g) = 26,7 cm × 6,4 cm (10½" × 2½").

Si vous coupez les tissus pour tous les blocs en même temps, il faudra couper suffisamment de pièces pour six blocs 1, six blocs 2, cinq blocs 3, cinq blocs 4, cinq blocs 5 et cinq blocs 6.

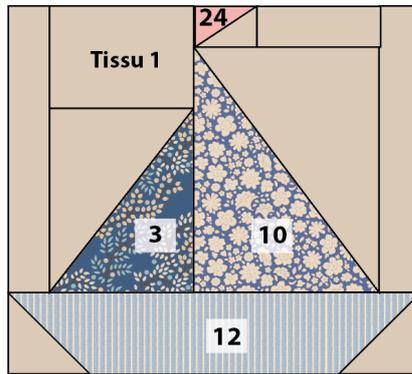
Fig. D Positions des tissus pour les blocs voilier

Les chiffres correspondent aux tissus utilisés

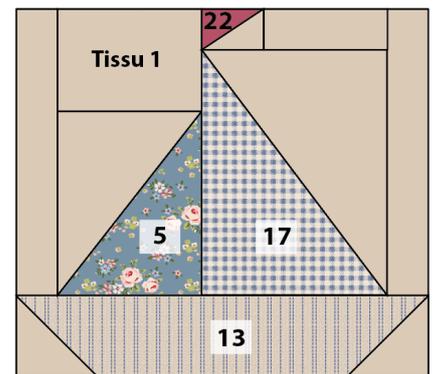
Bloc 1 – en faire 6



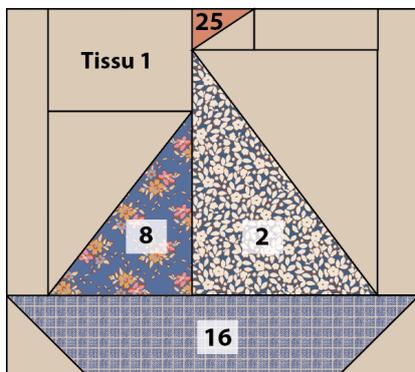
Bloc 2 – en faire 6



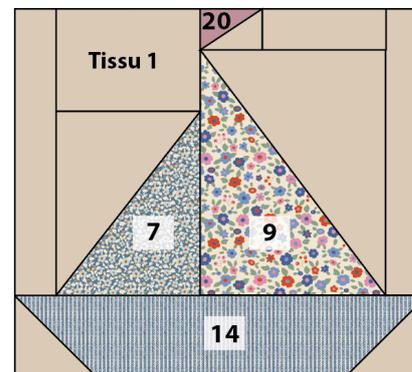
Bloc 3 – en faire 5



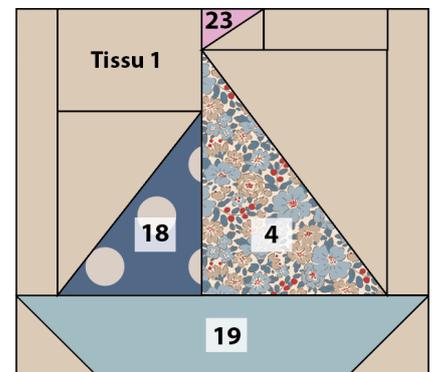
Bloc 4 – en faire 5



Bloc 5 – en faire 5



Bloc 6 – en faire 5



5 Coupez le tissu pour le dos en deux morceaux dans le sens de la largeur. Cousez-les ensemble sur la longueur, avec une marge de couture de 6 mm (¼") et ouvrez les coutures au fer à repasser. Taillez un morceau d'environ 168 cm × 193 cm (66" × 76"). Cette pièce est environ 10,2 cm (4") plus grande que le dessus du quilt, afin de permettre le matelassage et la finition.

6 Coupez le tissu pour le biais en sept bandes de 6,4 cm (2½") sur la largeur du tissu. Cousez les bandes bout à bout et ouvrez les coutures au fer. Repassez le biais en deux sur la longueur, envers contre envers.

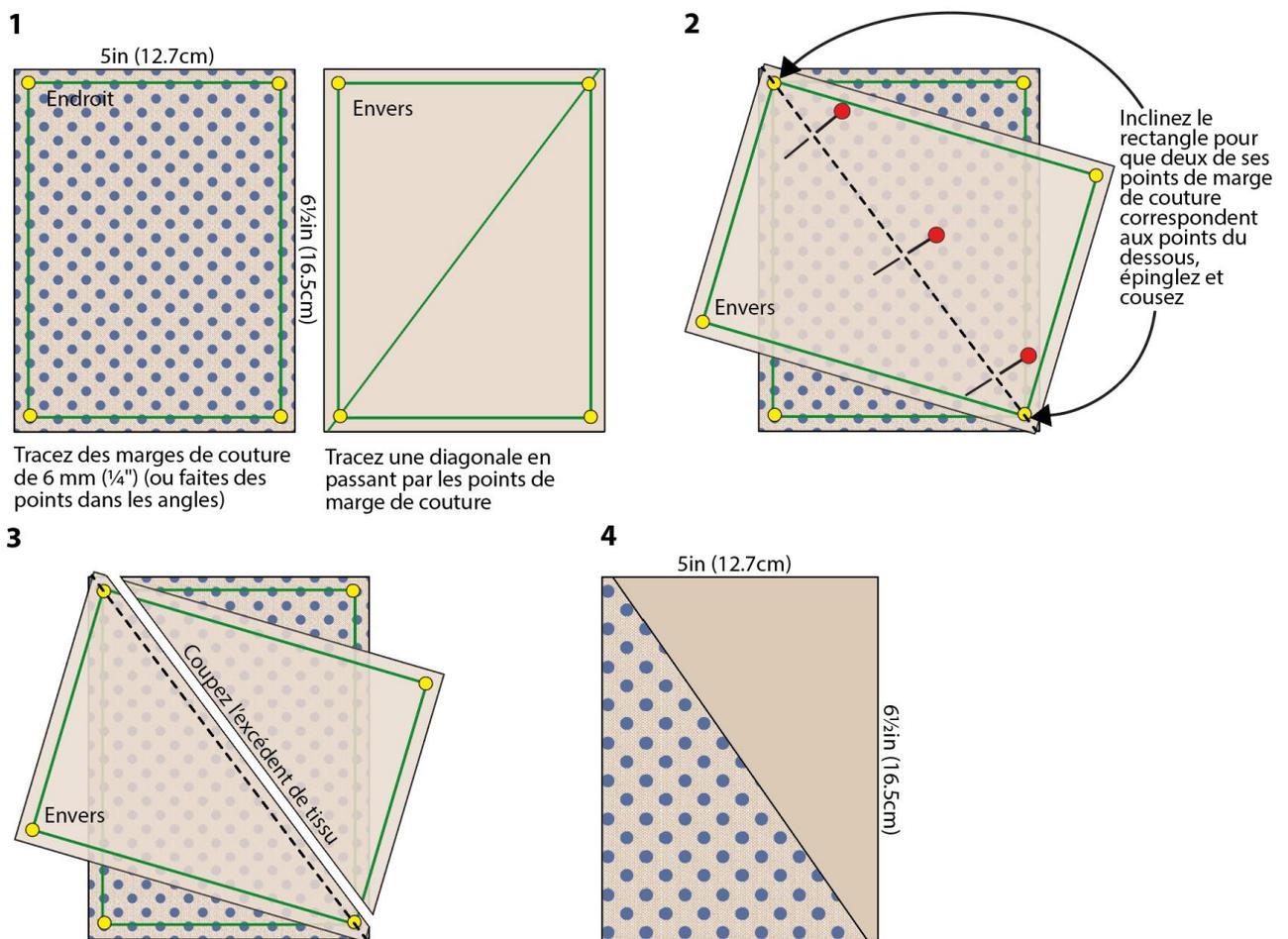
Réalisation du bloc voilier

7 Le bloc 1 est décrit et illustré en détail aux étapes 7 à 11. L'assemblage est assez facile, mais une technique spéciale est nécessaire pour réaliser les triangles demi-rectangle (TDR), déclinés en trois tailles différentes.

Élément grande voile : La **Fig. E** montre les étapes de la réalisation de l'élément grande voile du bloc 1 (les pièces **f**). Commencez par tracer les marges de couture de 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") et les points dans les coins, sur l'endroit du tissu imprimé et sur l'envers du tissu de fond (vous pouvez simplement marquer les points si vous préférez). Sur le tissu de fond, tracez une diagonale d'un coin à l'autre de la marge de couture dans le sens indiqué **Fig. E 1**. Placez les pièces de tissu endroit contre endroit, en inclinant le tissu pour que les deux points situés sur la diagonale correspondent aux deux points situés sur le tissu du dessous (**Fig. E 2**). Épinglez et cousez soigneusement le long de la diagonale. Repassez le triangle pour vérifier que tout est correct. Ouvrez à nouveau pour couper l'excédent de tissu à 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") de la couture (**Fig. E 3**) et repassez pour le remettre en position. Vérifiez que l'élément est aux bonnes dimensions (**Fig. E 4**).

Réalisez tous les éléments grande voile de cette façon, en changeant les tissus comme illustré **Fig. D**.

Fig. E Réalisation de l'élément triangle demi-rectangle pour la grande voile.

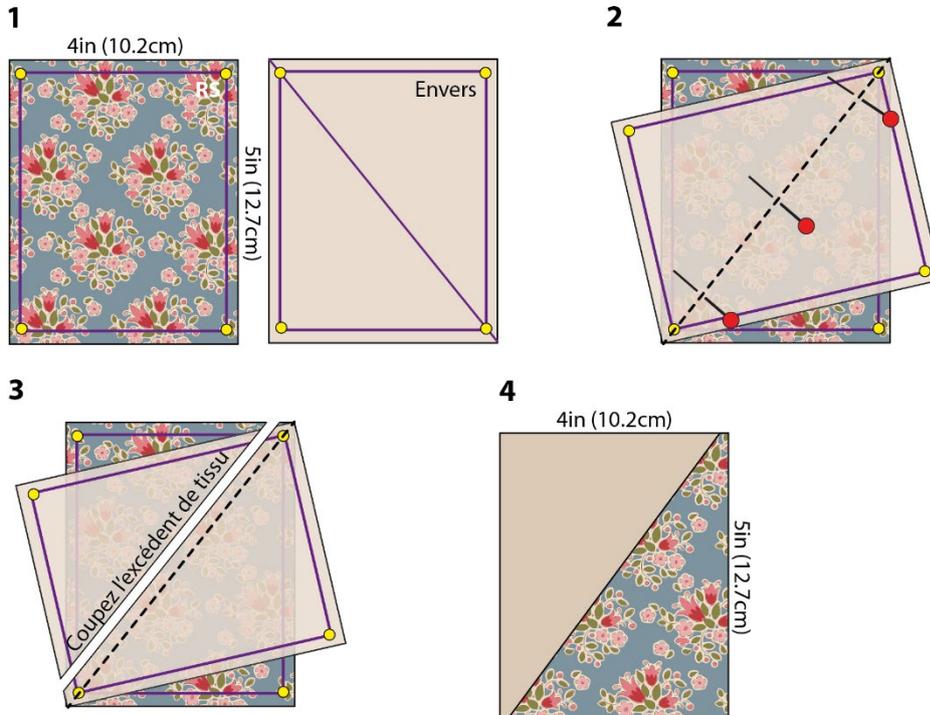


8 Élément petite voile : La **Fig. F** montre les étapes de la réalisation de l'élément petite voile du bloc 1 (les pièces **c**). La méthode est la même que celle décrite précédemment, mais suivez les schémas de la **Fig. F**. Tracez les marges de couture de 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") (ou juste des points), comme illustré. Sur le tissu de fond, tracez une diagonale d'un coin à l'autre de la marge de couture dans le sens indiqué **Fig. F 1**. Placez les pièces de tissu endroit contre endroit, en inclinant le tissu pour que les deux points situés sur la diagonale correspondent aux deux points situés sur le tissu du dessous (**Fig. F 2**). Épinglez et cousez le long de la diagonale. Coupez l'excédent de tissu

comme précédemment (**Fig. F 3**) et repassez pour le remettre en position. Vérifiez que l'élément est aux bonnes dimensions (**Fig. F 4**).

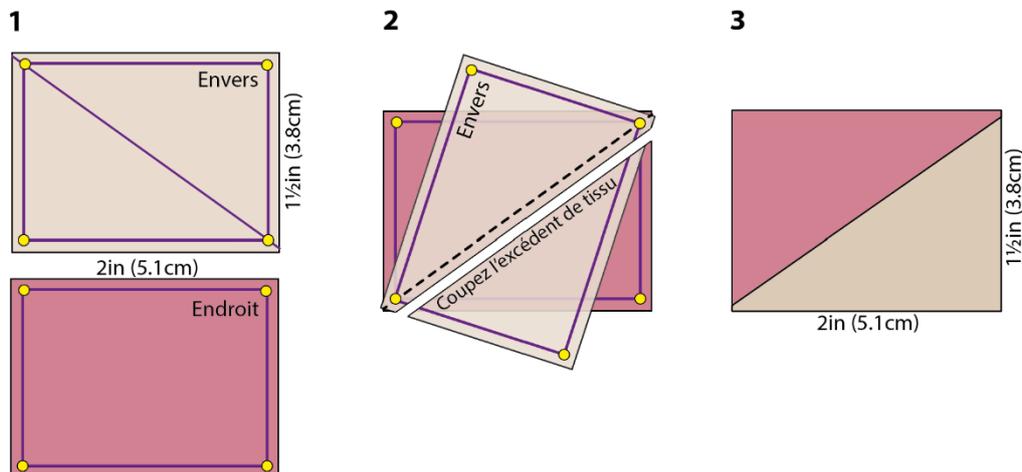
Réalisez tous les éléments petite voile de cette façon, en changeant les tissus comme illustré **Fig. D**.

Fig. F Réalisation de l'élément triangle demi-rectangle pour la petite voile.



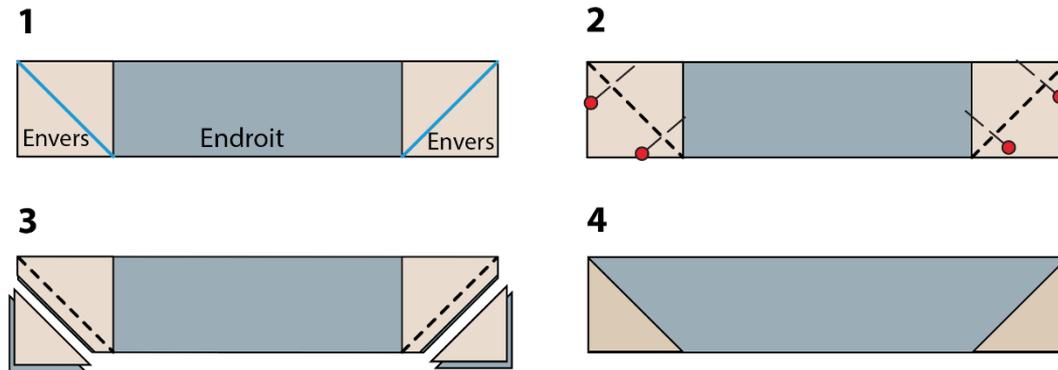
9 Élément drapeau : La **Fig. G** montre les étapes de la réalisation de l'élément drapeau du bloc 1 (les pièces **d**). La méthode est la même que celle décrite précédemment, mais suivez les schémas de la **Fig. G**. Tracez les marges de couture de 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") (ou juste des points) comme illustré, sur le tissu Chambray rouge. Sur le tissu de fond, tracez une diagonale d'un coin à l'autre de la marge de couture dans le sens indiqué **Fig. G 1**. Placez les pièces de tissu endroit contre endroit, en inclinant le tissu pour que les deux points situés sur la diagonale correspondent aux deux points situés sur le tissu du dessous. Épinglez et cousez le long de la diagonale. Coupez l'excédent de tissu comme précédemment (**Fig. G 2**) et repassez pour le remettre en position. Vérifiez que l'élément est aux bonnes dimensions (**Fig. G 3**). Réalisez tous les éléments drapeau de cette façon, en changeant les tissus comme illustré **Fig. D**.

Fig. G Réalisation de l'élément triangle demi-rectangle pour le drapeau.



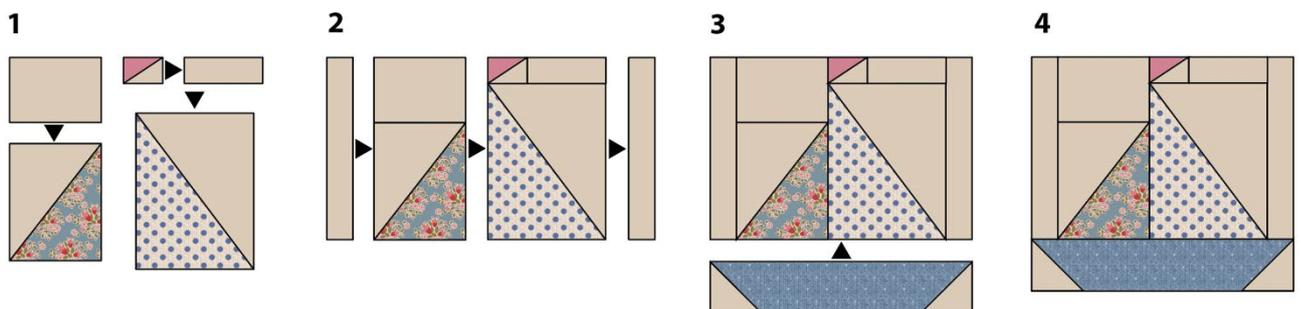
10 Coque du bateau : La coque du bateau est assemblée selon la technique du triangle d'angle, en suivant les étapes de la **Fig. H**. Placez la longue bande de tissu endroit face à vous. Tracez une diagonale au crayon sur l'envers des deux carrés. Épinglez les carrés, endroit contre endroit, sur la bande de tissu, en alignant les bords comme illustré et les diagonales dans la direction voulue. Cousez sur les tracés. Coupez l'excédent de tissu à 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") des coutures, puis repassez les triangles vers l'extérieur. Réalisez tous les éléments coque du bateau de cette façon, en changeant les tissus comme illustré **Fig. D**.

Fig. H Réalisation de triangles d'angle pour la coque du bateau



11 Lorsque tous les éléments d'un bloc ont été réalisés, le bloc peut être assemblé comme suit : le bloc 1 est illustré **Fig. I**, mais tous les autres blocs sont assemblés de la même manière. Cousez les sous-parties comme illustré **Fig. I 1**, puis repassez les coutures en les ouvrant ou en les repliant sur le côté. Cousez ensuite les grandes sections (**Fig. I 2**) et repassez. Ajoutez l'élément coque en bas et repassez (**Fig. I 3**). Vérifiez que le bloc mesure 26,7 cm ($10\frac{1}{2}$ ") de large sur 24,1 cm ($9\frac{1}{2}$ ") de haut (**Fig. I 4**). Cette étape termine l'assemblage du bloc 1 ; réalisez six blocs 1 au total.

Fig. I Assemblage du Bloc 1



12 Suivez les étapes 7 à 11 pour réaliser le reste des blocs, en suivant la **Fig. D** pour les positions des tissus et le nombre de blocs à réaliser.

Assemblage du top

13 Le quilt est d'abord assemblé en rangées, suivez la **Fig. L** pour la position des blocs et des bandes de séparation. Les bandes de séparation les plus étroites (bandes de séparation 1) sont placées entre les blocs. Les bandes les plus larges (bandes de séparation 2) se trouvent aux extrémités des rangées 2, 4 et 6. Assemblez chaque rangée et repassez les coutures en les ouvrant ou en les repliant sur le côté. Chaque rangée doit mesurer 148,6 cm ($58\frac{1}{2}$ ") de long.

14 Une fois que toutes les rangées du quilt sont assemblées, cousez-les soigneusement ensemble et repassez-les (**Fig. K**). Pour finir, ajoutez la bordure supérieure (Bordure 1) et la bordure inférieure (Bordure 2) et repassez les coutures. Votre top est maintenant terminé.

Fig. K Assemblage en rangées

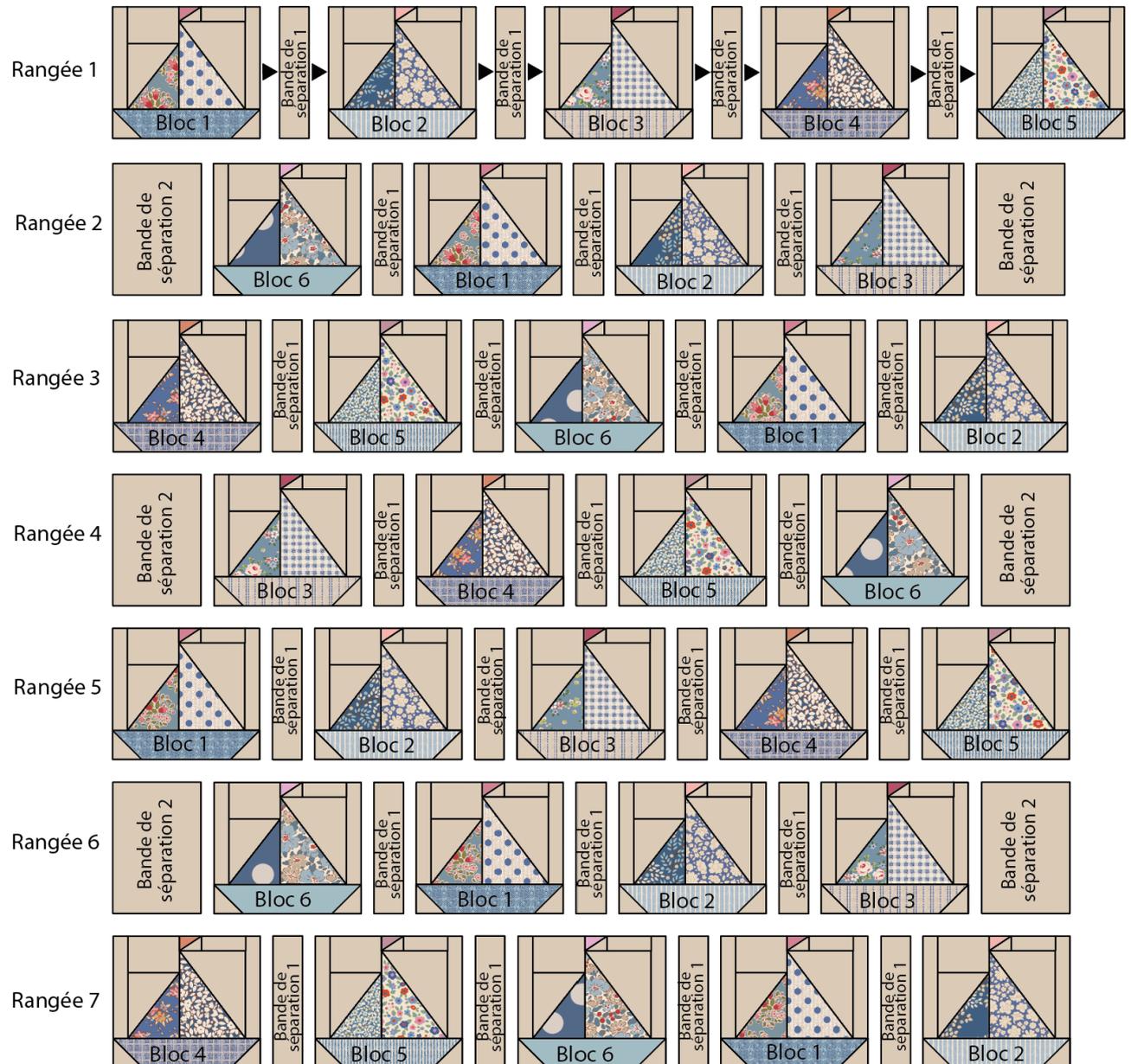
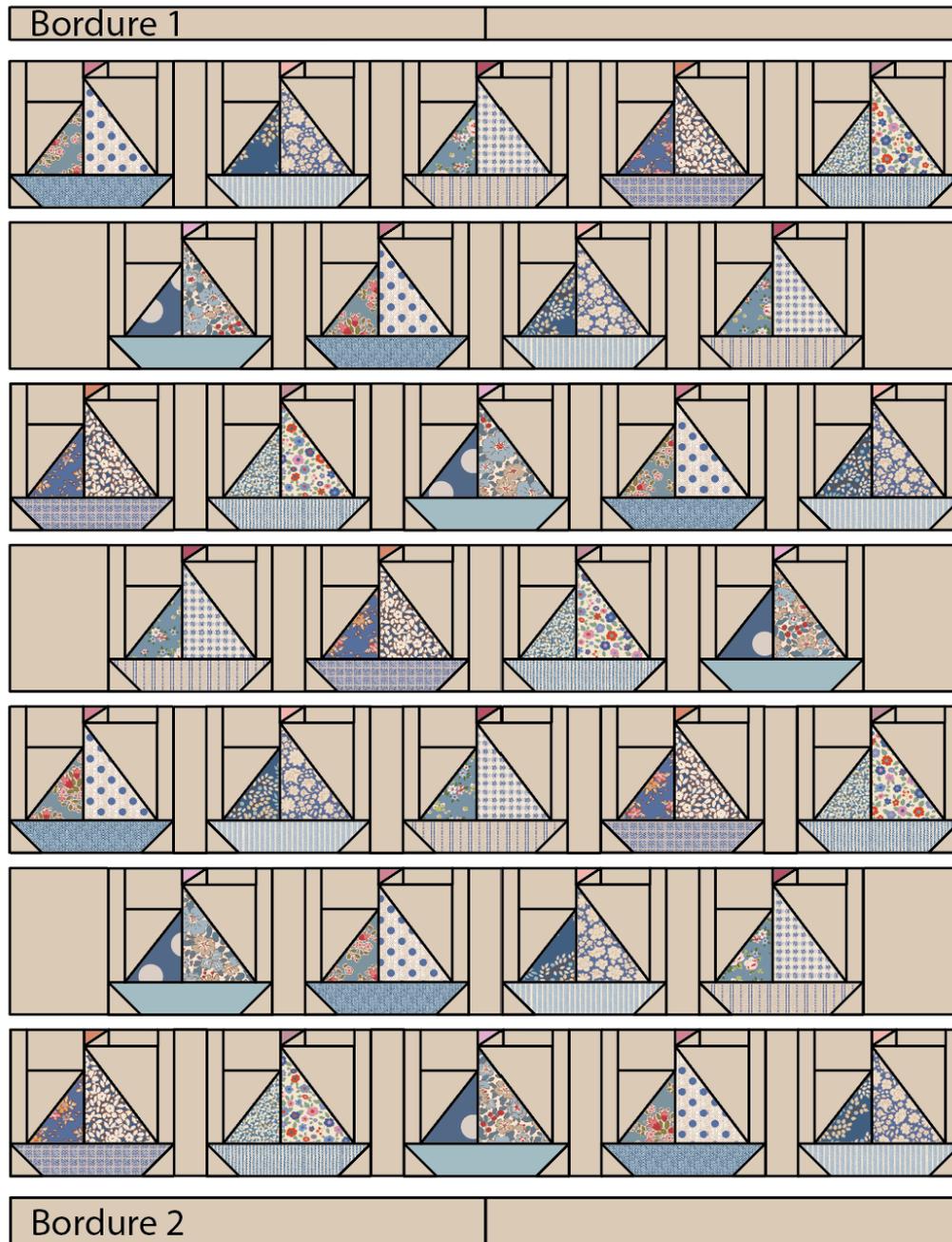


Fig. K Assemblage du quilt



Matelassage et finitions

15 Si vous réalisez le matelassage vous-même, vous devez d'abord faire un sandwich, qui peut se faire de différentes manières.

- Faites des points assez longs pour réaliser une grille à travers les couches du quilt dans les deux sens, en espaçant les lignes d'environ 10 cm (4").
- Utilisez des aiguilles ou des épingles à nourrice pour maintenir les couches ensemble.
- Vaporisez le molleton avec de la colle à tissu pour fixer les couches ensemble.

Si vous décidez de faire réaliser un matelassage avec une machine à bras long, vous n'aurez pas besoin de faire un sandwich, car cela se fait lorsque le quilt est monté sur la machine. Lorsque les couches du patchwork sont correctement maintenues, vous pouvez matelasser comme vous le souhaitez.

16 Utilisez le biais double que vous avez préparé pour border votre quilt. Pour coudre le biais, il faut d'abord épinglez le biais et le quilt bord à bord. Ne commencez pas à un angle. En faisant une marge de couture de 6 mm ($\frac{1}{4}$ "), cousez le biais, en commençant à au moins 15,2 cm (6") de l'extrémité du biais. Cousez jusqu'à 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") d'un angle et arrêtez. Retirez le quilt de la machine et pliez le biais vers le haut, créant ainsi un coin à onglet. Maintenez-le en place, repliez le biais vers le bas et épinglez. Recommencez à coudre à 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") à partir du haut du biais replié jusqu'à 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") de l'angle suivant, puis répétez le processus. Faites la même chose pour tous les angles. Laissez une longueur de 15,2 cm (6") non cousue pour finir.

17 Pour joindre les deux extrémités du biais, ouvrez le début et la fin des bouts de biais, posez-les à plat et repliez les extrémités pour qu'elles se touchent. Marquez ces plis avec l'ongle ou avec des épingles, c'est à cet endroit que doit se trouver votre couture. Ouvrez le biais et faites une couture au niveau de ces plis. Coupez l'excédent de tissu et repassez la couture. Repliez le biais et terminez la couture sur le devant du quilt.

18 Endroit du quilt face à vous, utilisez un fer à repasser moyennement chaud pour replier le biais vers l'extérieur sur tout le pourtour. Puis, retournez le biais sur le dos du quilt, en l'épinglant pour le maintenir en place. Avec du fil à coudre assorti, faites des petits points d'ourlet pour fixer le biais, en prenant soin de faire des angles nets. Repassez le biais et votre fabuleux patchwork est terminé.