

Tilda®

Creating Memories
WINTER

Christmas Calendar
Quilt



Français



Quilt Christmas Calender (Calendrier de Noël)

Six motifs festifs différents ont été conçus pour réaliser cet adorable quilt Calendrier de Noël. Les teintes grises et vertes hivernales de la collection de tissus Creating Memories contrastent merveilleusement avec les roses et les bordeaux chauds. Des bandes verticales séparent les blocs pour permettre de les admirer à leur juste valeur. Le calendrier est composé de vingt-quatre motifs de Noël au total, mais vous pouvez facilement le transformer à la taille de votre lit en ajoutant des blocs supplémentaires sur les côtés, en haut et en bas. Sur chacun des blocs, des boutons Tilda servent d'éléments décoratifs auxquels vous pouvez suspendre de petits cadeaux. Selon leur poids ou leur taille, il est préférable de coudre des anneaux en laiton ou en métal à la place des boutons. Les motifs iront à la perfection sur des coussins et nous vous proposons deux modèles, chacun comportant trois motifs, voir tildasworld.com pour les instructions concernant les coussins.

Niveau de difficulté**

Fournitures :

- Tissu 1 : 2,75 m (3 yd) – Chambray grey (160006) (fond)
- Tissu 2 : 40 cm (3/8 yd) – Solid dove white (120001)
- Tissu 3 : 1 carré de 23 cm (9") – Avery red (130144)
- Tissu 4 : 1 carré de 23 cm (9") – Evie green (130145)
- Tissu 5 : 1 carré de 15 cm (6") – Harper pink (130146)
- Tissu 6 : 1 carré de 23 cm (9") – Berrytangle burgundy (130147)
- Tissu 7 : 1 carré de 15 cm (6") – Lulu sand (130148)
- Tissu 8 : 1 carré de 23 cm (9") – Brie red (130149)
- Tissu 9 : 1 carré de 30 cm (12") – Frida red (130150)
- Tissu 10 : 15 cm (1/8 yd) – Gracie green (130151)
- Tissu 11 : 25 cm (1/4 yd) – Carla red (130152)
- Tissu 12 : 1 carré de 30 cm (12") – Tiny Dot red (160081)
- Tissu 13 : 15 cm (1/8 yd) – Stripe green (160082)
- Tissu 14 : 25 cm (1/4 yd) – Seamstripe red (160083)
- Tissu 15 : 1 carré de 23 cm (9") – Tiny Stripe red (160084)
- Tissu 16 : 40 cm (3/8 yd) – Polka Dot red (160085)
- Tissu 17 : 1 carré de 30 cm (12") – Plaid burgundy (160086)
- Tissu 18 : 1 carré de 23 cm (9") – Gingham red (160087)
- Molleton : 157,5 cm × 188 cm (62" × 74")
- Tissu pour le dos : 4 m (4 1/4 yds) ou 3,25 m (3 1/2 yds) en faisant pivoter le motif (voir les notes sur le tissu) – Gracie green (130151)
- Tissu pour le biais : 50 cm (1/2 yd) – Gingham red (160087)
- Fils à coudre et à quilter
- Fils de coton (mouliné) noir et gingembre pour la broderie des yeux et du nez
- Règle patchwork, cutter rotatif et planche de découpe
- Quatre paquets de boutons Creating Memories Christmas Reds and Greens de 10 mm et 12 mm (400065)

Dimensions :

135,3 cm × 143,5 cm (53 1/4" × 56 1/2")

Note sur les tissus

- S'il est indiqué d'utiliser une longueur d'un huitième de yard ou d'un quart de yard dans la liste des fournitures, vous pouvez utiliser des fats eighth ou des fats quarter à la place. Un fat eighth mesure environ 26,7 cm × 45,7 cm (10½" × 18") et un fat quarter mesure environ 53,3 cm × 45,7 cm (21" × 18").
- Il est possible d'utiliser une plus petite quantité de tissu pour le dos : 3,25 m (3½ yds), si cela ne vous dérange pas que le motif sur le tissu soit retourné, voir l'étape 4.
- Le tissu Chambray et les tissus Solid (unis) peuvent être coupés dans n'importe quel sens pour une utilisation plus économique.
- Si vous utilisez le tissu Gracie green pour le dos, il y en aura assez pour faire également les blocs.
- Si vous agrandissez le modèle en ajoutant d'autres blocs, vous devrez acheter du tissu supplémentaire.

Notes

- Les quantités de tissu sont données pour une largeur de 107 cm (42"), sauf indication contraire.
- Les mesures sont exprimées en centimètres et les conversions en pouces sont indiquées entre parenthèses. Les mesures de largeur sont généralement données en premier.
- Repassez le tissu avant de le découper et ajustez-le si nécessaire pour mettre le motif/la trame du tissu d'équerre, en utilisant une règle de patchwork pour couper le bord brut supérieur à 90 degrés par rapport aux lisières.
- Faites des marges de couture de 6 mm (¼"), sauf indication contraire.
- Lisez toutes les instructions avant de commencer.
- Commencez par faire un bloc test avant de continuer à réaliser les autres éléments.

Plan du top

1 Le quilt est composée de six blocs, chacun répété quatre fois pour créer vingt-quatre blocs au total. Les blocs sont séparés par des bandes verticales, de deux largeurs différentes. Le bas du quilt est orné d'une bordure. Voir **Fig. A** pour les tissus utilisés et **Fig. B** pour le plan du top.

Fig. A Échantillons des tissus (Quilt Christmas Calender)

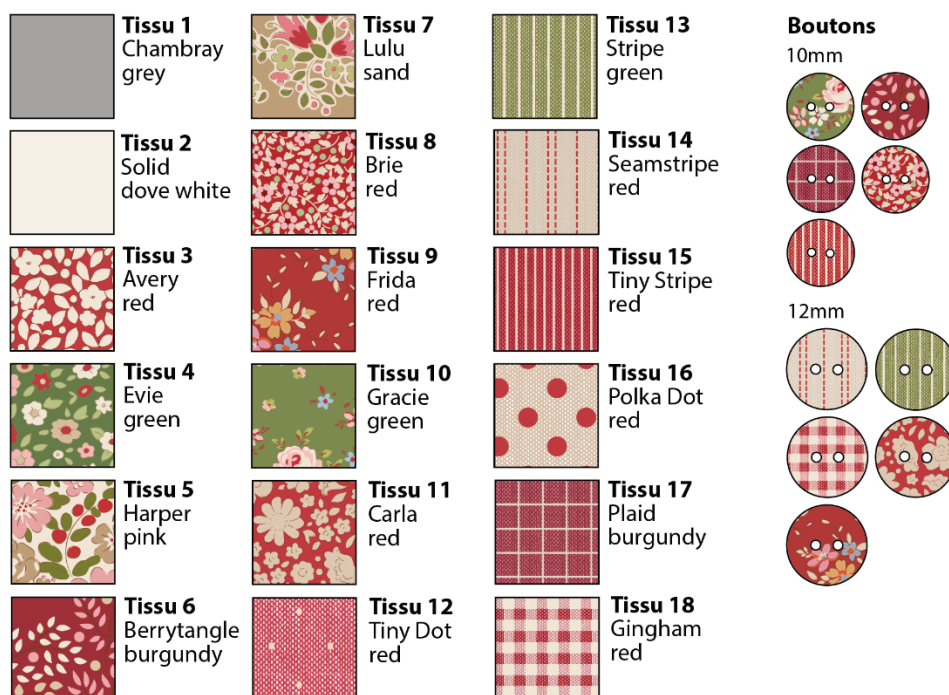
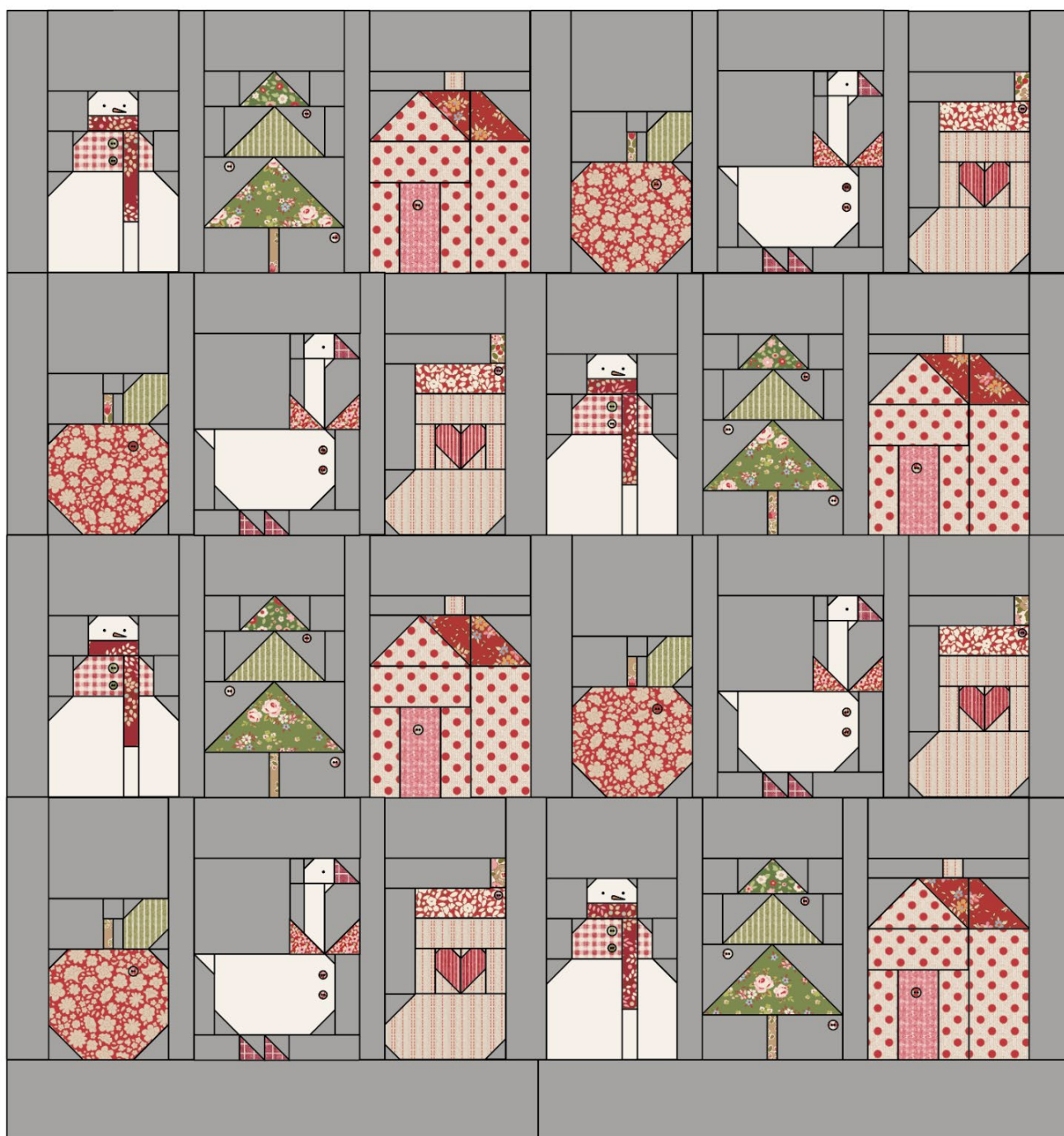


Fig. B Plan du Top (Quilt Christmas Calender)

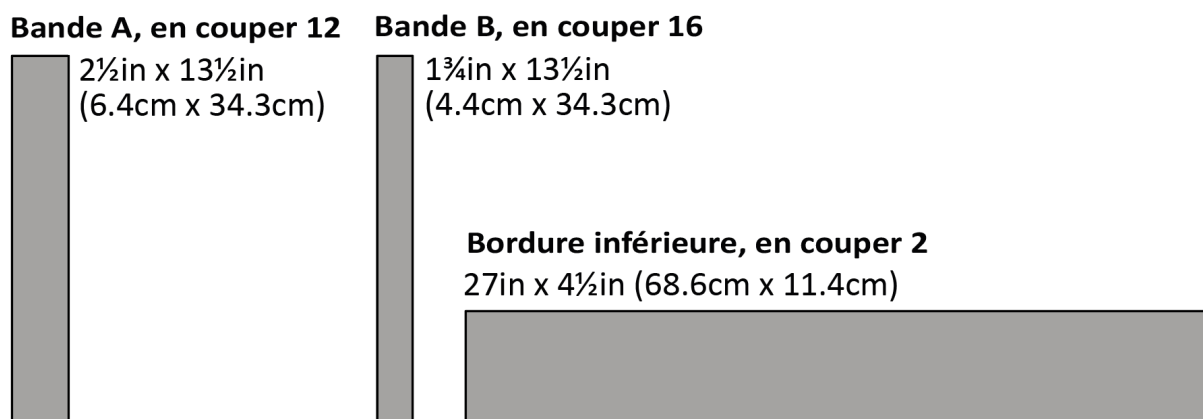


Découpe

2 Dans le tissu 1, taillez d'abord les bandes de séparation et les bordures, en coupant les morceaux suivants (voir **Fig. C**).

- Bande de séparation A : douze bandes de 6,4 cm × 34,3 cm (2½" × 13½").
- Bande de séparation B : seize bandes de 4,4 cm × 34,3 cm (1¾" × 13½").
- Bordure inférieure : deux bandes de 68,6 cm × 11,4 cm (27" × 4½"). Assemblez ces bandes avec une marge de couture de 6 mm (¼") et ouvrez les coutures au fer à repasser. La bande mesurera 136 cm (53½") ; elle devra être ramenée à 135,3 cm (53¼") par la suite, mais attendez que votre quilt soit assemblé avant de la recouper, au cas où vos mesures différeraient légèrement des nôtres.

Fig. C Mesures de coupe pour les bandes de séparation et les bordures
Les mesures comprennent les marges de couture de 6 mm ($\frac{1}{4}$ ").



3 Chacun des six blocs est accompagné d'un schéma donnant les mesures de coupe, ainsi que les positions exactes des tissus, il faut donc suivre attentivement les illustrations pour tailler les tissus. Il est conseillé de conserver les pièces découpées pour chaque bloc dans des sacs séparés, afin de les retrouver facilement lorsque vous commencerez à assembler.

- **Fig. D** pour le bloc bonhomme de neige.
- **Fig. E** pour le bloc sapin de Noël.
- **Fig. F** pour le bloc maison en pain d'épices.
- **Fig. G** pour le bloc pomme.
- **Fig. H** pour le bloc oie.
- **Fig. I** pour le bloc chaussette de Noël.

4 Si vous avez une longueur de 4 m ($4\frac{1}{4}$ yds) pour le tissu du dos, coupez le tissu en deux dans le sens de la largeur. Cousez-les ensemble sur la longueur, avec une marge de couture de 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") et ouvrez les coutures au fer à repasser. Ajustez à un morceau d'environ 157,5 cm $\times$ 188 cm (62" $\times$ 74"). Cette pièce est environ 10,2 cm (4") plus grande que le dessus du quilt, afin de permettre le matelassage et la finition.

Sinon, si vous avez une longueur de 3,25 m ($3\frac{1}{2}$ yds) pour le tissu du dos, coupez le tissu en deux dans le sens de la largeur. Cousez-les ensemble sur la longueur, avec une marge de couture de 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") et ouvrez les coutures au fer à repasser. Taillez un rectangle d'environ 188 cm $\times$ 157,5 cm (74" $\times$ 62"). Faites pivoter la pièce. En coupant et en cousant de cette manière, le motif sur le tissu sera tourné de 90 degrés.

5 Coupez le tissu pour le biais en six bandes de 6,4 cm ($2\frac{1}{2}$ ") sur la largeur du tissu. Cousez les bandes bout à bout et ouvrez les coutures au fer. Repassez le biais en deux sur la longueur, envers contre envers.

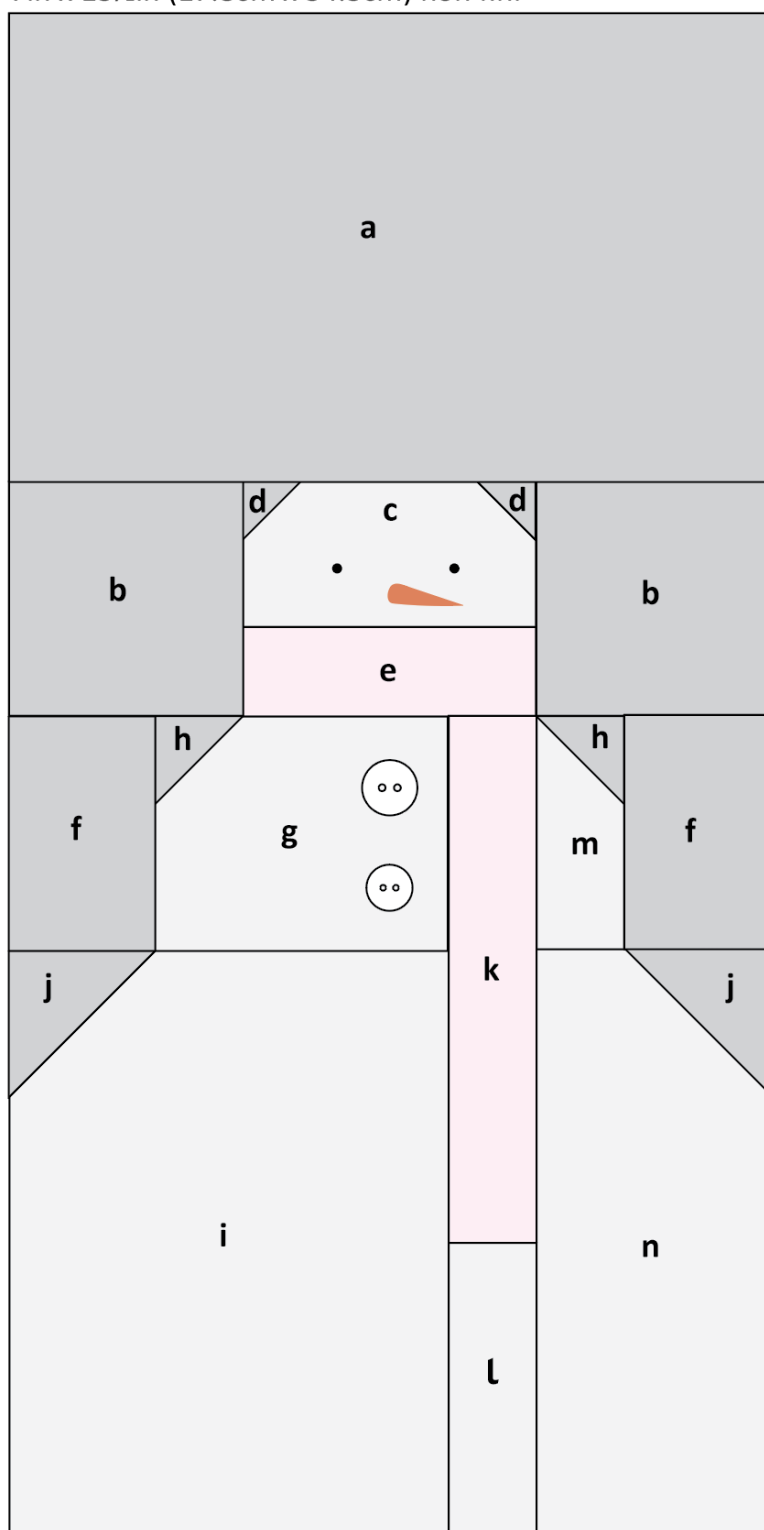
Fig. D Mesures de coupe pour les tissus d'un bloc bonhomme de neige

Les dimensions comprennent les marges de couture de 6 mm ($\frac{1}{4}$ ")

Toutes les pièces doivent être coupées initialement sous forme de carrés ou de rectangles

bloc bonhomme de neige :

7in x 13½in (17.8cm x 34.3cm) non fini



- a** 7in x 4½in (17.8cm x 11.4cm)
- b** carré de 2½in (6.4cm)
- c** 3in x 1¾in (7.6cm x 4.4cm)
- d** carré de 1in (2.5cm)
- e** 3in x 1½in (7.6cm x 3.2cm)
- f** 1¾in x 2½in (4.4cm x 6.4cm)
- g** 3in x 2½in (7.6cm x 6.4cm)
- h** carré de 1½in (3.2cm)
- i** 4½in x 5½in (10.8cm x 14cm)
- j** carré de 1¾in (4.4cm)
- k** 1½in x 5in (3.2cm x 12.7cm)
- l** 1½in x 3in (3.2cm x 7.6cm)
- m** 1½in x 2½in (3.2cm x 6.4cm)
- n** 2½in x 5½in (6.4cm x 14cm)

Tissus pour le bloc

Les chiffres en gras encadrés indiquent les tissus de la Fig. A

Le fond est réalisé en tissu 1

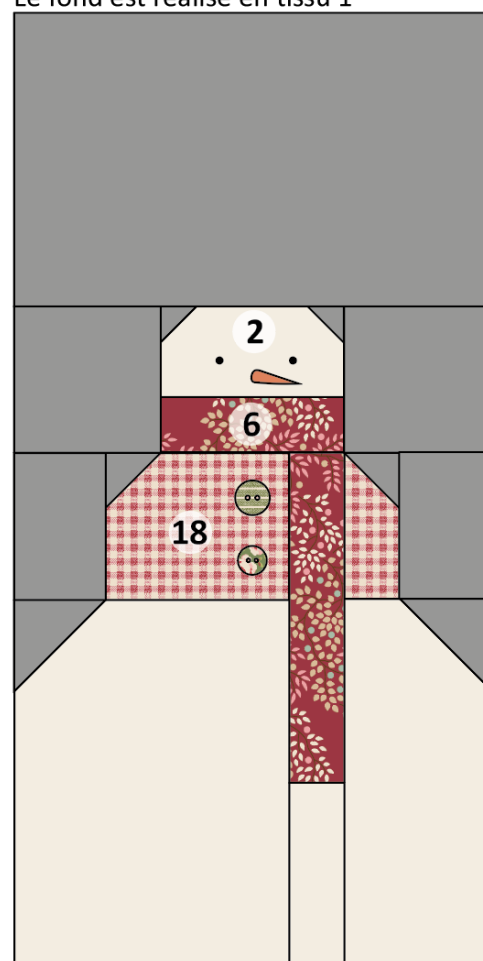


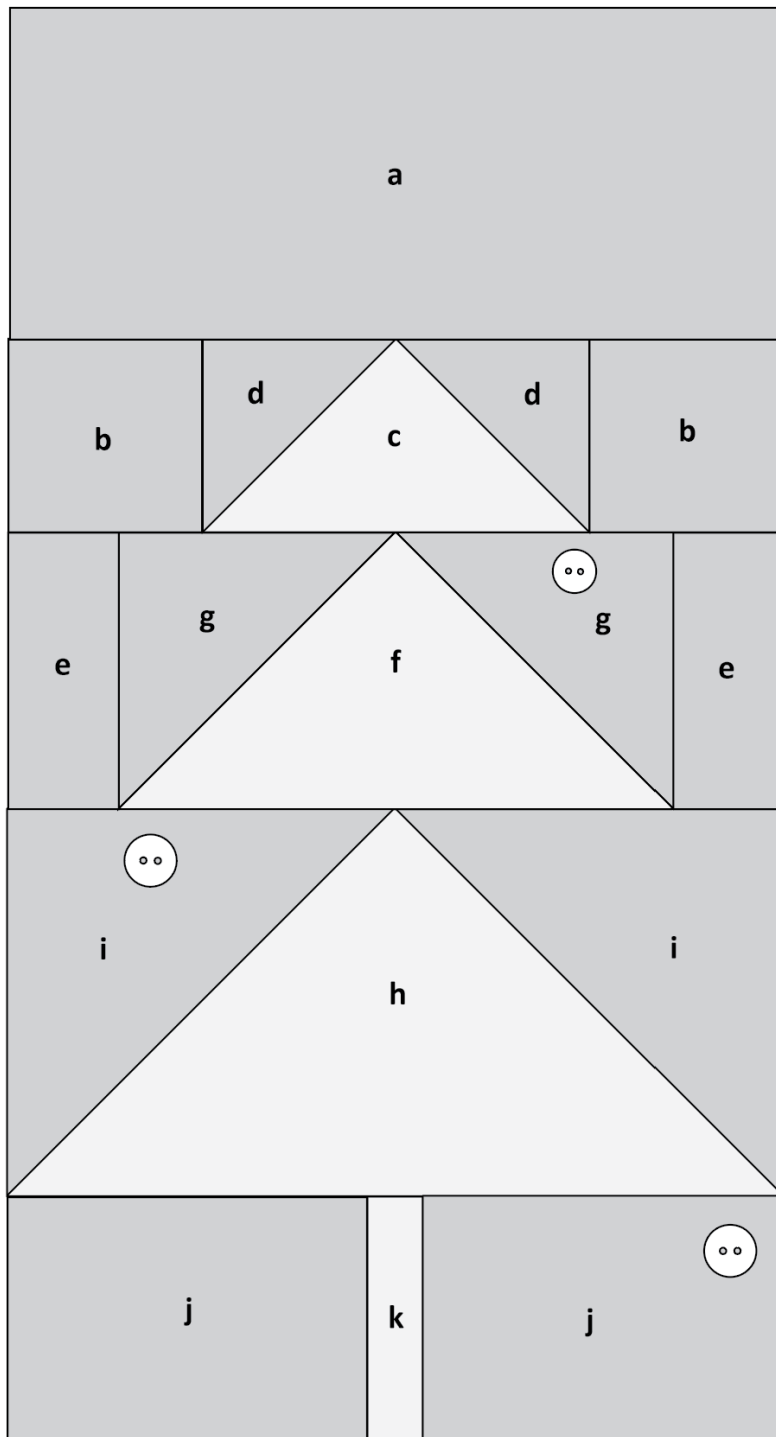
Fig. E Mesures de coupe pour les tissus d'un bloc sapin de Noël

Les dimensions comprennent les marges de couture de 6 mm ($\frac{1}{4}$ ")

Toutes les pièces doivent être coupées initialement sous forme de carrés ou de rectangles

bloc sapin de Noël :

$7\frac{1}{2}$ in x $13\frac{1}{2}$ in (19cm x 34.3cm) non fini



- a $7\frac{1}{2}$ in x $3\frac{1}{2}$ in (19cm x 9cm)
- b carré de $2\frac{1}{2}$ in (6.4cm)
- c 4in x $2\frac{1}{4}$ in (10.2cm x 5.7cm)
- d carré de $2\frac{1}{4}$ in (5.7cm)
- e $1\frac{1}{2}$ in x 3in (3.8cm x 7.6cm)
- f $5\frac{1}{2}$ in x 3in (14cm x 7.6cm)
- g carré de 3in (7.6cm)
- h $7\frac{1}{2}$ in x 4in (19cm x 10.2cm)
- i carré de 4in (10.2cm)
- j $3\frac{3}{4}$ in x $2\frac{3}{4}$ in (9.5cm x 7cm)
- k 1in x $2\frac{3}{4}$ in (2.5cm x 7cm)

Tissus pour le bloc

Les chiffres en gras encadrés indiquent les tissus de la Fig. A

Le fond est réalisé en tissu 1

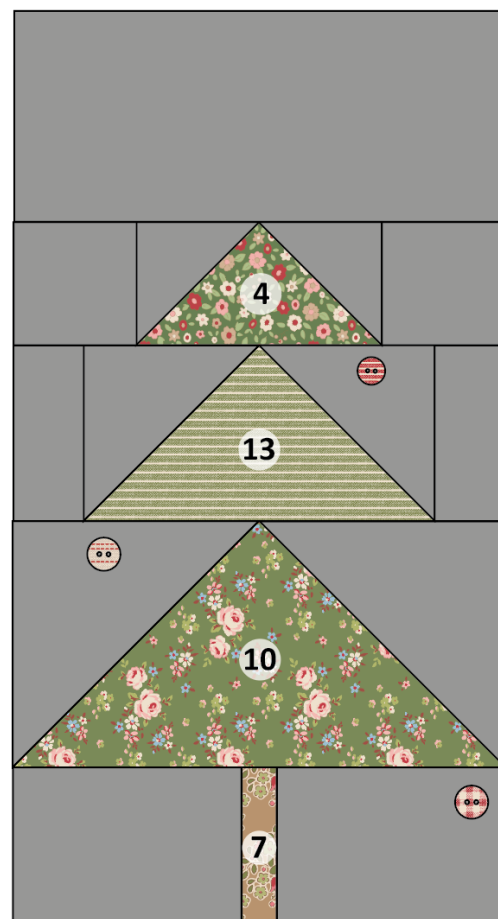


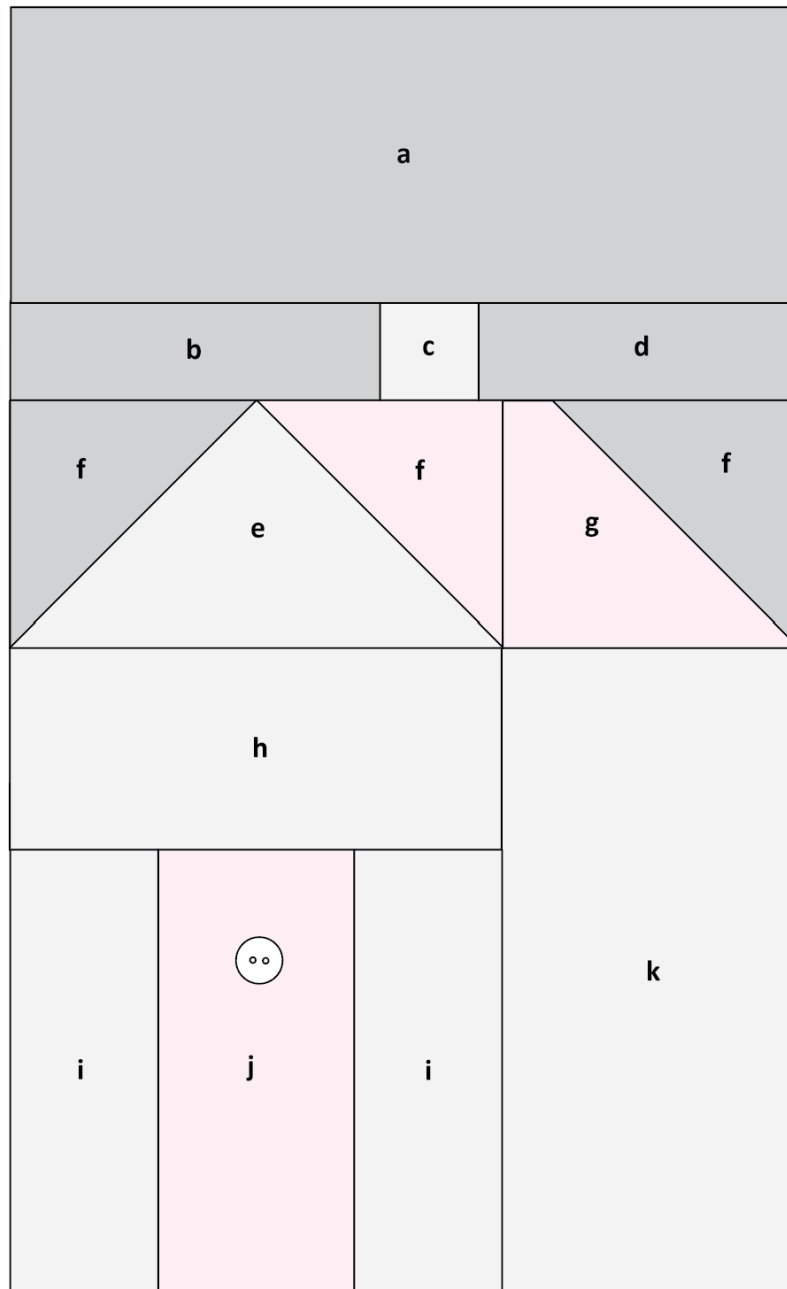
Fig. F Mesures de coupe pour les tissus d'un bloc maison en pain d'épices

Les dimensions comprennent les marges de couture de 6 mm ($\frac{1}{4}$ ")

Toutes les pièces doivent être coupées initialement sous forme de carrés ou de rectangles

bloc maison en pain d'épices :

8½in x 13½in (21.6cm x 34.3cm) non fini



- a 8½in x 3½in (21.6cm x 9cm)
- b 4¼in x 1½in (10.8cm x 3.8cm)
- c carré de 1½in (3.8cm)
- d 3¾in x 1½in (9.5cm x 3.8cm)
- e 5½in x 3in (14cm x 7.6cm)
- f carré de 3in (7.6cm)
- g 3½in x 3in (9cm x 7.6cm)
- h 5½in x 2½in (14cm x 6.4cm)
- i 2in x 5in (5.1cm x 12.7cm)
- j 2½in x 5in (6.4cm x 12.7cm)
- k 3½in x 7in (9cm x 17.8cm)

Tissus pour le bloc

Les chiffres en gras encadrés indiquent les tissus de la Fig. A

Le fond est réalisé en tissu 1

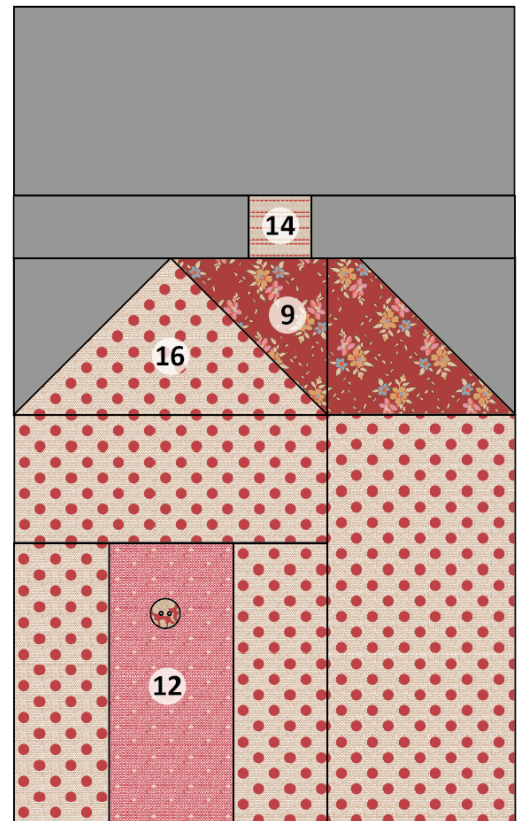


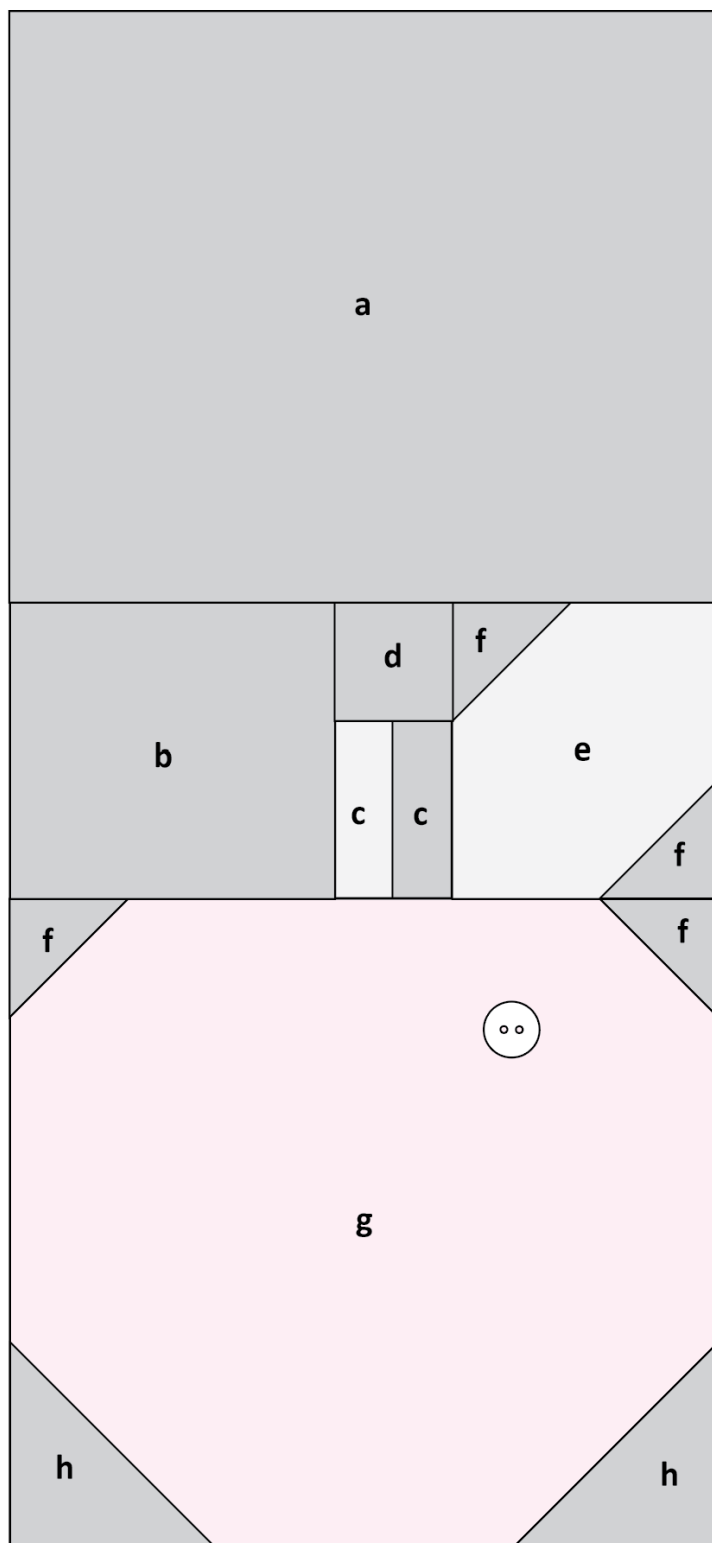
Fig. G Mesures de coupe pour les tissus d'un bloc pomme

Les dimensions comprennent les marges de couture de 6 mm ($\frac{1}{4}$ ")

Toutes les pièces doivent être coupées initialement sous forme de carrés ou de rectangles

bloc pomme :

6½in x 13½in (16.5cm x 34.3cm) non fini



- a** 6½in x 5½in (16.5cm x 14cm)
- b** 3¾in x 3in (8.3cm x 7.6cm)
- c** 1in x 2in (2.5cm x 5.1cm)
- d** carré de 1½in (3.8cm)
- e** 2¾in x 3in (7cm x 7.6cm)
- f** carré de 1½in (3.8cm)
- g** 6½in x 6in (16.5cm x 15.2cm)
- h** carré de 2½in (5.7cm)

Tissus pour le bloc

Les chiffres en gras encadrés indiquent les tissus de la Fig. A

Le fond est réalisé en tissu 1

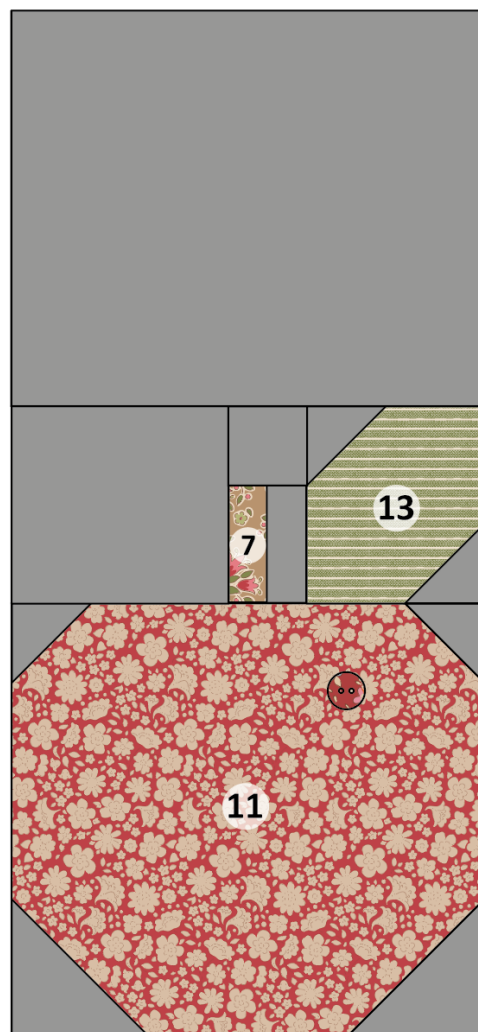


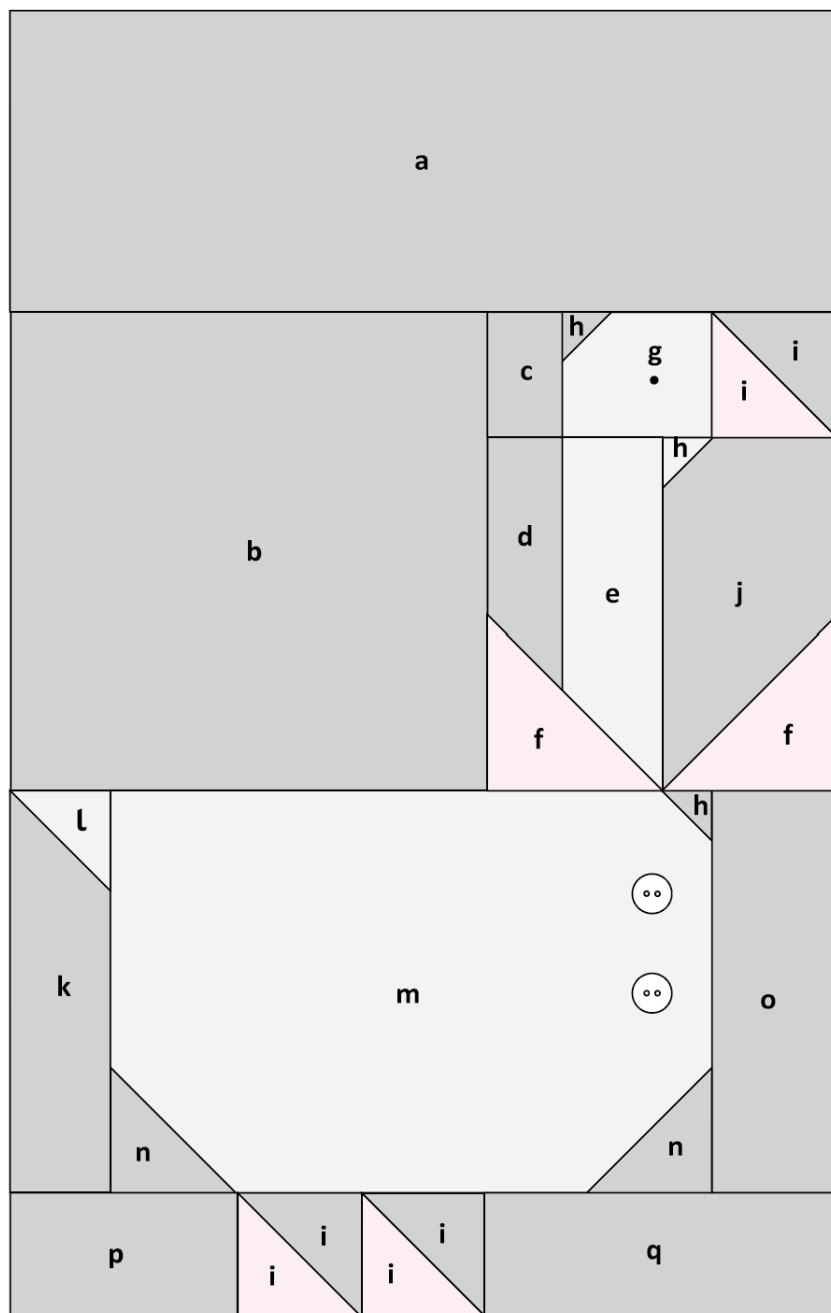
Fig. H Mesures de coupe pour les tissus d'un bloc oie

Les dimensions comprennent les marges de couture de 6 mm ($\frac{1}{4}$ ")

Toutes les pièces doivent être coupées initialement sous forme de carrés ou de rectangles

bloc oie :

$8\frac{3}{4}$ in x $13\frac{1}{2}$ in (22.2cm x 34.3cm) non fini



- a** $8\frac{3}{4}$ in x $3\frac{1}{2}$ in (22.2cm x 9cm)
- b** carré de $5\frac{1}{4}$ in (13.3cm)
- c** $1\frac{1}{4}$ in x $1\frac{3}{4}$ in (3.2cm x 4.4cm)
- d** $1\frac{1}{4}$ in x 4in (3.2cm x 10.2cm)
- e** $1\frac{1}{2}$ in x 4in (3.8cm x 10.2cm)
- f** carré de $2\frac{1}{4}$ in (5.7cm)
- g** 2in x $1\frac{3}{4}$ in (5.1cm x 4.4cm)
- h** carré de 1in (2.5cm)
- i** carré de $2\frac{1}{4}$ in (5.7cm), for $1\frac{3}{4}$ in (4.4cm) triangle demi-carré (non fini)
- j** $2\frac{1}{4}$ in x 4in (5.7cm x 10.2cm)
- k** $1\frac{1}{2}$ in x $4\frac{1}{2}$ in (3.8cm x 11.4cm)
- l** carré de $1\frac{1}{2}$ in (3.8cm)
- m** $6\frac{1}{2}$ in x $4\frac{1}{2}$ in (16.5cm x 11.4cm)
- n** carré de $1\frac{3}{4}$ in (4.4cm)
- o** $1\frac{3}{4}$ in x $4\frac{1}{2}$ in (4.4cm x 11.4cm)
- p** $2\frac{3}{4}$ in x $1\frac{3}{4}$ in (7cm x 4.4cm)
- q** 4in x $1\frac{3}{4}$ in (10.2cm x 4.4cm)

Tissus pour le bloc

Les chiffres en gras encadrés indiquent les tissus de la Fig. A

Le fond est réalisé en tissu 1

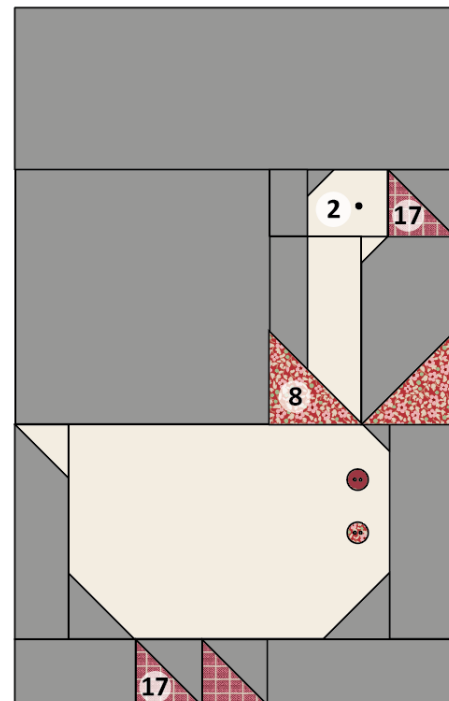


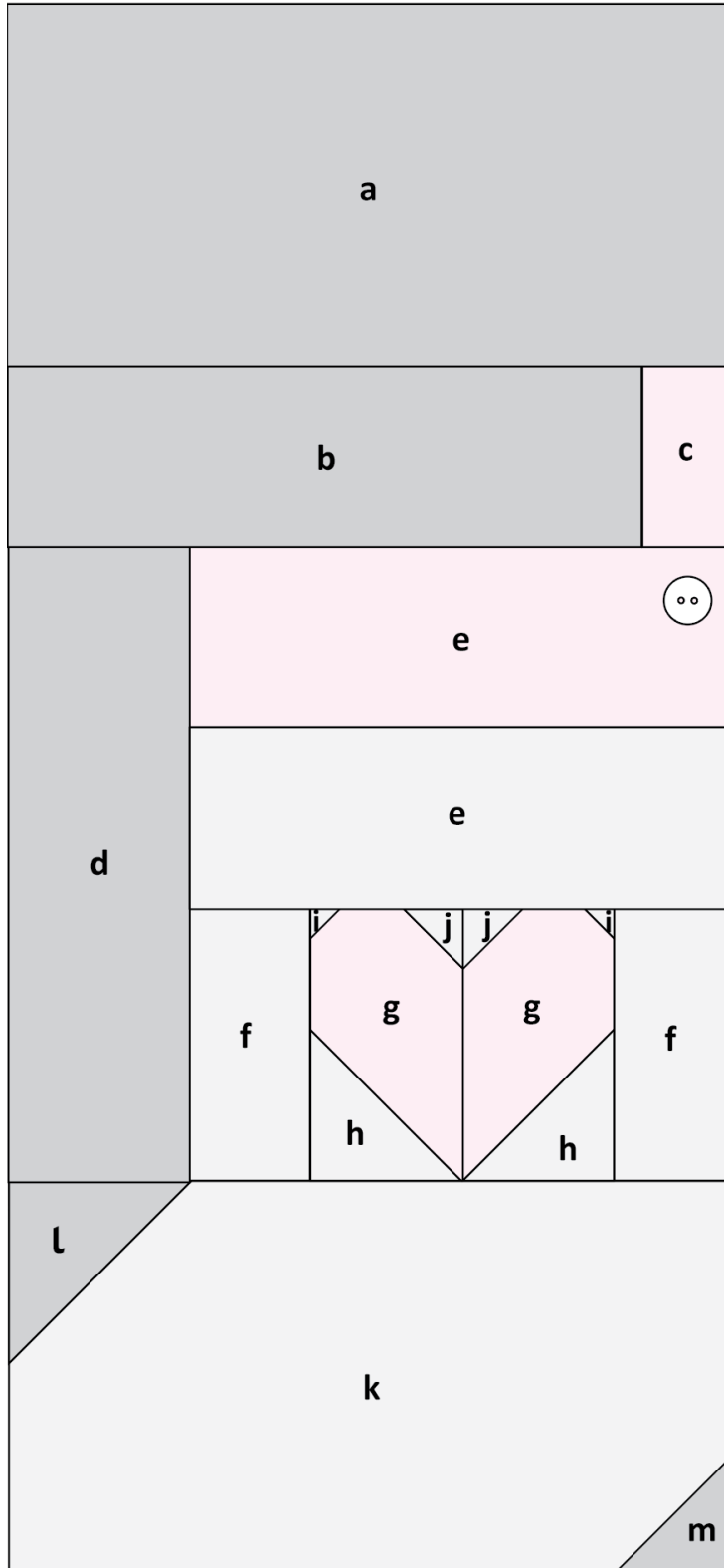
Fig. I Mesures de coupe pour les tissus d'un bloc chaussette de Noël

Les dimensions comprennent les marges de couture de 6 mm ($\frac{1}{4}$ ")

Toutes les pièces doivent être coupées initialement sous forme de carrés ou de rectangles

bloc chaussette de Noël :

6½in x 13½in (16.5cm x 34.3cm) non fini

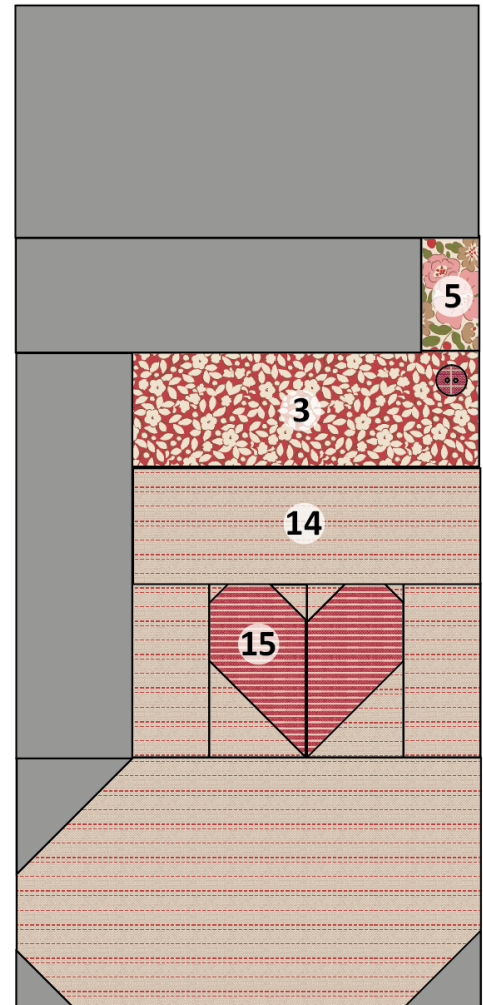


- a** 6½in x 3½in (16.5cm x 9cm)
- b** 5¾in x 2in (14.6cm x 5.1cm)
- c** 1¼in x 2in (3.2cm x 5.1cm)
- d** 2in x 5¾in (5.1cm x 14.6cm)
- e** 5in x 2in (12.7cm x 5.1cm)
- f** 1½in x 2¾in (3.8cm x 7cm)
- g** 1¾in x 2¾in (4.4cm x 7cm)
- h** carré de 1¾in (4.4cm)
- i** carré de ¾in (2cm)
- j** carré de 1in (2.5cm)
- k** 6½in x 3¾in (16.5cm x 9.5cm)
- l** carré de 2in (5.1cm)
- m** carré de 1½in (3.8cm)

Tissus pour le bloc

Les chiffres en gras encadrés indiquent les tissus de la Fig. A

Le fond est réalisé en tissu 1



Réalisation des blocs

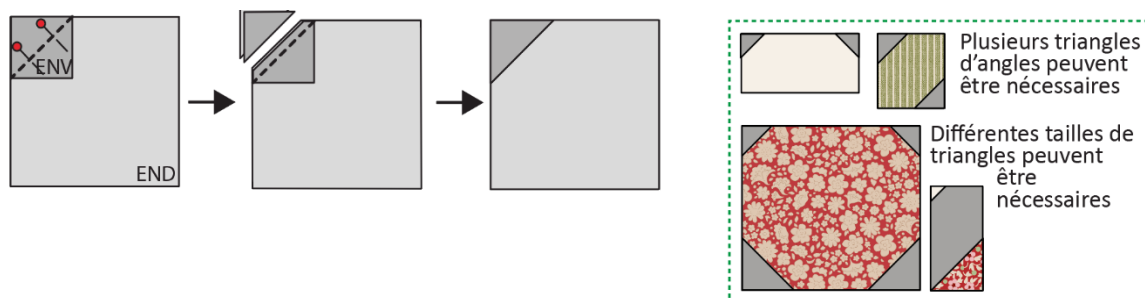
6 Chaque bloc est détaillé et illustré, mais certaines techniques communes seront décrites en premier lieu. Reportez-vous à ces techniques si nécessaire.

Réalisation de l'élément triangle d'angle :

7 La **Fig. J** montre les étapes de la réalisation d'un triangle d'angle. Placez le plus grand morceau de tissu endroit face à vous. Sur le plus petit carré, marquez la diagonale au crayon, sur l'envers. Épinglez le carré, endroit contre endroit, sur le grand carré, en alignant les bords comme illustré et la diagonale dans la direction voulue. Cousez sur le tracé. Coupez l'excédent de tissu à 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") des coutures, puis repassez les triangles vers l'extérieur. Vérifiez que l'élément a la même taille que le plus grand morceau de tissu d'origine, sans déformation.

Tous les triangles d'angle sont fabriqués de cette manière, mais il arrive que l'on ait besoin de plus d'un angle ou que les triangles soient de tailles différentes. Vous trouverez quatre exemples dans l'encadré en pointillés verts **Fig. J**.

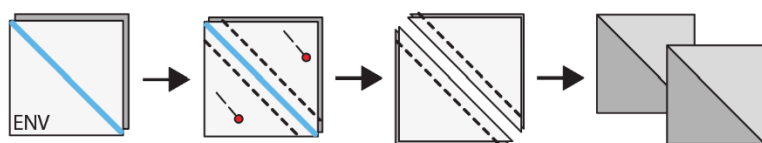
Fig. J Réalisation d'un triangle d'angle



Réalisation de l'élément triangle demi-carré :

8 Le bloc oie comprend des éléments triangles demi-carré (TDC). La **Fig. K** montre les étapes de la réalisation de ces éléments. Cette méthode produit deux éléments à la fois. Prenez deux carrés différents et, sur l'envers du carré le plus clair, tracez la diagonale au crayon. Placez les deux carrés endroit contre endroit et cousez de chaque côté du tracé à 6 mm ($\frac{1}{4}$ "), comme illustré. Coupez les éléments le long du tracé et repassez-les. Vérifiez que vous obtenez bien un carré de 4,4 cm ($1\frac{3}{4}$ ") de côté (non fini).

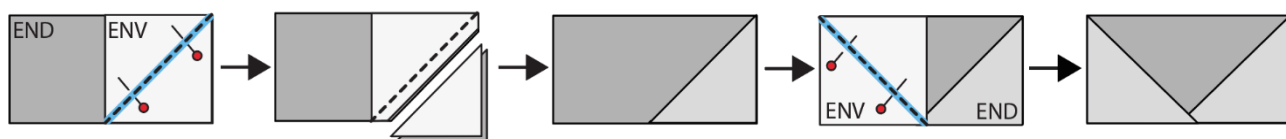
Fig. K Réalisation de l'élément triangle demi-carré



Fabrication d'un élément vol d'oie :

9 Le sapin de Noël et la maison en pain d'épices comportent des éléments vol d'oies. Ceux-ci sont réalisés selon le même principe que les triangles d'angle, les étapes sont représentées **Fig. L**.

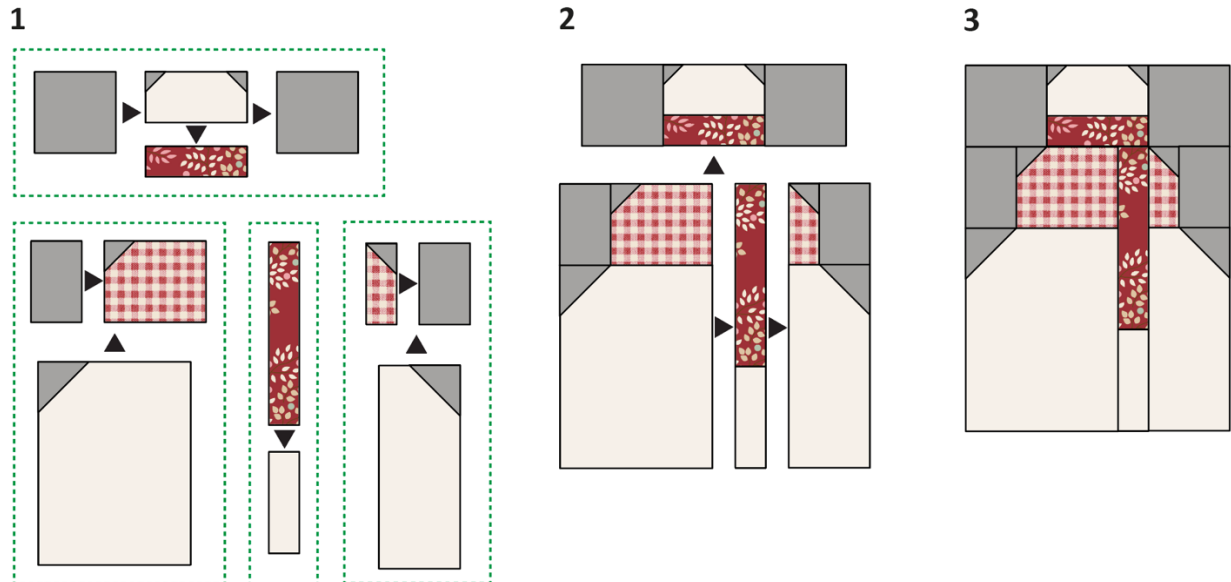
Fig. L Réalisation d'un élément vol d'oies



Réalisation du bonhomme de neige

10 Les étapes de l'assemblage du bloc bonhomme de neige sont illustrées **Fig. M**. Les encadrés en pointillés verts montrent comment les plus petites sous-sections sont cousues ensemble (**Fig. M 1**). Faites des marges de couture de 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") et repassez les coutures en les ouvrant ou en les repliant sur le côté. Cousez ensuite les sections ensemble comme illustré **Fig. M 2**, pour compléter le bloc (**Fig. M 3**). Une fois que le bloc est repassé, vérifiez ses dimensions (comme indiqué **Fig. D**). Faites quatre blocs comme celui-ci au total.

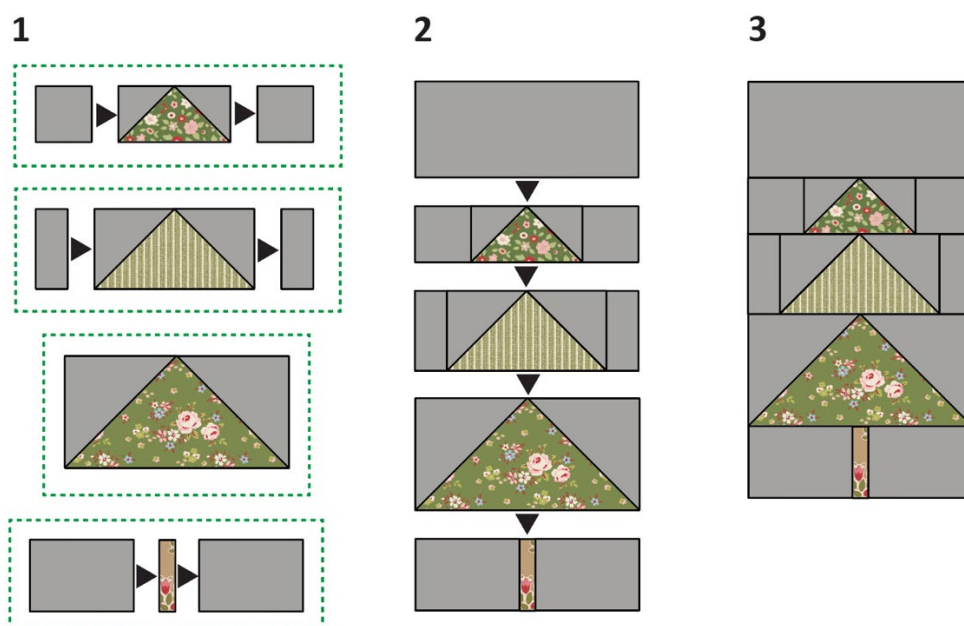
Fig. M Réalisation du bonhomme de neige



Réalisation du sapin de Noël

11 Les étapes de l'assemblage du bloc sapin de Noël sont illustrées **Fig. N**. Une fois que le bloc est repassé, vérifiez ses dimensions (comme indiqué **Fig. E**). Faites quatre blocs comme celui-ci au total.

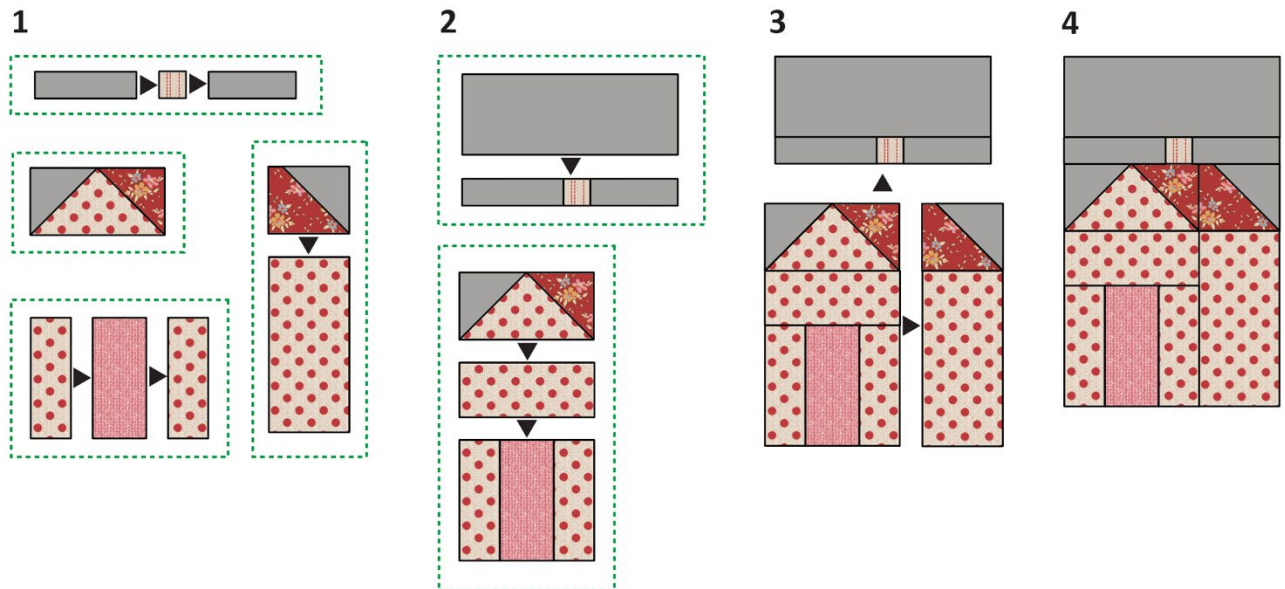
Fig. N Réalisation du sapin de Noël



Réalisation de la maison en pain d'épices

12 Les étapes de l'assemblage du bloc maison en pain d'épices sont illustrées **Fig. O**. Une fois que le bloc est repassé, vérifiez ses dimensions (comme indiqué **Fig. F**). Faites quatre blocs comme celui-ci au total.

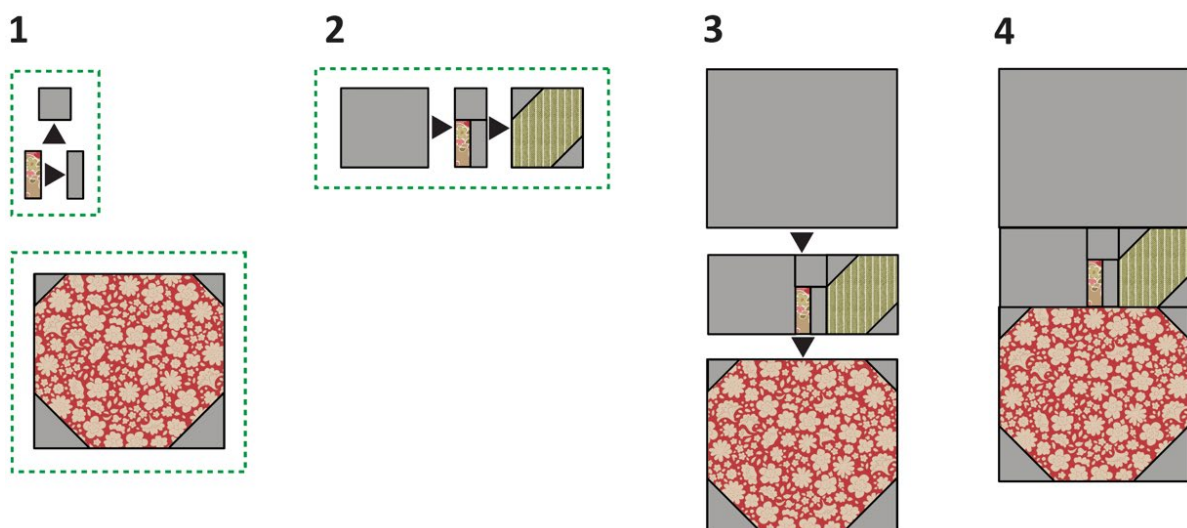
Fig. O Réalisation de la maison en pain d'épices



Réalisation de la pomme

13 Les étapes de l'assemblage du bloc pomme sont illustrées **Fig. P**. Une fois que le bloc est repassé, vérifiez ses dimensions (comme indiqué **Fig. G**). Faites quatre blocs comme celui-ci au total.

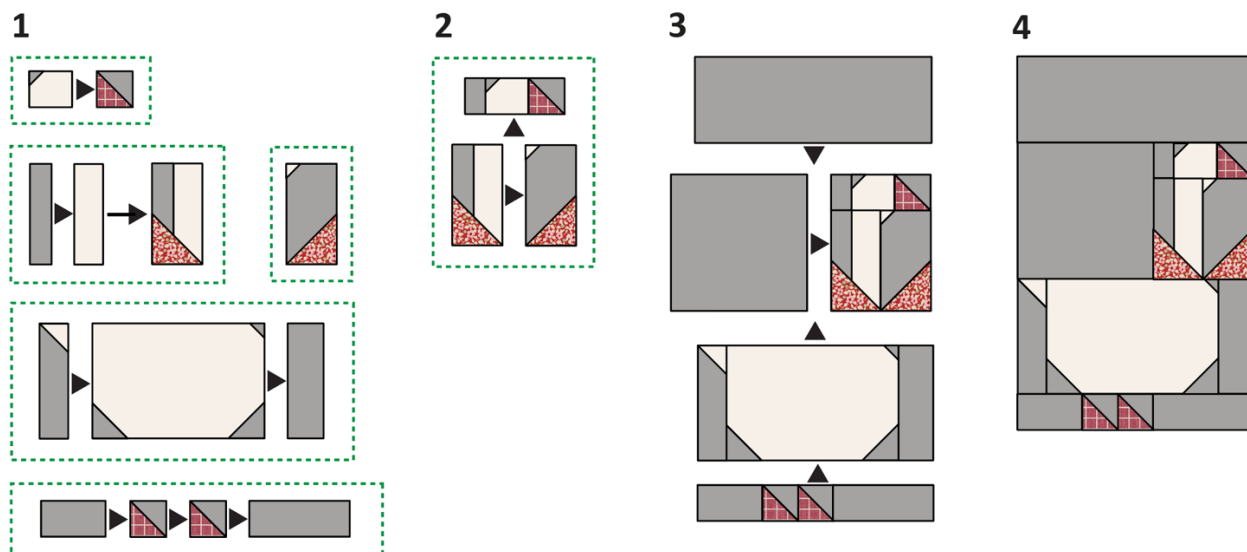
Fig. P Réalisation de la pomme



Réalisation de l'oie

14 Les étapes de l'assemblage du bloc oie sont illustrées **Fig. Q**. Une fois que le bloc est repassé, vérifiez ses dimensions (comme indiqué **Fig. H**). Faites quatre blocs comme celui-ci au total.

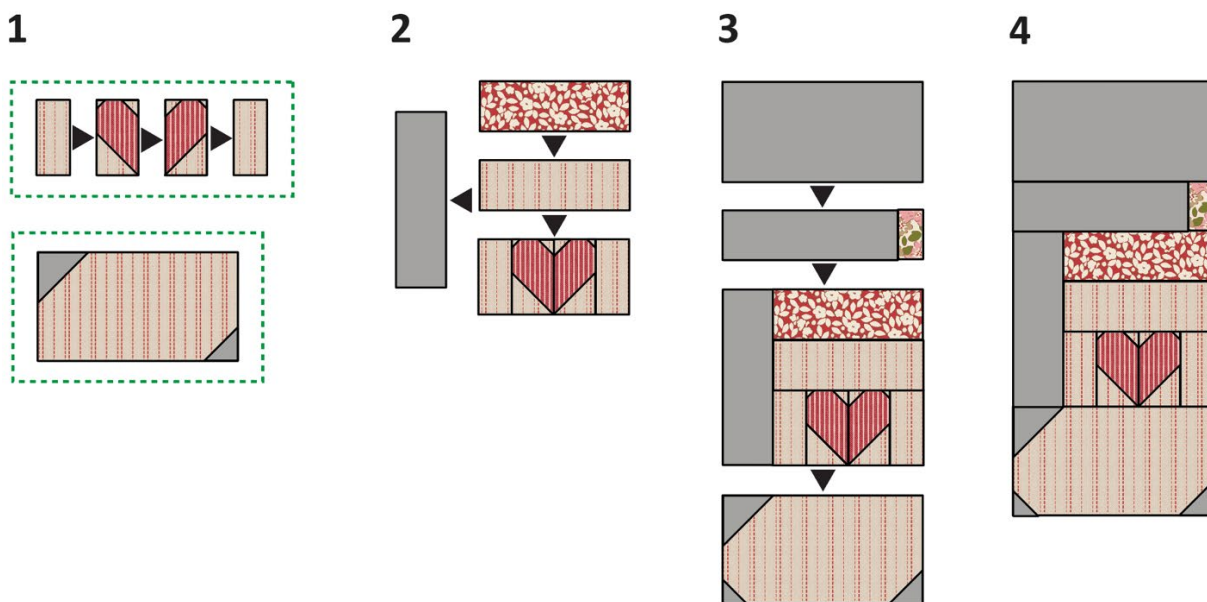
Fig. Q Réalisation de l'oie



Réalisation de la chaussette de Noël

15 Les étapes de l'assemblage du bloc chaussette de Noël sont illustrées **Fig. R**. Une fois que le bloc est repassé, vérifiez ses dimensions (comme indiqué **Fig. I**). Faites quatre blocs comme celui-ci au total.

Fig. R Réalisation de la chaussette de Noël



Ajout de la broderie et des boutons

16 Lorsque tous les blocs ont été faits, la broderie et les boutons peuvent être ajoutés ; il est plus facile de le faire avant que tous les blocs ne soient cousus ensemble.

- Pour les yeux du bonhomme de neige et de l'oie, faites des points de nœud avec six brins de fil à broder noir, enroulés deux fois autour de l'aiguille.
- Pour le nez du bonhomme de neige, utilisez six brins de fil à broder gingembre et faites deux ou trois longs points, en les réduisant en pointe, comme illustré **Fig. S**.
- Utilisez du fil à coudre assorti pour coudre les boutons dans les positions illustrées **Fig. S**. Vous pouvez utiliser un mélange de boutons de 10 mm et de 12 mm de diamètre, comme indiqué.

Fig. S Ajout des boutons, nez et points de nœud

Notez que la partie supérieure de chaque bloc a été omise pour montrer les boutons et les broderies de manière plus détaillée.



Assemblage du top

17 Lorsque toutes les broderies et les boutons ont été réalisés, le bloc peut être assemblé comme suit : le quilt est d'abord assemblé en quatre rangées, suivez la **Fig. T** pour la position des blocs et des bandes de séparation A et B. Les bandes de séparation B, plus étroites, sont représentées en gris plus clair sur le schéma, afin d'indiquer clairement où elles sont placées. Assemblez chaque rangée et repassez les coutures en les ouvrant ou en les repliant sur le côté. Chaque rangée doit mesurer 135,3 cm (53 1/4") de long.

18 Assemblez maintenant les rangées du quilt, comme illustré **Fig. U** et ajoutez la bordure inférieure. La bande de bordure doit mesurer 135 cm (53 1/4") de long, **ou** doit faire la même taille que votre quilt. Repassez les coutures vers le bas. Votre top est maintenant terminé.

Fig. T Ajout des bandes de séparation

Les bandes de séparation B sont représentées en gris plus clair sur le schéma, afin d'indiquer clairement où elles sont placées.

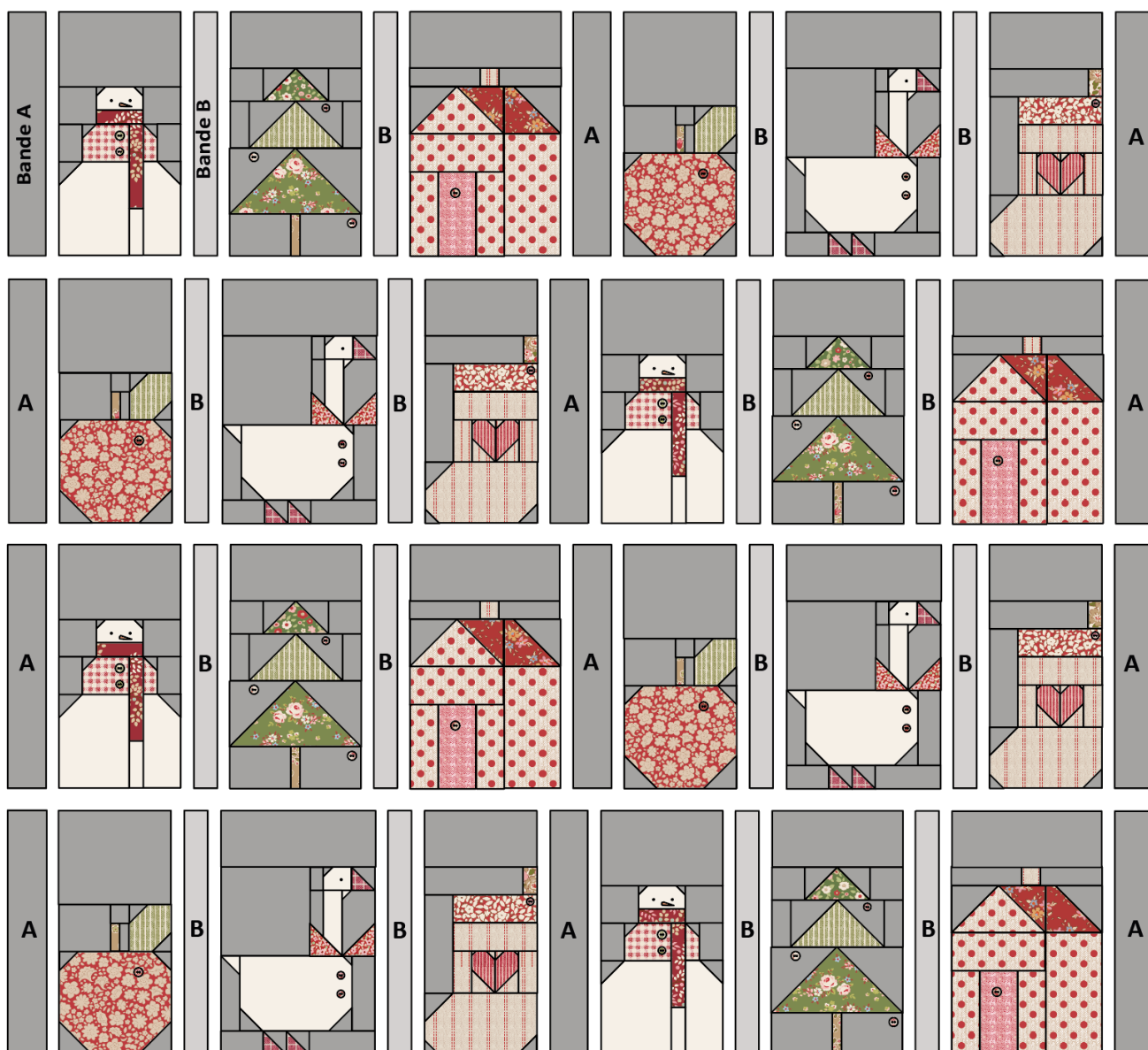
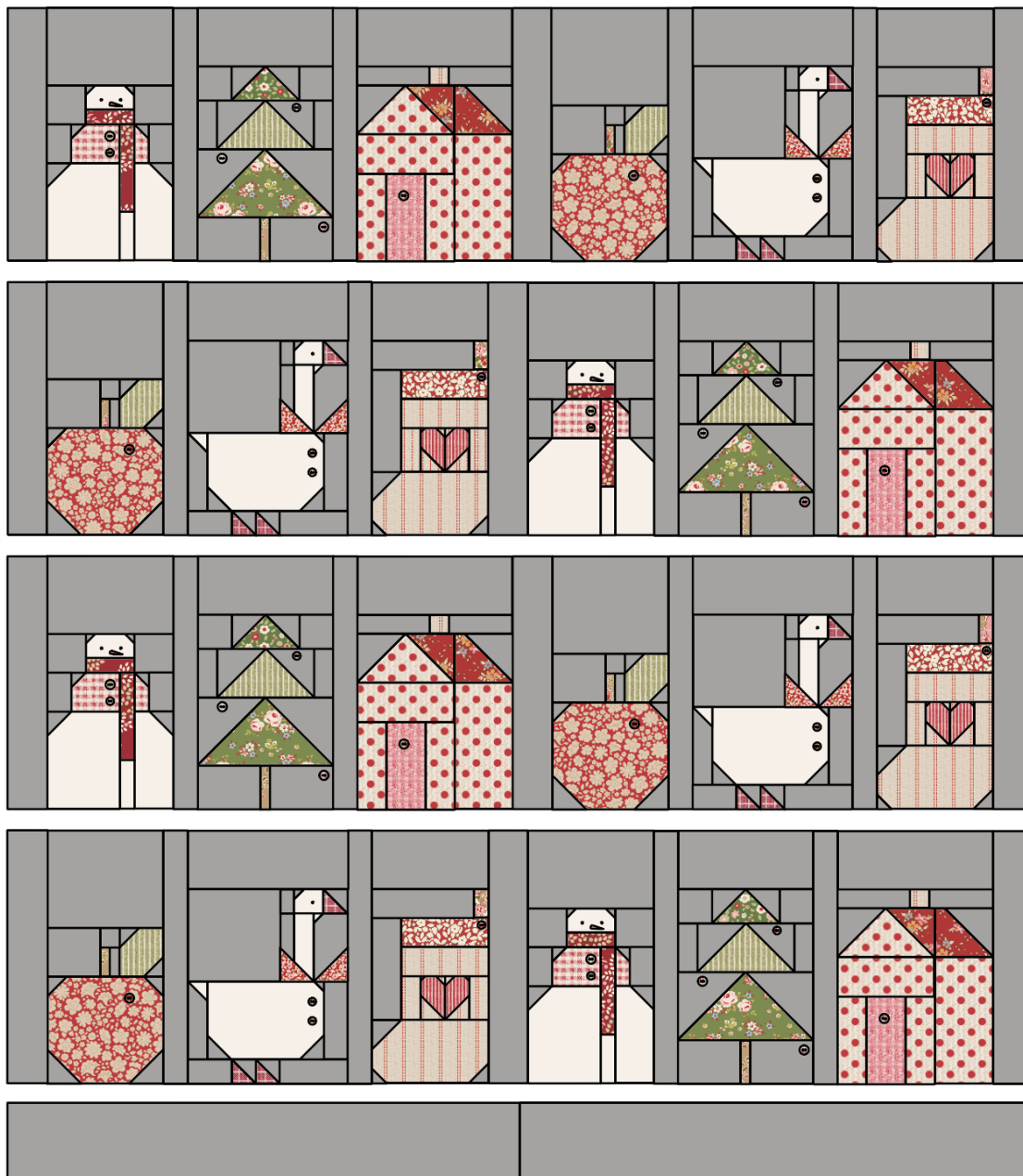


Fig. U Assemblage du top

Matelassage et finitions

19 Si vous réalisez le matelassage vous-même, vous devez d'abord faire un sandwich, qui peut se faire de différentes manières.

- Faites des points assez longs pour réaliser une grille à travers les couches du quilt dans les deux sens, en espaçant les lignes d'environ 10 cm (4").
- Utilisez des aiguilles ou des épingles à nourrice pour maintenir les couches ensemble.
- Vaporisez le molleton avec de la colle à tissu pour fixer les couches ensemble.

Si vous décidez de faire réaliser un matelassage avec une machine à bras long, vous n'aurez pas besoin de faire un sandwich, car cela se fait lorsque le quilt est monté sur la machine. Lorsque les couches du patchwork sont correctement maintenues, vous pouvez matelasser comme vous le souhaitez.

20 Utilisez le biais double que vous avez préparé pour border votre quilt. Pour coudre le biais, il faut d'abord épinglez le biais et le quilt bord à bord. Ne commencez pas à un angle. En faisant une

marge de couture de 6 mm ($\frac{1}{4}$ "), cousez le biais, en commençant à au moins 15,2 cm (6") de l'extrémité du biais. Cousez jusqu'à 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") d'un angle et arrêtez. Retirez le quilt de la machine et pliez le biais vers le haut, créant ainsi un coin à onglet. Maintenez-le en place, repliez le biais vers le bas et épinglez. Recommencez à coudre à 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") à partir du haut du biais replié jusqu'à 6 mm ($\frac{1}{4}$ ") de l'angle suivant, puis répétez le processus. Faites la même chose pour tous les angles. Laissez une longueur de 15,2 cm (6") non cousue pour finir.

21 Pour joindre les deux extrémités du biais, ouvrez le début et la fin des bouts de biais, posez-les à plat et repliez les extrémités pour qu'elles se touchent. Marquez ces plis avec l'ongle ou avec des épingles, c'est à cet endroit que doit se trouver votre couture. Ouvrez le biais et faites une couture au niveau de ces plis. Coupez l'excédent de tissu et repassez la couture. Repliez le biais et terminez la couture sur le devant du quilt.

22 Endroit du quilt face à vous, utilisez un fer à repasser moyennement chaud pour replier le biais vers l'extérieur, sur tout le pourtour. Puis, retournez le biais sur le dos du quilt, en l'épinglant pour le maintenir en place. Avec du fil à coudre assorti, faites des petits points d'ourlet pour fixer le biais, en prenant soin de faire des angles nets. Repassez le biais et votre fabuleux quilt calendrier de Noël est terminé.